



Koszaliński Grafik Kultury

Bezpłatny informator miejski

Grudzień 2022 / Nr 104



**WESOŁYCH
ŚWIAT!**



Koszaliński Grafiki Kultury

Bezpłatny informator miejski

Redaktor prowadzący: Anna Makochonik

Kontakt: info@grafikkultury.pl

Koszalińska Biblioteka Publiczna
plac Polonii 1
75-415 Koszalin

tel. 94 348 15 40 (centrala)

fax: 94 348 15 50

www.biblioteka.koszalin.pl

e-mail: kbp@biblioteka.koszalin.pl

Layout: Łukasz Waberski

DTP: Piotr Witkowski

grafikkultury.pl

Organizatorów imprez kulturalnych prosimy o nadsyłanie informacji o wydarzeniu (termin, godzina, miejsce, krótki opis, grafika) najpóźniej **do 25 dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc wydania** na adres: info@grafikkultury.pl

Sprawdź Grafiki online!



Adresy i kontakty

Centrum Kultury 105

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 01
ck105.koszalin.pl
facebook.com/CK105wKoszalinie

Kino Kryterium

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 03
ck105.koszalin.pl/kino
facebook.com/kinokryterium

Muzeum w Koszalinie

ul. Młyńska 37-39, tel. 94 343 20 11
muzeum.koszalin.pl
facebook.com/MuzeumWKoszalinie

Zagroda Jamneńska

ul. Jamneńska 24, tel. 94 341 65 87
zagrodajamno.pl
facebook.com/ZagrodaJamno/

Koszalińska Biblioteka Publiczna

plac Polonii 1, tel. 94 348 15 40
biblioteka.koszalin.pl
facebook.com/koszalinska.biblioteka.publiczna

Bałtycki Teatr Dramatyczny

plac Teatralny 1, tel. 94 342 22 67
btd.koszalin.pl
facebook.com/BTDwKoszalinie

Filharmonia Koszalińska

ul. Piastowska 2, tel. 94 342 62 20 (kasa)
filharmoniakoszalinska.pl
facebook.com/filharmoniakoszalinska

Pałac Młodzieży w Koszalinie

ul. Bogusława II 2, tel. 94 348 05 00/ 94 341 01 66
pm.koszalin.pl
facebook.com/pmkoszalin

Stowarzyszenie Teatr Propozycji „Dialog”

Domek Kata, ul. Grodzka 3, tel. 94 342 52 96
teatrdialog.koszalin.pl
facebook.com/teatr.dialog



KOSZALIN
Centrum Pomorza



Drodzy Czytelnicy!

W grudniu, wiadomo, żyjemy świętami Bożego Narodzenia, ale też podsumowujemy kończący się rok. Jaki był dla kultury koszalińskiej? Może nie do końca łaskawy, pełen finansowych wyzwań, ale dobry. Odbłyło się mnóstwo fantastycznych imprez, koncertów, spektakli, wystaw, festiwali. Pojawiło się wiele wydawnictw książkowych i płytowych. Znakomite projekty zrealizowali kulturalni stypendyści, a kolejne niebawem ujrzą światło dzienne. Październikowy III Kongres Kultury udowodnił, że w Koszalinie jest przestrzeń dla kultury i warto ją rozwijać, szukając nowych pomysłów, miejsc i artystycznych formuł. Od zaprzyjaźnionej redakcji „Almanachu Kultury Koszalińskiej” wiemy, że w wydaniu za 2022 będzie o czym i o kim czytać. Co cieszy najbardziej, obawy o mniejsze zainteresowanie uczestnictwem w kulturalnych wydarzeniach po dwóch latach pandemicznej izolacji weryfikują zapelnione sale kinowe, teatralne i koncertowe. Widzowie wciąż cenią żywy kontakt ze sztuką i wspólne jej doświadczanie.

Ostatni (w tym roku!) „Koszaliński Grafik Kultury” podpowie, gdzie szukać artystycznych wrażeń w grudniu. Mikołajkowych, świątecznych i sylwestrowych, ale nie tylko. Zanim wpadniemy w bożonarodzeniową krzątanię (albo żeby od niej odpocząć...), polecamy skorzystać z artystycznej oferty, którą znajdziecie na kolejnych stronach pisma.

Życzymy Wam miłych świąt, optymizmu i nadziei, tak bardzo nam wszystkim teraz potrzebnych. Pod choinką oczywiście książek, płyt i wszelkich innych kulturalnych prezentów. Do zobaczenia w przyszłym roku (będziemy mieć dla Was niespodziankę!).

