



Koszaliński Grafik Kultury

Bezpłatny informator miejski

Maj 2022 / Nr 98

**27-29
maja**

**756
urodziny**

dni Koszalina

Smolasty

Chylińska

Lanberry

Bryska

Koncertowy Koszalin



Koszaliński Grafik Kultury

Bezpłatny informator miejski

Redaktor prowadzący: Anna Makochonik

Kontakt: info@grafikkultury.pl

Koszalińska Biblioteka Publiczna
plac Polonii 1
75-415 Koszalin

tel. 94 348 15 40 (centrala)

fax: 94 348 15 50

www.biblioteka.koszalin.pl

e-mail: kbp@biblioteka.koszalin.pl

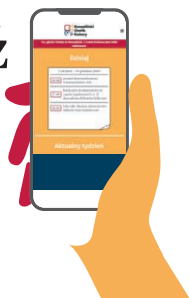
Layout: Łukasz Waberski

DTP: Piotr Witkowski

grafikkultury.pl

Organizatorów imprez kulturalnych prosimy o nadsyłanie informacji o wydarzeniu (termin, godzina, miejsce, krótki opis, grafika) najpóźniej **do 20 dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc wydania** na adres: info@grafikkultury.pl

Sprawdź Grafik online!



Adresy i kontakty

Centrum Kultury 105

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 01
ck105.koszalin.pl
facebook.com/CK105wKoszalinie

Kino Kryterium

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 03
ck105.koszalin.pl/kino
facebook.com/kinokryterium

Muzeum w Koszalinie

ul. Młyńska 37-39, tel. 94 343 20 11
muzeum.koszalin.pl
facebook.com/MuzeumWKoszalinie

Zagroda Jamneńska

ul. Jamneńska 24, tel. 94 341 65 87
zagrodajamno.pl
facebook.com/ZagrodaJamno/

Koszalińska Biblioteka Publiczna

plac Polonii 1, tel. 94 348 15 40
biblioteka.koszalin.pl
facebook.com/koszalinska.biblioteka.publiczna

Bałtycki Teatr Dramatyczny

plac Teatralny 1, tel. 94 342 22 67
btd.koszalin.pl
facebook.com/BTDwKoszalinie

Filharmonia Koszalińska

ul. Piastowska 2, tel. 94 342 62 20 (kasa)
filharmoniakoszalinska.pl
facebook.com/filharmoniakoszalinska

Pałac Młodzieży w Koszalinie

ul. Bogusława II 2, tel. 94 348 05 00/ 94 341 01 66
pm.koszalin.pl
facebook.com/pmkoszalin

Stowarzyszenie Teatr Propozycji „Dialog”

Domek Kata, ul. Grodzka 3, tel. 94 342 52 96
teatrdialog.koszalin.pl
facebook.com/teatr.dialog



KOSZALIN
Centrum Pomorza



Drodzy Czytelnicy!

Jeśli maj to Dni Koszalina! W tym roku miasto obchodzi 756. urodziny. Po dwóch skromniejszych edycjach, znów na bogato. W programie imprez są między innymi koncerty, imprezy plenerowe, sportowe, a także Noc w Bibliotece w klimacie szalonych lat 70. O szczegółach przeczytacie na kolejnych stronach.

To nie wszystko. W maju powraca też jedna z ulubionych imprez dla najmłodszych – Festiwal Dziecięcej Sztuki Filmowej „Filmoniaada”, z korowodem, mnóstwem filmów i innych atrakcji. Gościem specjalnym będzie Jarosław Boberek, którego głos ożywił mnóstwo postaci z kultowych kreskówek.

Na obchody jubileuszu 25-lecia zaprasza Studio Artystyczne im. Ziemińskich – w Centrum Kultury 105 odbędzie się premiera nowego spektaklu muzycznego *Kolorowy odlot* opartego na twórczości Lecha Janerki.

W maju kończy się także Rok Koszalińskiej Kultury. Inicjatywa została powołana, by zwrócić szczególną uwagę na lokalnych artystów. Czas na podsumowanie projektu, które odbędzie się w Urzędzie Miejskim, 23 maja. Wezmą w nim udział osoby zaangażowane w realizację RKK.

To tylko małeńki wycinek kalendarium imprez najbardziej wiosennego miesiąca roku. Przeczytajcie co, gdzie i kiedy i oddajcie się kulturalnym uciechom.

Miłej lektury!

**Zagłądajcie na
grafikkultury.pl
i bądźcie na bieżąco!**



▷ Koszalin świętuje 756. urodziny!

Po dwóch, skromnych ze względu na pandemię, edycjach Dni Koszalina wracają do swojej tradycyjnej formuły, czyli wielkiego miejskiego świętowania. To będą urodziny pełne wydarzeń artystycznych, sportowych i rozrywkowych. Już teraz warto zarezerwować sobie na nie ostatni weekend maja.

Centrum trzydniowych wydarzeń (27 – 29 maja) będzie Amfiteatr oraz plac wokół obiektu. Na scenie pojawią się muzyczne gwiazdy: Smolasty, Lanberry, Bryska oraz Agnieszka Chylińska, a także świętujący jubileusz 35-lecia Zespół Tańca Ludowy „Bałtyk”. Na koncert „Chcemy marzyć” zaprasza Pałac Młodzieży (wejściówki dostępne w siedzibie placówki od 15 maja). Na placu przed Amfiteatrem staną foodtracki, odbędą się m.in. zawody strongmenów, zbiórka krwi, występ iluzjonisty Macieja Pola.

W sobotę z placu ruszy rajd rowerowy ulicami miasta, a wieczorem, w okolicy parkowego stawu, odbędzie się – organizowana w Koszalinie po raz pierwszy – Noc Kolorów, czyli widowisko z rodzaju „światło i dźwięk”. Towarzyszyć mu będą występy muzyczne oraz teatr ognia.

Koszalińska Biblioteka Publiczna po dwuletniej przerwie w ramach Dni Koszalina organizuje bardzo lubianą Noc w Bibliotece, tym razem ph. *Szalone lata 70.* (więcej czytaj na str. 8 – 9). Bałtycki Teatr Dramatyczny oraz Filharmonia Koszalińska zapraszają na wydarzenia repertuarowe w specjalnych cenach.

Dzięki Pałacowi Młodzieży 27 maja ulica Bogusława II zamieni się w Ulicę Barw, czyli prezentację efektów działania licznych pracowni tej placówki, a 28 maja odbędzie się kolejna edycja, cieszącego się już ponad półwieczną tradycją, Malarstwa Ściennego Dzieci i Młodzieży w parkowym tunelu pod mostem.

W obchody Dni Koszalina włączyło się też Archiwum Państwowe w Koszalinie, które zaprasza na dzień otwarty, 28 maja. W planie jest zwiedzanie wystaw plenerowych z kuratorami oraz magazynów Archiwum, a pracownicy będą udzielać porad genealogicznych oraz dotyczących prowadzenia archiwów prywatnych.

Organizatorem Dni Koszalina jest Miasto Koszalin, koordynatorem wydarzeń – Centrum Kultury 105.

Dniom Koszalina towarzyszy rodzinny konkurs *Szlakiem zabytkowego Koszalina*, organizowany przez Centrum Kultury 105 i Fundację „Pokoloruj Świat”. Zadaniem jest wykonanie pracy w wybranej technice (fotografia, rysunek, malarstwo, kolaż), której tematem będzie jeden z koszalińskich zabytków.

Laureaci otrzymają nagrody: I miejsce – kamera sportowa GoPro (wartość 1500 zł); II i III miejsce – aparat fotograficzny (800/500 zł).

Prace należy składać osobiście, w Centrum Kultury 105 w Koszalinie przy ul. Zwycięstwa 105 lub za pośrednictwem poczty/kuriera. Termin składania prac upływa 20 czerwca 2022 roku (decyduje data stempla pocztowego).

27.05.

16:00-22:00
FESTIWAL FOODTRUCKÓW
 koło Amfiteatru

16:00
„ULICA BARW”
 ul. Bogusława II 2

16:30-22:00
**„DIZAJN KRZEPI
 LEPIEJ NIŻ CUKIER”**
 Kiermasz Dizajnu w Galerii Region KBP
 Koszalińska Biblioteka Publiczna
 przy placu Polonii 1

17:00
spotkanie autorskie
z KATARZYNĄ JASIOŁEK,
 autorką książek o polskim wzornictwie
 przemysłowym
 sala kinowa KBP

17:00-21:00
„KOSZALIN W LATACH 70”
 spotkanie z Krzysztofem Urbanowiczem
 i Iwoną Sławińską,
 Czytelnia Regionalna KBP

BLOKI
 wystawa grafik
 Macieja Mazurkiewicza,
 Galeria Region KBP

17:00-22:00
DISCO SHOW
 na konsolidację w Mediatece

18:30
„ESTRADA MŁODYCH”
 koncert symfoniczny w Filharmonii
 uczniowie Zespołu Państwowych
 Szkół Muzycznych
 im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie
 Rafał Karczmarczyk – dyrygent
 bilety: I strefa 40 zł normalny, 35 zł ulgowy
 II strefa 35 zł normalny, 30 zł ulgowy

19:00
SMOLASTY
 koncert w Amfiteatrze
 bilety: 10 zł dzieci i młodzież do lat 18-tu
 20 zł osoby powyżej 18-ego roku życia

19:00
„SZALONE NOŻYCKI”
 Bałtycki Teatr Dramatyczny

20:30
„SZALONE LATA 70-TE”
 Koncert w wykonaniu
 wokalistów z Teatru Variete „Muza”
 w sali kinowej KBP

28.05.

10:00-15:00
MOTOSERCE
 koło Amfiteatru

12:00
**WYSTĘP ILUZYJONISTY
 MACIEJA POŁA**
 Amfiteatr

12:00-22:00
FESTIWAL FOODTRUCKÓW
 koło Amfiteatru

12:00
RODZINNY RAJD ROWEROWY
 Staromiejską Trasą Turystyczną
 start spod Amfiteatru

12:00
MALARSTWO ŚCIENNE
 Most w Parku Książąt Pomorskich

13:00-15:00
„DNI KOSZALINA Z ARCHIWUM”
 Dzień otwarty
 zwiedzanie z kustoszem wystaw:
 „Niepodległa. Historie z rodzinnych archiwów”
 „Rock Archiwum”
 „(Nie)znane twarze Koszalina”
 - strefa dla dzieci
 - strefa genealoga
 - strefa archiwisty rodzinnego
 - zwiedzanie magazynów

14:00-16:00
BIEG KOLORÓW
 okolice ul. Piastowskiej

18:00
**JUBILEUSZOWY KONCERT
 ZESPOŁU TAŃCA LUDOWEGO
 „BAŁTYK”
 Z OKAZJI 35-LECIA**
 Amfiteatr, wstęp wolny

18:00
„MARTWA NATURA”
 Bałtycki Teatr Dramatyczny

20:30
„AKOMPANIATOR”
 Bałtycki Teatr Dramatyczny

22:00
NOC KOLORÓW
 Park im. Książąt Pomorskich

29.05.

12:00-13:00
**„JAKUB, MIMMI
 I GADAJĄCE PSY”**
 Seans filmowy w Kinie Kryterium z ukraińskim
 dubbingiem
 bezpłatne wejściówki w kasie Kina Kryterium

12:00-22:00
FESTIWAL FOODTRUCKÓW
 koło Amfiteatru

13:00-16:00
ZAWODY STRONGMAN
 Zawody o Koszaliński Puchar Strongman
 koło Amfiteatru, wstęp wolny

18:00
**AGNIESZKA CHYLIŃSKA
 LANBERRY
 BRYSKA**

koncert w Amfiteatrze
 bilety: 10 zł dzieci i młodzież do lat 18-tu
 20 zł osoby powyżej 18-ego roku życia

19:00
„MARTWA NATURA”
 Bałtycki Teatr Dramatyczny

imprezy towarzyszące

11.05.
18:00
**WERNISAŻ WYSTAWY
 INDYWIDUALNEJ
 JACKA MAŚLANKIEWICZA**
 Bałtycka Galeria Sztuki

21.05.
20:00
**PAŁAC MŁODZIEŻY PREZENTUJE
 „CHCEMY MARZYĆ”**
 Koncert w Amfiteatrze
 wejściówki do pobrania w sekretariacie PM

22.05.
12:00
**WERNISAŻ Z OKAZJI 10-LECIA
 DZIAŁALNOŚCI SEKCJI
 PŁASTYCZNYCH
 CENTRUM KULTURY 105**
 hol kina Kryterium

12:30
**PREZENTACJA ZESPOŁÓW
 ARTYSTYCZNYCH
 CENTRUM KULTURY 105**
 sala widowiskowa CK 105

Koncertowy Koszalin



Koncert: Smolasty

Wokalista z dużą charyzmą, którego twórczość jest elektryzującym połączeniem r'n'b, rapu, popu i muzyki klubowej. Artysta ma na koncie kilkanaście złotych i platynowych płyt oraz kilkaset zagranicznych koncertów, a jego single na YouTube mają ponad 300 milionów wyświetleń. Jest twórcą takich hitów jak: *Uzależniony*, *Fake Love*, *Raj*, *Tusz* czy *Duże oczy*.

27 maja, godz. 19.00/ Amfiteatr/ bilety: do lat 18-tu – 10 zł, dorośli – 20 zł



Motoserce

Organizatorami wydarzenia są członkowie klubów motocyklowych Boruta MC Poland oddział Białogard i Klub Motocyklowy Adventure przy oddziale PTTK Koszalin. W programie nie zabraknie występów artystycznych na małej scenie plenerowej, a jednym z najważniejszych pojazdów, które pojawią się na płycie parkingu, będzie tzw. krwiobus, wewnątrz którego można będzie oddawać krew.

28 maja, godz. 10.00 – 15.00/ plac przed Amfiteatrem/ wstęp wolny

Rodzinny Raj Rowerowy Staromiejską Trasą Turystyczną

Wycieczka rowerowa, podczas której przypomniane będą zachowane zabytki Koszalina, ruszy spod Amfiteatru. Cykliści zatrzymają się przy Archiwum Państwowym.

28 maja, godz. 12.00 – 16.00/ start z placu pod Amfiteatrem

Noc Kolorów

Podczas tegorocznych obchodów urodzin miasta atrakcje na koszalinina będą czekać również po zmroku, wśród drzew i zarośli, w okolicy stawu. *Noc Kolorów* to wyjątkowa prezentacja iluminacji. Wydarzenie typu „światło i dźwięk” rozpocznie się po zmroku, a towarzyszyć mu będą występy muzyczne i teatr ognia.

28 maja, godz. 22.00/ okolice stawu w parku miejskim/ wstęp wolny

35-lecie Zespołu Tańca Ludowego „Bałtyk”

W koncercie wezmą udział obecni i byli członkowie zespołu, prowadzonego przez Bernadettę Durbacz oraz zaproszeni goście. „Bałtyk” powstał w 1987 roku w Miejskim Ośrodku Kultury w Koszalinie pod nazwą Dziecięcy Zespół Pieśni i Tańca „Mały Bałtyk”. W ciągu 35 lat istnienia zespołu swoją przygodę z tańcem przeżywały setki uzdolnionych dzieci i młodzieży. Członkowie mieli możliwość prezentować piękno polskiego folkloru na scenach Europy i Azji. Polskie tańce narodowe





i regionalne podziwiali widzowie: Austrii, Białorusi, Bułgarii, Czech, Francji, Grecji, Holandii, Hiszpanii, Łotwy, Macedonii, Niemiec, Turcji, Włoch i byłej Jugosławii. Aktualni tancerze Zespołu Tańca Ludowego „Bałtyk” to osoby w różnym wieku, połączone wspólną pasją propagowania polskiej kultury w folklorystycznym wydaniu.

28 maja, godz. 18.00 – 20.00/ Amfiteatr/ wstęp wolny

Bieg Kolorów

Uczestnicy pokonując trasę, muszą być przygotowani na obsypanie kolorowymi proszkami holi. Będzie to najbardziej pozytywny i kolorowy bieg ścieżkami w parku.

28 maja, godz. 14.00 – 16.00/ okolice ulicy Piastowskiej

Zawody o Koszaliński Puchar Strongman

W niedzielne popołudnie czekają nas emocje... wielkiej wagi. Na placu przed Amfiteatrem odbędą się zawody, podczas których zawodnicy pokażą, jak ciężkie rzeczy jest w stanie podnieść, udźwignąć, czy przeciągnąć człowiek. Na najsilniejszych czekać będą puchary i nagrody dodatkowe.

29 maja, godz. 13.00 – 16.00/ plac przed Amfiteatrem/ wstęp wolny

Koncert: Bryska, Lanberry, Chylińska

Bryska to 21-latka, która w swoich tekstach bawi spostrzeżeniami na temat rzeczywistości, nie szczędzi gorzkich słów swoim ex-om w balladach, w dynamicznych utworach porusza tematy, jakich na próżno szukać we współczesnym popie.

Lanberry – wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów, właścicielka niebanalnego głosu, zakochana w muzyce popowej, odważnie eksperymentująca także z szeroko pojętą elektroniką. Artystka, która stale się rozwija, konsekwentnie budując swoją pozycję na rynku i zachwyca w kolejnych, często zaskakujących odśłonach.

Agnieszka Chylińska – piosenkarka, autorka tekstów, felietnistka, osobowość telewizyjna oraz autorka książek dla dzieci. W latach 1994-2003 była wokalistką zespołu O.N.A. Od 2009 roku artystka solowa, wydała trzy albumy studyjne: *Modern Rocking* (2009), *Forever Child* (2016) i *Pink Punk* (2018).

29 maja, godz. 18.00 – 22.00 – Amfiteatr/ bilety: dzieci do lat 18-tu – 10 zł, dorośli – 20 zł



O wydarzeniach w ramach Dni Koszalina organizowanych przez instytucje piszemy na kolejnych stronach.

Wydarzenie miesiąca



► Jubileuszowa Noc w Bibliotece – Szalone lata 70.



Z wielką radością powracamy do Nocy w formacie jaki pamiętamy sprzed pandemii. Pełni pozytywnej energii wybraliśmy temat radosny, kolorowy i pochrzepiający. Dla jednych będzie to powrót do beztrudnych lat dzieciństwa, dla innych możliwość poznania czasów modowej i kulturowej rewolucji. Zapraszamy 27 maja na wspólną imprezę w ramach Dni Koszalina.

Z designem PRLu zaznajomi nas Katarzyna Jasiołek – autorka popularnych książek o wzornictwie. Obecnie regularnie pisze do branżowego tytułu „Szkło i Ceramika”, pisuje katalogi, których tematyką jest design i wzornictwo. Prowadzi blog heliotropvintage.pl o wydarzeniach związanych z wzornictwem, architekturą, fotografią, modą, a także pod marką bloga – podcast, do którego zaprasza twórców, rzemieślników, kolekcjonerów i inne osoby związane z designem. Spotkanie autorskie odbędzie się o godz. 17.00 w sali kinowej.

Galeria Region stanie się przedłużeniem przestrzeni poświęconej designowi. *Dizajn krzepi lepiej niż cukier!* – to hasło, pod którym twórcy autorskich plakatów, grafik i innych artystycznych przedmiotów będą sprzedawać je na organizowanym przez KBP kiermaszu.

W tym samym czasie w sali kinowej rozdane będą nagrody dla najaktywniejszych czytelników, a w sali spotkań rozstrzygnięty zostanie konkurs plastyczny *Ogród Marzeń*.

Muzyka to kolejne niezapomniane oblicze lat 70. Mediatekę wypełni gorączka sobotniej nocy, a DJ MadMat na tle archiwalnych plakatów teatralnych będzie bawił się z uczestnikami w rytmie disco. Poprowadzi również quiz, któremu sprostają tylko najwięksi fani tego okresu muzycznego! W sali kinowej natomiast przeniesiemy się do czasów świetności Abby. Koncert wokalistów z Variete Muza przypomni nam największe hity szwedzkiego zespołu.

W wypożyczalni i czytelnicy na gości czekać będą najróżniejsze gry, zabawy i warsztaty plastyczne. Zapewniamy, że będziecie mogli poczuć dziecięcą radość m.in. podczas wyścigu kapsli czy gry w statki. Zabaw podwórkowych nie zabraknie także na placu przed budynkiem biblioteki. Obowiązkowym punktem Nocy w Bibliotece od lat jest także foto-studio, gdzie można będzie zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie, tym razem w hipisowskim stylu.

Dla najmłodszych uczestników wydarzenia zorganizowany będzie filmowe spotkanie z psm detektywem z lat 70. Scooby-Doo.

Polecamy również wpaść do nowej sali spotkań na warsztaty z wikliniarstwa i ceramiki, które poprowadzą uczestnicy Warsztatu Terapii Zajęciowej nr 2 w Koszalinie.

Chętnych do rozmowy o rozkwicie Koszalina w latach 70. zapraszamy do czytelnicy regionalnej. Iwona Sławińska i Krzysztof Urbanowicz przedstawią ciekawe zagadnienia dotyczące m.in. Centralnych Dożynek z 1975 roku oraz naszego miasta w tamtym czasie.

W czasie Nocy Czytelnicy będą mogli poznać także te mniej dostępne miejsca budynku biblioteki, takie jak magazyn książek, introligatornia czy fonoteka. Bibliotekarze oprowadzą uczestników wydarzenia po najskrytszych zakamarkach i opowiedzą najciekawsze historie związane z tymi miejscami.

A jeśli zgłodniejecie, to na placu przed biblioteką czekać będzie foodtruck, hot-dogi, frytki, wata cukrowa i lody.

27 maja, godz. 17.00 – 22.00/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ wstęp wolny



SZALONE LATO NOC 70. W BIBLIOTECE 27 MAJA

SZCZEGÓŁOWY PROGRAM:

WWW.BIBLIOTEKA.KOSZALIN.PL

f KOSZAŃSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

START 17:00
KONIEC 22:00



Biblioteka zaprasza na moc majowych wydarzeń

To będzie miesiąc pełen wydarzeń kulturalnych! Koszalińska Biblioteka Publiczna zaprasza na spotkania autorskie, warsztaty, kiermasz oraz oczywiście Noc w Bibliotece. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny.

Od 9 maja dostępna dla odwiedzających będzie wystawa grafik *Bloki* Macieja Mazurkiewicza. Projekt powstał w ramach miejskiego stypendium za 2022 rok i ma na celu stworzenie cyklu prac upamiętniających charakterystyczną architekturę Koszalina. Inspiracją stały wieżowce oraz bloki, które stanowią nieodłączny element krajobrazu miasta. Obrazy są wykonane techniką sitodruku. 14 maja Maciej Mazurkiewicz poprowadzi zajęcia z rękodzieła podczas których samodzielnie można będzie wydrukować sobie koszulki, torby i plakaty w technice sitodruku. Zapisy pod nr tel. 94 348 15 62.

12 maja KBP zaprasza na spotkanie autorskie z autorem kryminałów – Maxem Czornyjem. Z wykształcenia prawnik, z zamiłowania pisarz. Swój pierwszy utwór wydał w 2017 roku, od tego czasu regularnie można poznawać perypetie jego bohaterów. Książki pisarza zostały wydane w nakładzie sięgającym setek tysięcy, co dowodzi, jakim uznaniem cieszy się wśród czytelników. Sam o sobie mówi, że jest miłośnikiem pleśniowych serów, wina, a także antyków i zegarów.

14 maja w Galerii Region kolekcjonerzy z Koszalina i okolic będą prezentować swoje zbiory w ramach Giełdy Kolekcjonerskiej. Podczas wydarzenia będzie można obejrzeć dużo ciekawych przedmiotów (widokówki, monety, znaczki pocztowe, etykiety zapalczane, medale, tarcze szkolne itp.), uzyskać fachową poradę, wymienić doświadczenia oraz uzupełnić własne kolekcje.

25 maja odbędzie się spotkanie autorskie duetu Ani (nauczycielki języka polskiego) i Moniki (redaktorki, korektorki), które razem tworzą wydawnictwo Mama Pisze Nocą. Owocem ich przyjaźni i najpiękniejszego wyzwania, przed jakim postawiło je życie – macierzyństwa, a także czasu izolacji związanej z pandemią – jest *Bezradnik. Wyrazy macierzyństwa*. Wyrazy od a do z – to ich przeżycia, które ujęły w słowa, bo znają i doceniają ich moc. Książka jest formą terapii, rozmowy, bliskości, bo papier przyjmie wszystko – nawet najgorszy dzień!

26 maja odbędzie się spotkanie autorskie z Marcinem Świetlickim i Mariuszem Czubajem. Marcin Świetlicki, urodzony w wigilię 1961, kiedyś poeta (kilkanaście książek z wier-

KALENDARIUM

14 maja, godz. 10.00 – 15.00 / warsztaty sitodruku z Maciejem Mazurkiewiczem/ sala edukacyjna

12 maja, godz. 17.30 / spotkanie autorskie z autorem kryminałów – Maxem Czornyjem/ sala kinowa

14 maja, godz. 10.00 – 13.00 / Giełda Kolekcjonerska/ Galeria Region

25 maja, godz. 17.00 / spotkanie autorskie Mama Pisze Nocą/ sala kinowa

26 maja, godz. 17.00 / spotkanie autorskie z Marcinem Świetlickim i Mariuszem Czubajem/ sala kinowa

27 maja w godz. 16.30 – 22.00 / kiermasz Dizajn Krzepi!

27 maja, godz. 17.00 – 22.00 / Jubileuszowa Noc z Bibliotece *Szalone lata 70 9/* czytaj na str. 8 – 9



szami) i prozaik (trzy powieści), aktor (debiut Wojtka Smarzewskiego *Małżowina*), dziennikarz radiowy i telewizyjny, obecnie tylko tekściarz i wokalista kilku zespołów. Z macierzystym zespołem Świetliki nagrywa płyty i koncertuje od 1992. Nagrywał i występował między innymi z Mikołajem Trzaską, Cezarym Ostrowskim, zespołami The Users i Najprzyjemniejsi. W tej chwili występuje jako tekściarz i wokalista w trzech formacjach: Świetliki, Zgni-

łość i Morświn. Jego utwory tłumaczone były na wiele języków, ostatnio wydana została w USA książka *Night Truck Driver*. Mieszka w Krakowie. Laureat kilku nagród (kilku nie przyjął). Mariusz Czuba, urodzony 6 lat po zamachu na prezydenta Kennedy'ego, pisarz (11 powieści na koncie), profesor antropologii kultury na Uniwersytecie SWPS, autor książek naukowych i naukowych. Gra na saksofonie z zespołami Zgniłość oraz Kornet Olemana. Tłumaczony na wiele (sześć) języków, w tym turecki. Dwukrotnie zdobywca Nagrody Wielkiego Kalibru za najlepszą polską powieść kryminalną i sensacyjną (w 2009 i 2017). Obie nagrody przyjął, kilka innych też.

Dizajn krzepi lepiej niż cukier!

Dlatego słodko zapraszamy, twórców i twórczynie z Koszalina i okolicy do udziału w bibliotecznym kiermaszu dizajnu, który odbędzie się w KBP, podczas Nocy w Bibliotece. Udział w kiermaszu jest bezpłatny. Osoby, które tworzą autorskie plakaty, ceramikę, grafiki, biżuterię oraz inne artystyczne przedmioty i chciałyby wziąć udział w kiermaszu w charakterze wystawców, zapraszamy do kontaktu mailowego lub telefonicznego: klaudia.ogulewicz@biblioteka.koszalin.pl tel. 94 348 15 62. Kiermasz odbędzie się w Galerii Region KBP. Na zgłoszenia czekamy do 20 maja.



DIZAJN KRZEPI

KIERMASZ W BIBLIOTECE 27 MAJA



▶ Andrzej Lampert i *Estrada młodych*

Maj w Filharmonii Koszalińskiej nie może się obejść bez choćby drobnego Moniuszkowskiego akcentu. Tym razem hołdem złożonym patronowi filharmonii w 203. rocznicę jego urodzin będzie słynna aria z kurantem *Cisza dokoła ze Straszego dworu*.

W rolę Stefana wcielił się Andrzej Lampert – solista Opery Śląskiej w Bytomiu, w której zadebiutował w 2010 roku partią Alfreda w *Traviacie* Giuseppe Verdiego w reżyserii Wiesława Ochmana. Wcześniej przez pięć lat był solistą Opery Krakowskiej. Andrzej Lampert pochodzi z Chorzowa. Jest absolwentem Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach i Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Krakowie. Ma w dorobku m.in. zwycięstwo w XV Międzynarodowym Konkursie Sztuki Wokalnej im. Ady Sari w Nowym Sączu, a także w Międzynarodowej Letniej Akademii Uniwersytetu Mozarteum w Salzburgu w 2013 roku. Brał udział w licznych nagraniach, m. in. III Symfonii *Pieśń o nocy* Karola Szymanowskiego z NOSPR pod batutą Alexandra Liebreicha czy opery *Hagith* Karola Szymanowskiego z Orkiestrą Polskiego Radia pod batutą Michała Klauzy, w 2020 roku nagrodzonej Fryderykiem. Podczas realizacji fonograficznych współpracował też z zespołem PIN i Sarah Brightman (album *Symphony*, 2008 rok). Kreacje Andrzeja Lamperta przyniosły mu takie laury, jak nagroda dla najlepszego śpiewaka operowego XI Teatralnych Nagród Muzycznych im. Jana Kiepury, nagrody im. Zbigniewa Grucy „Dziennika Teatralnego”, Złota Maską za rolę wokalo-aktorską w spektaklu *Romeo i Julia* w Operze Śląskiej w reżyserii Michała Znanieckiego oraz Austriacka Nagroda Teatrów Operowych (Österreichischer Musiktheaterpreis) za rolę Pasterza w *Królu Rogerze* Karola Szymanowskiego w reżyserii Holgera Müller-Brandesa, wystawionym w Operze w Grazu. W koncercie symfonicznym, planowanym na 13 maja, z orkiestrą symfoniczną pod batutą Jakuba Chrenowicza Andrzej Lampert zaśpiewa, poza wspomnianą arią Stefana ze *Straszego dworu*, fragmenty oper Giacomo Pucciniego, Giuseppe Verdiego, George’a Bizeta i Feliksa Nowowiejskiego. Całość uzupełnią orkiestrowe uwertury do oper Norma Vincenzo Belliniego i Monbar, czyli Flibustierowie Feliksa Ignacego Dobrzyńskiego oraz Symfonia nr 2 „Elegijna” Zygmunta Noskowskiego.



Andrzej Lampert

Od przeszło czterdziestu lat trzecia dekada maja oznacza w filharmonii oddanie estrady młodym ludziom z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych. W tym roku będzie tak samo, a jednak inaczej: nie ma już wśród nas profesora Andrzeja Cwojdziańskiego, pomysłodawcy dorocznego koncertu uczniów z zawodową orkiestrą. Wydarzenie to od wielu lat wkomponowuje się w Dni Koszalina, odbywa zawsze przy pełnej widowni i dostarcza wielu wzruszeń młodym wykonawcom, a przede wszystkim ich rodzinom i nauczycielom. 27 maja przed publicznością wystąpi siedmiu solistów, wybranych w szkolnych eliminacjach. Koncert otworzy czworo tegorocznych dyplomantów



Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia: Hanna Gładysz, uczennica w klasie altówki Jolanty Libickiej, Tymoteusz Gobosz, uczeń w klasie klarnetu Marcina Fijałkowskiego, oraz skrzypcowy duet Wiktorii Głąbały z klasy Natana Dondalskiego z Szymonem Janiszewskim z klasy Danuty Kaluty-Jakubowskiej. Po nich wystąpią dwie dyplomantki Szkoły Muzycznej II stopnia z klasy śpiewu Lucyny Górskiej: Julia Piotrowska i Jadwiga Ciszewska, którym wśród przygotowań do egzaminów dyplomowych udało się jeszcze zdobyć drugie miejsca na międzynarodowym konkursie wokalnym w Serbii! Najmłodszą uczestniczką koncertu będzie Martyna Skuza z trzeciej klasy OSM II stopnia, uczennica w klasie skrzypiec Natana Dondalskiego. Koncert zakończy pianista Borys Szczykutowicz, kolejny tegoroczny dyplomant, uczeń Pawła Bortnowskiego. Towarzyszącą młodym solistom orkiestrę Filharmonii Koszalińskiej poprowadzi Rafał Karczmarczyk, od trzech lat jako dyrygent – asystent związany z Operą Wrocławską. W 2018 roku ukończył z wyróżnieniem studia dyrygenckie na Akademii Muzycznej w Krakowie. Kształcił się również w Conservatorio Santa Cecilia w Rzymie oraz Akademii Múszických Umění w Pradze. Już w czasie pierwszych studiów przez trzy sezony pełnił funkcję asystenta dyrygenta w Krakowskiej Młodej Filharmonii; asystował również przy studenckich spektaklach w Operze Krakowskiej. Były nimi m.in. *Straszny dwór* Stanisława Moniuszki i *Wesele Figara* Wolfganga Amadeusza Mozarta. W lipcu 2016 roku objął kierownictwo muzyczne nad spektaklem opery Karola Kurpińskiego *Zamek na Czorsztynie* (uwerturę do której orkiestra Filharmonii Koszalińskiej wykona 10 czerwca podczas koncertu zamykającego sezon 2021–2022).



Rafał Karczmarczyk



ZPSM

KALENDARIUM

6 maja, godz. 19.00/ *Jaś i Małgosia*/ baśń operowa/Filharmonia Koszalińska

7 maja, godz. 19.00/ Krystyna Prońko z orkiestrą kameralną i chórem *Putin, idi na chór*/ koncert charytatywny

13 maja, godz. 18.30/ Jakub Chrenowicz – dyrygent, Maciej Kułakowski – wiolonczela, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/ koncert symfoniczny

20 maja, godz. 19.00/ Czerwone Gitary/ koncert rozrywkowy

21 maja, godz. 18.00/ *Ze Straussem przez Wiedeń*/ koncert operetkowy

25 maja, godz. 19.00/ Stanisława Celińska *Jesienna*/ koncert rozrywkowy

27 maja, godz. 18.30/ Rafał Karczmarczyk – dyrygent oraz uczniowie Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych/ koncert symfoniczny

28 maja, godz. 19.00/ *Światło! Muzyka! Akcja!*/ koncert muzyki filmowej



▷ Warsztaty w Zagrodzie Jamneńskiej

Haft płaski – wzory jamneńskie

Spotkanie majowe jest wstępem do wykonania płóciennego igielnika przypominającego mini-książkę. Na zajęciach wyhaftowany zostanie jeden z elementów składowych. W kolejnych miesiącach tkana będzie krajka, wykonywane zostaną próbki koronki szydełkowej-filetowej. Ostateczna kompozycja powstanie z połączenia kilku, znikających w obecnych czasach technik dekoracyjnych. Tekstylny collage na ludowo. Cena: 5 zł

Warsztaty dla seniorów:

4 maja, godz. 10.00 – 12.00



Ceramika

Majowe warsztaty zapraszają na lepienie mis i miseczek, pater lub dekoracyjnych talerzy. Tym razem będzie okazja na sprawdzenie swoich umiejętności w oryginalnym wylepianiu form ceramicznych. Ornamentyka wybranego naczynia powstawać będzie z fantazyjnie formowanych wałeczków i kul. Zajęcia ceramiczne dla rodzin pokazują małym uczestnikom właściwości gliny, wyjaśniają zasady obchodzenia się z często im obcą masą plastyczną. Cena z wypałem (zależna od rozmiaru pracy): od 15 do 35 zł

Warsztaty dla dorosłych: 7 maja, godz. 10.30 – 12.30

Warsztaty dla rodzin: 7 maja, godz. 13.30 – 15.00

Warsztaty dla seniorów:

11 maja, godz. 10.00 – 12.00 oraz godz. 13.15 – 15.15

18 maja, godz. 10.00 – 12.00 oraz 13.15 – 15.15

25 maja, godz. 10.00 – 12.00 oraz 13.15 – 15.15

Ceramika dla każdego

Niedzielne warsztaty ceramiczne skierowane są do wszystkich osób chcących spędzić wolne przedpołudnie na relaksującej pracy twórczej. Nie obowiązuje podział na grupy wiekowe. Mogą przyjść rodziny z dziećmi, jak i osoby dorosłe. Podczas zajęć nie chcemy narzucać tematyki prac pozwalając na swobodę wypowiedzi. Wspierać będziemy jedynie merytorycznie w kwestii zasad zlepienia ze sobą poszczególnych elementów lub też wyjaśnianiu zasad poszczególnych technik. Cena z wypałem (zależna od rozmiaru pracy) od 15 do 35 zł

Warsztaty: 8 maja, godz. 11.00 – 12.30

Na wszystkie warsztaty obowiązują zapisy pod numerem tel. 508 129 892.



CENTRUM KULTURY 105 W KOSZALINIE ZAPRASZA NA 6. DZIECIĘCY FESTIWAL SZTUKI FILMOWEJ „FILMONIADA”

ZAPRASZA
PIOTR JEDLIŃSKI
PREZYDENT MIASTA
KOSZALINA



7 MAJA (SOBOTA) | ZAPOWIEDŹ FESTIWALU

12:00 | POKAZ LAUREATA 31. ALE KINO! „DZIEKI ZACHÓD CALAMITY JANE”
BILETY: 5zł (SALA KINA KRYTERIUM)

9 MAJA (PONIEDZIAŁEK) | I DZIEŃ FESTIWALU

- 9:45 | OTWARCIE FESTIWALU PRZEZ PREZYDENTA KOSZALINA PIOTRA JEDLIŃSKIEGO
I GWIAZDĘ FESTIWALU JAROSŁAWA BOBERKA (PLAC PRZED RATUSZEM)
- 10:00 | KOLOROWY DZIECIĘCY KONWÓD
- 10:45 | POKAZ FILMOWY: „PIETZI – PRZYJAŹŃ BEZ GRANIC” (SALA KINA KRYTERIUM)
- 11:00 | POKAZ FILMOWY: „ELLA BELLA BINGO” (CLUB105)
- 11:00 | KONCERT ACCANTUS (AMFITEATR)
- 11:00-14:00 | WARSZTATY PLASTYCZNE (HOL KINA KRYTERIUM)
- 11:00-17:00 | POKAZY NAUKOWE PT. „MORSKIE OPÓWIEŚCI O KÓWNOWADZE”
Z CENTRUM NAUKI KOPERNIK (SALA BALETOWA)
(POKAZY ROZPOCZYNAJĄ SIĘ O PEŁNYCH GODZINACH Z WYJĄTKIEM GODZ. 15:00)
- 11:30 | SPOTKANIE Z JAROSŁAWEM BOBERKIEM (BALETYKA GALERIA SZTUKI)
- 12:00 | POKAZ FILMOWY: „BELLE” (SALA KINA ALTERNATYWA)
- 12:30 | SPOTKANIE Z JAROSŁAWEM BOBERKIEM (BALETYKA GALERIA SZTUKI)
- 12:45 | POKAZ FILMOWY: „ANIMAL” (SALA KINA KRYTERIUM)
- 13:30 | POKAZ FILMOWY: „PSZCZĘKA MAJA: MAŁY WIELKI SKARB” (SALA KINA KRYTERIUM)
ORAZ URODZISTE WREĆCZENIE NAGRÓD W KONKURŚIE PLASTYCZNYM PRZEZ JAROSŁAWA BOBERKA

10 MAJA (WTOREK) | II DZIEŃ FESTIWALU

- 9:00 | POKAZ FILMOWY: „ZIELONA SZKOŁA. OGROD SZKOLNY” (CLUB105)
- 9:00 | POKAZ FILMOWY: „NAWET MYŚLIŁY TĄD DO NIEBA” (SALA KINA KRYTERIUM)
- 9:00-14:00 | POKAZY NAUKOWE PT. „MUZYKA” Z CENTRUM NAUKI KOPERNIK (SALA BALETOWA)
(POKAZY ROZPOCZYNAJĄ SIĘ O PEŁNYCH GODZINACH)
- 9:00-14:00 | WARSZTATY PLASTYCZNE (HOL KINA KRYTERIUM)
- 10:45 | POKAZ FILMOWY: „MARTIN I JEGO MAGYCZNY LAS” (CLUB105)
- 11:00 | POKAZ FILMOWY: „SZALEŃSTWO MIKROPLASTIKI” (SALA KINA KRYTERIUM)
- 12:00 | POKAZ FILMOWY: „ŁADA DZIEŃ (PIERWSZY ŚWIĘT)” (SALA KINA ALTERNATYWA)
- 12:00-15:00 | CASTING NA STRÓJ EKOLOGICZNY PT. „ECO MODA” (AMFITEATR)
- 18:00 | TEATR KAMIEŃCICA: SPEKTAKL „TYTUS, ROMEK I A TOMEK,
CZYLI JAK ZOSTAĆ AKTYSTĄ” (SALA KINA KRYTERIUM)
NA ZAKOŃCZENIE FESTIWALU TORT DLA WSZYSTKICH

NA WYDARZENIA OBOWIĄZUJĄ ZAPISY IUB WEJŚCÓWKI
(ZAPISZ OD 19 KWIEŹNIA POD NR. TEL. 94 347 51 03)

**DODATKOWE
ATRAKCJE:**
NAGRODY „HAPPY SEAS”
WOKRE FESTIWALOWE
WYSTAWA PRAC PLASTYCZNYCH



WSTĘP
WOLNY





FILM

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

Kryterium, wtorki, godz. 18.00

Duch Śniegów

Wielu rusza w podróż do Tybetu tylko po to, by zdobyć najwyższe górskie szczyty. Niewielu dostrzeżę, że te pozorne pustkowia kryją największe skarby dzikiej natury, które przez większość czasu pozostają poza zasięgiem ludzkiego wzroku. To magiczne miejsce, choć wydaje się niezamieszkane, tak naprawdę tętni życiem, a jego mieszkańcy nie spuszczaają oczu z tych, którzy niespodziewanie odwiedzają ich królestwo. Królestwo, którego największych tajemnic strzeże prawdziwa bogini – majestatyczna i nieuchwytna pantera śnieżna.

Reż. Marie Amiguet/Vincent Munier; Obsada: Sylvain Tesson, Vincent Munier; dokumentalny; Francja 2022; 92 min. **17 maja**

Memoria

Huk. Metaliczny, głośny, przeszywający – jakby wydobywał się z wnętrza planety. Taki dźwięk prześladowe Jessicę (fenomenalna Tilda Swinton), atakuje ją podczas bezsennych nocy, zaskakuje w najmniej spodziewanych momentach jej podróży po Kolumbii. Ten dźwięk ją przeraża, ale również fascynuje. Czy postradała zmysły? *Memoria* to transcendentalna, hipnotyzująca podróż – opowieść o pamięci indywidualnej i zbiorowej, o tajemnym, niewidzialnym pomoście między teraźniejszością i przeszłością, o współczesnym świecie, który wydaje się wyhodowany, sztuczny i który łatwo można zainfekować.

Reż. Apichatpong Weerasethakul; Obsada: Tilda Swinton, Elkin Díaz, Jeanne Balibar; dramat; Chiny/Francja/Meksyk/Niemcy/Szwajcaria/Wlk.Brytania/Kolumbia/Tajlandia/Katar 2022; 136 min. **24 maja**

Obłoki śmierci – Bolimów 1915

Pełnometrażowy, fabularyzowany film dokumentalny opowiadający o narodzinach broń chemicznej z polskiej perspektywy. Film relacjonuje przebieg jednego z pierwszych ataków gazowych w dziejach, do których doszło w trakcie I wojny światowej, w samym sercu współczesnej Polski – pod Bolimowem.

Reż. Ireneusz Skruczaj; Obsada: Mirosław Zbrojewicz, Jarosław Kostrzewa, Agnieszka Palka; fabularyzowany dokument; Polska 2020; 65 min. **31 maja**

PO SEANSIE ODBĘDZIE SIĘ SPOTKANIE Z REŻYSEREM IRENEUSZEM SKRUCZAJEM.

SZMINKA MOVIE

Historia mojej żony

Holender Jakob Störr jest kapitanem żeglugi morskiej. Jeden z jego przyjaciół sugeruje, że dobrym rozwiązaniem dla bohatera byłoby małżeństwo, które pozwoli mu się usatysfakcjonować. Spędzając czas w wytwornej paryskiej kawiarni, Störr postanawia, że ożeni się z



pierwszą kobietą, która przekroczy jej próg. Tą osobą jest piękna, dystygnowana Lizzie. Szczęście świeżo upieczonej pary nie trwa jednak długo. Jakob musi wrócić na statek, gdzie czuje się znacznie pewniej niż na paryskich salonach. Częsta nieobecność mężczyzny i długa rozłąka nie wpływają najlepiej na wzajemne relacje małżonków, zwłaszcza gdy w otoczeniu samotnej kobiety pojawia się majątny pisarz Dedin.

Reż. Ildikó Enyedi; Obsada: Léa Seydoux, Gijs Naber, Louis Garrel; melodramat; Francja/Niemcy/ Węgry/ Włochy 2022; 169 min.

26 maja, godz. 18.00/ Kryterium

KINO MŁODEGO WIDZA

Kryterium, godz. 12.00

Dziki Zachód Calamity Jane (zapowiedź festiwalu Fimonia; bilety 5 zł)

Martha Jane to nieustraszona dwunastolatka, która przez życie najchętniej puściłaby się galopem. Jest silna, odważna i... jest dziewczyną, co w czasach Dzikiego Zachodu oznacza jedno: przygody nie są dla niej. Ale właściwie, kto tak powiedział? Kiedy Martha Jane z rodziną i innymi osadnikami wyrusza w podróż przez Amerykę, nawet nie przypuszcza, ile nowych przeżyć ma przed sobą. Na razie jednak dni upływają jej na opiece nad rodzeństwem. Dopiero niespodziewany wypadek na drodze, zmienia bieg zdarzeń: ktoś musi zastąpić tatę Marthy Jane w prowadzeniu powozu.

Reż. Rémi Chayé; Animacja; Dania/Francja 2022; 85 min.

7 maja



Gdzie jest Anne Franke

Punktem wyjścia dla animacji Ariego Folmana jest oczywiście *Pamiętnik Anne Frank*, jedno z najważniejszych świadectw Holokaustu. Anne, ukrywająca się w Amsterdamie trzynastoletnia żydowska dziewczynka, kierowała swoje notatki do niewidzialnej przyjaciółki, Kitty. W filmie Folmana Kitty opuszcza karty książki, by w Amsterdamie z niedalekiej przyszłości odnaleźć Anne. W swojej niezwykle podróży przez miejskie zaułki i historię rodziny Franków Kitty spotyka Petera, chłopca pomagającego uchodźcom. Łączy ich wspólna misja – wskrzeszenia ducha Anne Frank i przebudzenia sumień.

Reż. Ari Folman; animacja/wojenny; Belgia/ Francja/ Holandia/Luksemburg/ Izrael 2022; 99 min. **14 maja**
Uwaga! Film przeznaczony dla dzieci 10+

Grafik Kultury poleca



Igrzyska zwierzaków

Urodzona optymistka Daisy marzy o tym, żeby wygrać wielkie zawody dla „najstraszniejszych zwierząt świata”. Problem w tym, że będąc uroczym ssakiem z gatunku kuoka, przypominającym skrzyżowanie chomika z... kangurem, ma nikłe szanse na rywalizację z największymi i najgroźniejszymi drapieżnikami planety. Ale od czego są upór i wierni przyjaciele. Aby dokonać niemożliwego, Daisy rozpocznie trudny trening pod okiem starego mistrza – Croco Dilla. Ćwicząc siłę, zręczność i intelekt, robi wszystko, żeby udowodnić światu zwierząt, że wola walki i szansa na medale wcale nie musi iść w parze z muskułami, groźnym wyglądem i długością paszczy, szpona czy ogona.

Reż. Ricard Cussó; animacja; Australia/USA 2022; 88 min. **21 maja**



Detektyw Bruno

Oskar najbardziej na świecie lubi rozwiązywać zagadki i oglądać serial *Detektyw Bruno*. Kiedyś chciałby być taki jak jego bohater, na razie jednak ma osiem lat i mieszka w rodzinnym domu dziecka. Dlatego, gdy odkrywa przygotowaną przez nich zabawę w poszukiwanie urodzinowego skarbu, koniecznie chce ruszyć na poszukiwania. Zagadka nie jest łatwa, postanawia więc wynająć najlepszego detektywa na świecie, czyli Bruna. Nie przyjmuje do wiadomości, że Bruno Księski to tylko aktor, w dodatku niezbyt sympatyczny.

Reż. Magdalena Nieć/ Mariusz Palej; Obsada: Piotr Głowacki, Iwo Rajski, Karolina Gruszką; Familijny; Polska 2022. **28 maja**

KINO PRZYJAZNE SENSORYCZNIE

To nie wypadła

W filmie Disneya i Pixara *To nie wypadła* poznajemy Mei Lee, pewną siebie trzynastoletkę, szkolną kujonkę i idealną, nie sprawiającą kłopotów córkę. Jednak czas dojrzewania zmieni dotychczas uporządkowany świat dziewczyny w totalny chaos. Jej nadopiekuńcza, by nie powiedzieć natrętna, mama Ming nie odstępowała jej na krok, co tylko pogłębia frustrację nastolatki. A jakby tego było mało, za każdym razem, gdy Mei odczuwa silne emocje (czyli praktycznie ZAWSZE), zmienia się w ogromną... pandkę rudą!

Reż. Domee Shi; animacja/ familijny/ komedia; USA 2022; 100 min

15 maja, godz. 13.00/ Kryterium



► MUZYKA

Poza czasem, poza datą Piotr Zemła & Dmytro Poeta

A gdyby tak...? Znaleźć się w miejscu poza czasem i poza datą? Gdzie po za czterema porami roku istnieje piąta, uniwersalna, która rządzi się swoimi prawami i wynagradza wszystkie niedogodności pozostałych? Taką przestrzenią po za czasem i rytmem pór roku jest właśnie piosenka.

To w niej możemy odnaleźć to co pozornie utracone, przypomnieć sobie to co niby zapomniane, odkryć co zakryte, poczuć znów w sobie wariatkę, dziecię czy sambę trawy? Czuć? Człowiek i piosenka nie są jednowymiarowi także.

Wystąpi Piotr Zemła, a towarzyszyć mu będzie pianista aranżer i kompozytor Dmytro Poeta.

Podczas koncertu będzie można usłyszeć wyjątkowe kompozycje z okresu międzywojennego, powojennego oraz czasów nam bliższych m.in. Mariana Hemara Agnieszki Osieckiej, Jonasza Kofty, piosenki z repertuaru Marka Grechuty i innych twórców, w bardzo osobistych, a niekiedy zaskakujących interpretacjach. Nie zabraknie również bloku składającego się z kilku piosenek z repertuaru jednej z największych gwiazd muzyki zagranicznej.

6 maja, godz. 19.00/ Club 105 – Centrum Kultury 105/ bilety 30 zł



Putin, idi na chór – polsko-ukraińska operacja muzyczna

Wystąpią: Krystyna Prońko, Poznański Chór Projektowy i orkiestra kameralna pod batutą Przemysława Piechockiego. W trakcie koncertu zabrzmiały oryginalne ukraińskie utwory ludowe w aranżacji uznanego poznańskiego kompozytora Mariusza Matuszewskiego. Niebywałą wrażeń akustycznych dostarczy światowej

klasie nagłośnienie w technologii High End firmy Danley.

Dochód z biletów zostanie przeznaczony na pomoc walczącej Ukrainie.

7 maja, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 100/120 zł; grupowe (od 30 osób) 90 zł

Fiesta Latina PREMIERA

Smak słodko-pikantnej kuchni, gorące rytmy rozpalającej zmysły samby, to klimat kolejnego widowiska muzyczno-tanecznego przygotowanego przez teatr w Koszalinie. Czas na Fiesta Latina! Przez cały wieczór towarzyszyć będzie energetyczna latynoska muzyka, przenosząca w świat państw takich jak Kuba, Brazylia, Hiszpania czy Meksyk. Doskona-



Jeśli widzisz w tym widoku solistów oraz tancerki Teatru Variete Muza w choreografiach łączących przyjemność tańczenia ze sztuką uwodzenia. W programie będziemy mogli usłyszeć utwory takie jak: *Quantanamera, Conga, Macarena, Desperado, Copacabana, Balada* oraz wiele innych. Nie zabraknie również polskiego akcentu znanego szerszej publiczności! Całości dopełni zespół muzyczny na żywo, pod batutą Jarosława Barowa. Artyści Teatru Muza w Koszalinie zaprasza zarówno starszych słuchaczy, którym z pewnością odświeży wspomnienia z czasów ich młodości, szkolnych dyskotek, ale nie zabraknie również współczesnych hitów. Widowisko jest przeznaczone dla wszystkich, nie tylko zwolenników ognistych południowych latynoskich rytmów. Resztę wieczoru będzie można spędzić na parkiecie, będzie grał DJ!

Reżyseria: Jarosław Barów; choreografia: Agata Ludwikowska-Kaczan

13 maja, godz. 19.00/ Teatr Variete Muza/ bilety 60/70 zł (rezerwację: 607 900 117)

Czerwone Gitary *Platynowy koncert*

Podsumowanie 55-letniej działalności zespołu

Czerwone Gitary nazywane były polskimi Beatlesami. Ich popularność w Polsce, Związku Radzieckim, Niemczech i krajach ościennych dorównywała tej, jaką cieszyła się Wielka Czwórka z Liverpoolu. Grupa The Beatles od pięćdziesięciu lat nie istnieje, a Czerwone Gitary nadal występują, nagrywają i nadal odnoszą sukcesy. Pierwszy skład Czerwonych Gitar tworzyli: Bernard Dornowski, Krzysztof Klenczon, Jerzy Kosela, Jerzy Skrzypczyk i Henryk Zomerski. W roku 1966 tego ostatniego zastąpił Seweryn Krajewski, a w kilka miesięcy później odszedł Jerzy Kosela. W 1970 roku karierę solową rozpoczął Krzysztof Klenczon, który zginął w wypadku samochodowym.

Pomimo zmian personalnych, Czerwone Gitary wciąż cieszą się niestąbną popularnością. *Platynowy koncert* jest podsumowaniem 55-letniej działalności zespołu. W blisko dwugodzinnym programie pojawią się największe przeboje z początkowego okresu działalności grupy, nowe propozycje zespołu i historia zespołu w przekazie multimedialnym. Od parunastu lat Czerwone Gitary tworzą: Jerzy Skrzypczyk – perkusja, śpiew, Mieczysław Wądołowski – gitara akustyczna, śpiew, Dariusz Olszewski – gitara solowa, śpiew oraz Arkadiusz Wiśniewski – gitara basowa, śpiew, aranżacje.

20 maja, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 109 i 119 zł

Grażyna Łobaszewska *50 lat na scenie*

Jeśli szukasz w muzyce piękna, prawdy czy kunsztu wykonawczego, *Gdybyś chciał* wysłuchać ciekawych opowieści, to 23 maja w Koszalinie znajdziesz się we właściwym miejscu.

Poznasz *Ludzi z duszą*. O ile nie zabraknie ci cierpliwości, *Czas nauczy Cię pogody*, jakże potrzebnej nam wszystkim. Przekonasz się, że i *Brzydki* potrafią pięknie kochać. Artystka już od 50 lat zachwyca publiczność nie tylko wykonaniem piosenek napisanych specjalnie dla niej przez najwybitniejszych polskich kompozytorów muzyki rozrywkowej,





ale także jej własnymi interpretacjami standardów jazzowych czy gospel. Nie zabraknie pięknych polskich piosenek Czesława Niemena, Andrzeja Zauchy, Marka Grechuty czy Grzegorza Ciechowskiego. Połączenie jednego z najwybitniejszych głosów i charyzmy z doskonałym repertuarem w często odświeżonych aranżacjach stanowi gwarancję niezapomnianych przeżyć i wzruszeń na najwyższym artystycznym poziomie.

23 maja, godz. 19.00/ Teatr Variete Muza/ bilety 59/69/80 zł (w dniu koncertu); rezerwacje: tel. 607 900 117

Koncert Stanisławy Celińskiej *Jesienna*

Stanisława Celińska jest znakomitą i wszechstronną aktorką uwielbianą przez publiczność. Ale również znaną i bardzo lubianą piosenkarką. Jej wspaniałe interpretacje, spotkania z widownią, jej empatia i charyzma przyciągają różne pokolenia. I nie bez powodu – na jej płytach i na koncertach każdy znajdzie coś dla siebie.

Jesienna... to niezwykle koncert, bardzo osobisty i przesycony miłością, pragnieniami oraz tęsknotami. Stanisława Celińska podjęła się niełatwego zadania – na prośbę swoich fanów, z którymi spotykała się po koncertach i wsluchiwała w ich życiowe historie, zarówno radosne i te smutne. Artystka zdecydowała się napisać teksty skierowane właśnie do tych wszystkich, którzy szukają ukojenia, spokoju, wsparcia. Słowa wspaniale otulił w nuty kompozytor, aranżer i producent Maciej Muraszko, sięgając po instrumenty, które potrafią zawładnąć wyobraźnią słuchacza m.in. skrzypce, flet, akordeon czy mandolinę. Duet Stanisława Celińska i Maciej Muraszko to od wielu lat gwarancja jedyne, niepowtarzalnego klimatu oraz niezapomnianych chwil.



25 maja, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 119 i 129 zł

Światła! Muzyka! Akcja! – koncert muzyki filmowej

Widowisko łączące aranżacje filmowej muzyki z choreografią taneczno-akrobatyczną. Warstwę muzyczną stanowią trzy suity koncertowe powstałe na podstawie muzyki do takich superprodukcji jak *Shrek*, *Jak wytresować smoka*, *Władca Pierścieni – Drużyna Pierścienia*.

Wykonana na wysokim poziomie artystycznym treść muzyczno-taneczna jest wzbogacona specjalnie skonstruowaną grą światła. Kameralny zespół, który dzięki wybitnym aranżacjom przedstawia barwę całej orkiestry, to grupa ludzi, którzy grając tworzą jeden współdziałający organizm i przenoszą widza w świat ulubionych obrazów filmowych.

Połączenie muzyki filmowej z choreografią również jest zjawiskiem nietuzinkowym, ponieważ dotychczasowe projekty muzyki filmowej na całym świecie ograniczają się do realizacji materiału muzycznego. Warto zaznaczyć, że nie są to oderwane od siebie elementy, ale integralne całości muzyczno-fabularne dające odbiorcy pełną satysfakcję z odbioru sztuki ambitnej i rozumiałej.

28 maja, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 75 zł

MAY 2022

BtD
BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY
KOSZALIN

- | | | |
|----|-----------------------|--|
| 01 | NIEDZIELA
19:00 | • SZALONE NOŻYCKI |
| 02 | PONIEDZIAŁEK
19:00 | • AKOMPANIATOR |
| 03 | WTOREK
19:00 | • KOLACJA DLA GŁUPCA |
| 06 | PIĄTEK
19:00 | • MARTWA NATURA |
| 07 | SOBOTA
18:00 | • MARTWA NATURA |
| 07 | SOBOTA
20:30 | • AKOMPANIATOR |
| 08 | NIEDZIELA
19:00 | • KOCHANE PIENIĄŻKI |
| 13 | PIĄTEK
19:00 | • LOKOMOTYWA. NIE DLA DZIECI |
| 15 | NIEDZIELA
12:00 | • PINOKIO
<i>spektakl familijny</i> |
| 27 | PIĄTEK
19:00 | • SZALONE NOŻYCKI |
| 28 | SOBOTA
18:00 | • MARTWA NATURA |
| 28 | SOBOTA
20:30 | • AKOMPANIATOR |
| 29 | NIEDZIELA
19:00 | • MARTWA NATURA |



LOKOMOTYWA. NIE DLA DZIECI



AKOMPANIATOR



SZALONE NOŻYCKI



KOLACJA DLA GŁUPCA

SPEKTAKLE AGENCYJNE

- | | | |
|----|-------------------------|--|
| 14 | SOBOTA
16:00 / 19:30 | • GOŁO I WESOŁO
<i>Agencja Adria Art</i> |
| 21 | SOBOTA
18:00 | • GALA TAŃCA
<i>z okazji Jubileuszu 30-lecia koszalińskiej
Szkóły Tańca ASTRA</i> |



KOCHANE PIENIĄŻKI

Dyrekcja zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.

REZERWACJE: bilety@btd.koszalin.pl / 94 342 22 67, 515 530 253
BILETY ONLINE: www.btd.koszalin.pl

**MOC
EMOCJI**



Organizatorem Teatru jest
Gmina Miasto Koszalin



Debiutem BtD im. J. Słowackiego w Koszalinie
jest współfinansowana ze środków
Województwa Zachodniopomorskiego



TV MAX



FURNIKO



WIEDEŃ ZABAW
KOMEDIOWY
KOSZALIN



KWIACIARNIA
Bard Siergiej



TEATR

Kolorowy Odlot

Studio Artystyczne im. Ziemiańskich i Centrum Kultury 105 zapraszają na premierę nowego spektaklu muzycznego z okazji 25-lecia istnienia zespołu. Spektakl *Kolorowy odlot* oparty jest na twórczości Lecha Janerki. Reżyserem spektaklu, autorką scenariusza i kostiumów jest Ewa Czapik-Kowalewska, za aranżacje i kierownictwo muzyczne odpowiedzialny jest Rafał Kowalewski.

Lech Janerka, konsekwentnie trzymający się poza wszelkimi trendami od blisko 40 lat jest jedną z najbardziej oryginalnych osobowości polskiej muzyki rockowej. Indywidualista, czerpiący w równej mierze z muzyki nowofalowej czy postpunka, poprzez reggae, postindustrialną elektronikę czy wręcz klasyczny pop-rock, wymyka się prostym klasyfikacjom. Tworzy muzykę bardzo osobistą, której pozorna przebojowość ukrywa kolejne warstwy znaczeń. Równie oryginalny jest także jako autor zwięzłych tekstów, porównywany w swej twórczości do Mirona Białoszewskiego, w których surrealizm, gorzka ironia i syntetyczny komentarz często podkreślane są zabawami słownymi i dadaistycznymi neologizmami. Studio zaprasza do nomadycznej podróży z wewnętrznego stanu wojny ze światem w kierunku nieznanych lądów dających ukojenie wrażliwych dusz. Kolor, wyobraźnia, żywioł i błogostan przeciwstawiają się wyścigowi szczurów. 24 aranżacje Rafała Kowalewskiego na fortepian i perkusję przyprawione brzmieniem smyczków w wykonaniu dwudziestoosobowego zespołu wokально-aktorskiego Studia Artystycznego im. Ziemiańskich. Premiera jest częścią obchodów jubileuszu 25-lecia zespołu.

14 maja, godz. 18.00/ sala widowiskowa Centrum Kultury 105/ wstęp wolny

Goło i wesoło

Komedia autorstwa Stephena Sinclair'a i Anthony'ego McCartena nie to historia kilku bezrobotnych z Tomaszowa Mazowieckiego, którzy wpadają na pomysł, by założyć grupę striptizerów. Pod nazwą Napalone Nosorożce planują zrealizować marzenie o wielkiej karierze, która przerwałaby pasmo życiowych porażek. Będziemy więc towarzyszyć im w tym zuchwałym przedsięwzięciu, obserwując, jak pobierają pierwsze, nieudolne lekcje tańca, starają się o występ w klubie Eden (jedynym w mieście) czy wreszcie – po wielu godzinach ćwiczeń – dają swój premierowy, niezapomniany występ. Za reżyserię spektaklu odpowiada Tomasz Sapryk, a na scenie zobaczymy m.in. Katarzynę Ptasieńską, Sebastiana Cybulskiego, Michała Lesienia-Głowackiego i Piotra Zelta.

14 maja, godz. 16.00 i 19.30/ spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny/ bilety 90, 120, 150 zł/ Organizator Adria Art





5.05. godz. 19.00

ZWIERCIADŁO

Scenariusz i reżyseria: Walentyna Trybocka
Spektakl o Gabrieli Zapolskiej.
Występują: Ewa Dziecielska,
Paulina Krasowska.

wstęp wolny

12.05. godz. 19.00

PAMIĘTNIKI ADAMA I EWY

Scenariusz i reżyseria: Margaryta Kulesza-Lewicka
na podstawie Marka Twaina.
Występują: Maja Ziółkowska, Beata Piocha,
Adrian Pietras, Adam Walkowiak.
Współpraca: Lidia Nowosad

wstęp wolny



14.05. godz. 17.00

NOC MUZEÓW - wstęp wolny

18.00 - MAJÓWKA z gitarą i piosenką
Koncert poezji śpiewanej i piosenki turystycznej

wstęp 20 zł

19.05. godz. 19.00

SKŁÓCONA Z ŻYCIEM - premiera

Scenariusz i reżyseria: Lidia Nowosad
Spektakl o Marylin Monroe.
Występują: Beata Piocha, Ewa Dziecielska

wstęp wolny



26.05. godz. 19.00

CZTERY KĄTY AKTOR PIĄTY

film dokumentalny o historii Dialogu
Scenariusz: Magda Omilianowicz
Reżyseria: Waldemar Miszczor

wstęp wolny

27.05. godz. 18.00

SPOTKANIE AUTORSKIE

Promocja tomików poetyckich:
Eugeniusza Koźmińskiego „W głębi” oraz
Wojciecha Czaplewskiego „Książeczka wyjścia”.
Spotkanie poprowadzi Ludmiła Janusewicz.

wstęp wolny



REZERWACJA MIEJSC I BILETY NA STRONIE: www.TeatrDialog.pl

lub mailowo: BiuroTeatruDialog@gmail.com lub telefonicznie: 94 342 52 96 (13.00-17.00)



► Michel Bouvet. Plakaty dla teatru Les Gémeaux



W Muzeum w Koszalinie trwa pierwsza z wystaw w ramach nowego cyklu Posterialia, poświęconego dziejom plakatu artystycznego. Jej bohaterem jest Michel Bouvet, jeden z najsłynniejszych, wielokrotnie nagradzanych współczesnych plakacistów. Wernisaż miał miejsce 21 kwietnia, artysta wziął w nim udział.

Wystawa zawiera 37 plakatów zaprojektowanych przez Michela Bouveta dla teatru Le Gémeaux w podparyskim Sceaux. Jest to zbiór spójny, oparty na przemysłnie zainscenizowanych fotografiach przedmiotów, które – „dopowiedziane” pieczołowicie dobraną grafiką i mocną czcionką – urastają do rangi symboli wielkich dzieł dramaturgii klasycznej i współczesnej.

Uczta nie tylko dla wielbicieli sztuki, projektantów i adeptów projektowania graficznego. Kuratorką wystawy jest Irena Przymus.

Do 12 czerwca/ Muzeum w Koszalinie

► Wystawa indywidualna Jacka Maślankiewicza

Wernisaż malarstwa uznanego polskiego artysty odbędzie 11 maja, o godz. 18.00. Wystawa towarzyszy obchodom tegorocznych Dni Koszalina.

Jacek Maślankiewicz urodził się w 1955 roku. Jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (dyplom 1979 rok). Maluje od wczesnych lat dziecięcych pod kierunkiem ojca Ireneusza Maślankiewicza, a w czasie studiów w pracowniach Jana Lisa, Bohdana Urbanowicza, Rajmunda Ziemińskiego, a obecnie, jak mówi: *...pod Boskim wejrzeniem. Na zawsze... ponieważ proces tworzenia jest nieustanną fascynacją a piękno trwa i trwało będzie dopóty, dopóki szlachetne miano CZŁOWIECZEŃSTWO wyróżnia NAS, istoty ludzkie w dziele STWÓRCY.*

Na koncie ma 45 indywidualnych wystaw malarstwa, 229 pokazów zbiorowych. Jego prace znajdują się w zbiorach muzealnych, kolekcjach prywatnych oraz firmowych. W 2013 roku został odznaczony przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Honorową Odznaką „Zasłużony dla Kultury Polskiej”

11 – 29 maja/ Bałtycka Galeria Sztuki – Centrum Kultury 105





Raz, dwa, trzy – Dni Koszalina



Kamyk rzucony przez małą Zuzię zatrzymał się na polu z wielką cyfrą 3. No to skaczemy! – zawołała, ruszając jakby w najpiękniejszą przygodę. *Raz, dwa, trzy, mała Zuzia patrzy, ciepły Maju, piękny Maju, spraw bym była dzisiaj w raju!* Wnet, kolejne susy okraszone słowami dziecięcej rymowanki, niczym magiczne zaklęcie zatrzymały rzeczywistość i nagle rozległ się gromki aplauz... Gdy z namalowanego kredą pajacyka oczy naszej Bohaterki powędrowały ku górze, zdała sobie sprawę, że oklaskuje ją kilkutyśięczna widownia. Niewiele myśląc, chwyciła falbanę sukienki w kratę, ukloniwszy się w pas zmiotła warkoczem resztki pajacykowej kredy i czmychnęła zajączym pędem za kulisy, które wyrosły przed nią jakby spod ziemi! Nie minęły trzy sekundy, gdy uśmiechnięta od ucha do ucha, jakoś dziwnie znajoma pani krzyknęła do niej zza drugiej kulisy: *Zuzia, szykuj się, zaraz finał dorocznego Koncertu Pałacu Młodzieży! Wycho-dzimy na raz, dwa, trzy i robimy to, co ćwiczyłyśmy przez cały rok!*

Takie przygody tylko w Pałacu Młodzieży, w którym maj zdaje się być szczególnie magiczny. Jakże się cieszymy, że – chciałoby się powiedzieć, wreszcie – wracamy w plener, gdzie spotkamy się z Państwem przy okazji trzech wiosennych imprez!

Raz, dwa, trzy, mała Zuzia patrzy i dostrzega już na horyzoncie doroczny (acz ostatnimi laty zawieszony) koncert Pałacu Młodzieży. Wracamy do Amfiteatru, by wyśpiewać Państwu to, o czym *Chcemy marzyć*, bo tak właśnie zatytułowaliśmy naszą imprezę. Spotykamy się zatem **21 maja o godzinie 20.00**, a wcześniej w sekretariacie Pałacu Młodzieży, gdzie odebrać można wejściówkę na to wydarzenie. A co na scenie, to będzie niespodzianka!

Raz, dwa, trzy, mała Zuzia patrzy i dostrzega siedmiokolorową tęczę, która wylała swe barwy nad ulicą Bogusława II, gdzie wznosi się dumnie Pałac Młodzieży. Musi być kolorowo, wszak Ulica Barw ze swej natury taka jest. Zapraszamy zatem wszystkich mieszkańców Koszalina, by razem z nami, **27 maja od godziny 16.00**, kolorowali świat, nasz świat, nasz własny skrawek ziemi. Kto zna Ulicę Barw, ten wie, czego można się spodziewać, dla nowo przybyłych, niech będzie to również niespodzianka!

Raz, dwa, trzy, mała Zuzia patrzy i dostrzega, że dzień później, tj. **28 maja o godzinie 12.00** odbędzie się kolejna edycja, cieszącego się już ponad półwieczną tradycją Malarstwa Ściennego Dzieci i Młodzieży. I znowu pasaż pod wiaduktem przy Parku Książąt Pomorskich zmieni się w galerię talentów, która udekoruje nasze miasto na cały rok. Zapraszamy do zwiedzania tej niezwyklej wystawy, już podczas jej powstawania!

Jeśli, szanowny Czytelniku, chciałbyś poznać małą Zuzię i zobaczyć jej występ na deskach koszańskiego Amfiteatru, albo rozlać wraz z nią paletę barw, która popłynie majowym popołudniem przez centrum miasta, aż w końcu dotrze do galerii Malarstwa Ściennego, nie pozostaje nic innego, jak dołączyć do nas na szlaku majowych imprez Pałacu Młodzieży! Zapraszamy!

Kamil Barański
Pałac Młodzieży w Koszalinie





► Spotkanie podsumowujące Rok Koszalińskiej Kultury

Za nami Rok Koszalińskiej Kultury (RKK). Uchwała Rady Miejskiej zakładała, że obchody będą trwały przez 12 kolejnych miesięcy od dnia jej podjęcia, czyli od 22 kwietnia 2021 roku. Przypomnijmy, że celem inicjatywy było szczególne zwrócenie uwagi na koszalińskich artystów. Czas minął szybko, pozostaje nadzieja, że uda się podtrzymać atmosferę otwartości na ludzi i inicjatywy z sektora kultury, a niektóre z podjętych w ramach RKK działań będą rozwijane.



Urząd Miejski zaprasza 23 maja o godz. 17.30 do sali 300 na spotkanie osób, które były zaangażowane w realizację założeń, aby przypomnieć wszystko, co udało się przez ostatni rok zrealizować. Oprócz prezentacji przypominającej o wydarzeniach ostatnich 12 miesięcy, szansę na zabranie głosu i wyrażenie opinii będą mieli też koszalińscy artyści i przedstawiciele środowisk twórczych.

Termin jest nieprzypadkowy: 23 maja to 756. urodziny Koszalina. W programie spotkania znajdą się dwie wystawy, które wpisują się zarówno w obchody Dni Koszalina, jak i działania realizowane w ramach Roku Koszalińskiej Kultury oraz prezentacje prac dwójga koszalińskich artystów, którzy otrzymali stypendium Miasta Koszalina z dziedziny kultury.

Na II piętrze Galerii Ratusz swoją twórczość pokaże Greta Grabowska. Artystka urodziła się w Koszalinie. Ukończyła studia plastyczne na ASP w Gdańsku, na wydziale architektury wnętrz, a następnie architekturę krajobrazu na SGGW w Warszawie. Tworzy barwne, papierowe kompozycje. Dużą część wystawy w Galerii Ratusz będą stanowiły prace inspirowane naszym miastem.

Kolejnym artystą, którego prace pokażemy w tym dniu będzie Waldemar Jarosz – koszaliński malarz, pedagog i animator kultury. W ramach stypendium zrealizował projekt „Znane i nieznanne zakątki Koszalina” będący zapisem w artystycznej formie zanikających struktur architektonicznych w naszym mieście. W ramach projektu powstało 30 ilustracji, a część tych prac zostanie pokazana na pierwszym piętrze w koszalińskim ratuszu.



KOSZALIN



Koszalińskie spotkania z historią

V PŁOMIENIE edycja ZWYCIĘSTWA 2022

Program wydarzenia

- 14:00 – 18:00 – Gra Miejska – Rocznica zakończenia II wojny światowej
start na terenie Archiwum Państwowego w Koszalinie
- 14:00 – 18:00 – Przegląd Piosenki „Nie tylko patriotycznej”
kampus Politechniki Koszalińskiej przy ul. Śniadeckich 2 w Koszalinie
- 18.00 – Powitanie uczestników przez JMR dr hab. Danutę Zawadzką, prof. PK
i prezydenta miasta Koszalina Piotra Jedlińskiego
kampus Politechniki Koszalińskiej przy ul. Śniadeckich 2 w Koszalinie
- 18.00 – 20.00 – Wystawa „80. rocznica powstania Armii Krajowej
w zbiorach Archiwów Państwowych”
 - Prezentacja uzbrojenia wojskowego
 - Konkursy z nagrodami dla najmłodszych uczestników
 - Poczęstunek w postaci grochówki wojskowej
- 18:15 – Koncert zespołu „Bez Pośpiechu” i koncert laureatów Przeglądu
Piosenki „Nie tylko patriotycznej”
- 19:30 – Posadzenie „Drzewka Pokoju” na terenie Politechniki Koszalińskiej
- 20.00 – Rozpalenie pomnika „Płonące Ptaki” Władysława Hasióra

Współorganizatorzy:

- Politechnika Koszalińska
- Miasto Koszalin
- Archiwum Państwowe w Koszalinie
- Centrum Szkolenia Sił Powietrznych w Koszalinie
- Bałtyckie Stowarzyszenie Miłośników Historii „Perun”
- 13 Dartowska Wielopoziomowa Drużyna Harcerska „Szare Szeregi” im. Rudego
- Hufiec Ziemi Koszalińskiej

o8 maja
godz. 18.00

przed kampe-
sem
Politechniki Koszalińskiej
przy ul. Śniadeckich 2

szczegóły wydarzenia: tu.koszalin.pl



Znane i nowe zajęcia w Pałacu Młodzieży

7 maja 2022 roku o godz. 10.00 rozpocznie się Dzień Otwartych Drzwi w Pałacu Młodzieży. Będzie okazja obejrzeć pracownie, spotkać się z instruktorami oraz zapisać na zajęcia w nowym roku szkolnym 2022/2023.

Wśród propozycji są: taniec, malarstwo i rysunek, rzeźba, ceramika, witraż, grafika warsztatowa, filcowanie, biżuteria i ozdoby, projektowanie ubioru, bajkolandia, chór, wokół, rytmika, nauka gry na keyboardzie, ukulele, gitarze, zespoły rockowe, technika, kulinarium, pracownia komputerowa, teatr, fotografia. Od nowego roku w ofercie Pałacu pojawiają się nowości: pracownia sitodruku i batiku, mały architekt, tkaninowy zawrót głowy, robótki ręczne na drutach i szydełku, legomania i robotyka, akademie przyrodnika, repertorium maturzysty (przyroda), dziecięca pracownia STEAM, nauka gry na instrumentach perkusyjnych i kongach oraz na dzwoneczkach chromatycznych.

Plastyka i muzyka w CK 105

W dniach 17 – 29 maja, w holu kina Kryterium 10-lecie działalności będzie świętować sekcja plastyczna Centrum Kultury 105. Będzie to wystawa prac malarskich, rysunkowych, grafiki i gobelinu uczestników zajęć prowadzonych pod kierunkiem Barbary Bieniek. Wernisaż odbędzie się 22 maja o godz. 12.00.

Tego samego dnia, o godz. 12.30, w sali widowiskowej rozpocznie się koncert Amatorskiego Ruchu Artystycznego. Tematem przewodnim będzie muzyka filmowa, a w koncercie wezmą udział uczestnicy zajęć wokalnych, tanecznych oraz chórzyski. Na scenie wystąpią m.in. podopieczni Studium Wokalnego, Studia Artystycznego im. Ziemińskich, Chór Koszalin Canta, Chór Kameralny CK105, Grupa Taneczna SZYK, Grupa Taneczna „Roztańczone”, uczestnicy zajęć baletowych dla dzieci, tańca nowoczesnego dla dzieci i młodzieży oraz Zumba Kids.



Koszalińska Biblioteka Publiczna poszukuje książek w języku ukraińskim, które Czytelnicy mogliby przekazać w darach. W obecnej sytuacji zapotrzebowanie na taką literaturę jest duże, a dostęp do książek mały. Jeśli macie możliwość poratowania bibliotecznych półek książkami dla dzieci i dorosłych w języku ukraińskim, przekażcie je do bibliotek w Koszalinie.

Książki można też przysyłać na adres: Koszalińska Biblioteka Publiczna im. Joachima Lelewela, plac Polonii 1, 75-415 Koszalin.



XIV

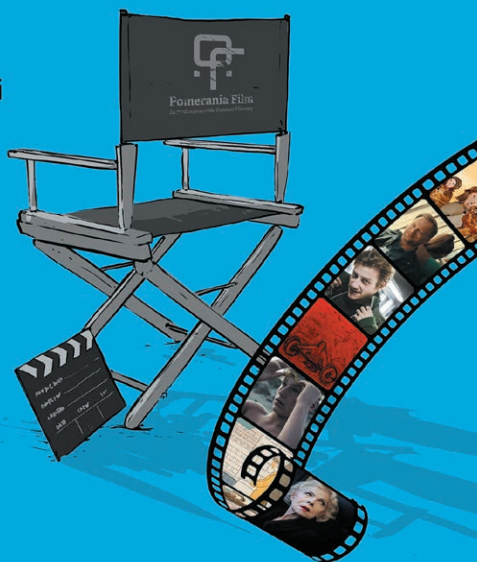
KONKURS ZACHODNIOPOMORSKIEGO FUNDUSZU FILMOWEGO POMERANIA FILM

na wsparcie produkcji filmowej

NABÓR: do 11 maja 2022

Kwota do rozdysponowania
to 600 tysięcy złotych brutto

www.pomeraniafilm.pl



CENY BILETÓW – INSTYTUCJE

Muzeum oraz Zagroda Jamneńska: normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (min. 1+1: os. dorosła i dziecko) 5 zł (1 os.)/ grupowy (powyżej 14 os.) 5 zł (1 os.)/ jedna wystawa 5 zł (1 os.). Bilety łączone Muzeum oraz Zagroda Jamneńska: normalny 14 zł/ ulgowy 10 zł/ rodzinny (min. 1+1: osoba dorosła i dziecko) 7 zł (1 os.)/ grupowy (powyżej 14 os.) 7 zł (1 os.). W soboty wstęp bezpłatny. Wstęp na wernisaże bezpłatny.

Bałtycki Teatr Dramatyczny:

Premiery/ 60 zł

Spektakle/ normalny 50 zł/ ulgowy 40 zł/ grupowy 30 zł/

18-stka w Teatrze 18 zł/ bilet rodzinny 25 zł/ bilet towarzyski 18 zł/ Karta Dużej Rodziny i Karta Seniora 18 zł

Wyjaśnienia dotyczące ulg znajdują się na stronie www.btd.koszalin.pl i w kasie teatru.

Filharmonia Koszalińska:

I strefa: normalny 36 zł/ ulgowy 31 zł/ zbiorowy 20 zł

II strefa: normalny 31 zł/ ulgowy 26 zł/ zbiorowy 15 zł

Bilety ulgowe (emeryci, renciści, dzieci i młodzież do 26 lat). Bilety grupowe powyżej 20 osób

Kino Kryterium:

Bilety 2D (pn.- czw.): normalny 17 zł/ ulgowy 15 zł/ KKDR 11 zł/ grupowy 12 zł

Bilety 2D (pt.-nd.): normalny 19 zł/ ulgowy 17 zł/ KKDR 13 zł/ grupowy 14 zł.

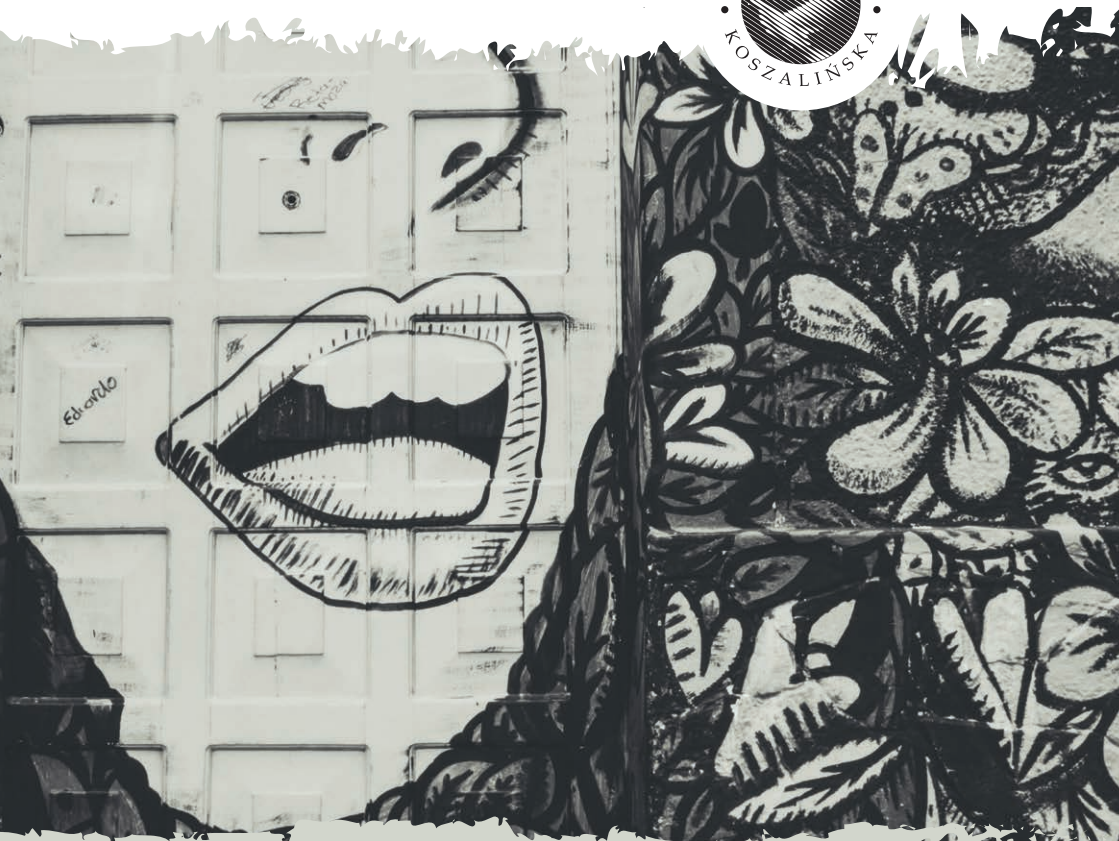
Dyskusyjny Klub Filmowy: jednorazowy 12 zł/ 9,5 za bilet w karnecie ulgowym/ 11 zł bilet w karnecie normalnym/ DKF Kids 15 zł/

Kino Młodego Widza 12 zł/ Szminka Movie 12 zł/ Kino Przyjazne Sensorycznie 12 zł/ Kryterium Movie 12 zł/ Tani poniedziałek: 12 zł

#publichistory #digitalmemory #digitalhumanities



tu.koszalin.pl



#ASAP

Archiwum Spontanicznej Aktywności Politycznej

Zdjęcie
napotkanego
• transparentu
• napisu
• graffiti
• naklejki
w przestrzeni
miejskiej

wyślij na adres
asap@tu.koszalin.pl

**Zrób zdjęcie, wyślij je do nas
i stań się częścią projektu naukowego!**

Do przesłanych zdjęć należy dołączyć skan podpisanego
oświadczenia chęci udziału w projekcie badawczym.

Dzięki temu zdjęcia będą mogły zostać powszechnie udostępnione.



krótki opis
• miejscowość
• ulica
• data
• inne przydatne
informacje