Wszystkiego dobrego,
Redakcja



Zagłądajcie na grafikkultury.pl i bądźcie na bieżąco!



▷ Farsa na Sylwestra

Rok 2022 roku widzowie Baltyckiego Teatru Dramatycznego (BTD) zakończą w podwójnie szampańskim nastroju. 31 grudnia obejrzą premierę *Stosunki na szczycie*, znakomitą farsę angielskiego dramaturga Edwarda Taylora.

Stosunki na szczycie po raz pierwszy na deskach BTD pojawiły się w 2007 roku – spektakl wyreżyserował Jan Tomaszewski. Po latach farsę o stosunkach polityczno-erotycznych na styku władzy i dyplomacji, od wielu lat graną z powodzeniem także na polskich scenach, reżyseruje Wojciech Rogowski. Zadanie jest o tyle nowe, że dotąd aktor reżyserował bajki dla dzieci: *Pippi Pończoszkę* (2011), *Cykora, bojącą duszę* (2015) i *Krainę śpiochów* (2018). O spektaklu mówi: – *Stosunki na szczycie* to świetna, aktualna rzecz. Robimy ją „po bożemu”. Farsa to rytm, tempo, śmieszne pointy, a naszym zadaniem jest trzeba zrobić wszystko, żeby to ze sceny wybrzmiało i publiczność po prostu dobrze się bawiła.

Jak czytamy w programie: *Stosunki na szczycie zaczynają się niewinnie, od planowanego spotkania wysokich urzędników Unii Europejskiej w luksusowym apartamencie w Paryżu. Gra idzie o nie byle jaką stawkę: sir Clive Partridge, wysoki urzędnik Brytyjskiej Komisji Wspólnego Rynku czeka na Jaquesa Berri, komisarza ds. handlu, który ma zdecydować o ewentualnym poparciu kandydatury Partridge’a na stanowisko przewodniczącego komisji... Ale jak to w życiu, a szczególnie w farsie, bywa wszystko zaczyna iść nie tak... Nieszczęścia sir Clive’a Partridge’a zaczynają się od zagubionej walizki i niespodziewanej wizyty kochanki, a dalej... Dalej jest tylko gorzej, czyli... śmieszniej! Grana w oszalałym tempie, z piętrzącymi się komicznymi sytuacjami i dialogami pełnymi angielskiego humoru farsa z życia wyższych sfer jest idealną propozycją, którzy szukają w teatrze rozrywki na najwyższym poziomie.* Na scenie BTD pojawią się: Bernadetta Burszta, Żanetta Gruszczyńska-Ogonowska, Beata Niedziela, Marcin Borchardt, Adam Lisewski, Wojciech Kowalski, a także Wojciech Rogowski, który grał także w poprzedniej koszalińskiej wersji spektaklu: – *Zagram sir Clive’a Partridge’a, postać w którą wówczas wcielił się Piotr Krótki. Mam nadzieję, że podołam temu zadaniu (śmiech). Rolę, którą grałem kiedyś ja, czyli Simona Prouta, zagra natomiast Wojciech Kowalski.*

Efekt jako pierwsi zobaczą goście Sylwestra w BTD – wówczas spektakl będzie miał premierę. Kolejne przedstawienia odbędzie się 6, 7, 8, 13 i 27 stycznia 2023 roku.

Stosunki na szczycie / A Rise in the Market

Autor: Edward Taylor

Reżyseria: Wojciech Rogowski

Obsada: Bernadetta Burszta, Żanetta Gruszczyńska-Ogonowska, Beata Niedziela, Marcin Borchardt, Adam Lisewski, Wojciech Kowalski, Wojciech Rogowski

Inspicjent: Izabela Rogowska

Scenografia/kostiumy: Beata Jasione

Dramaturgia/oprawa muzyczna: Tomasz Ogonowski

Przekład: Elżbieta Woźniak

„A RISE IN THE MARKET” BY EDWARD TAYLOR

BtD
BALTYCKI TEATR DRAMATYCZNY
KOSZALIN

STOSUNKI NA SZCZYCIE

REŻYSERIA:
WOJCIECH ROGOWSKI

PREMIERA

31/12/22

Najnowsza premiera BTD!

06/01 08/01 27/01 04/02
07/01 14/01 03/02 05/02

bilety online

www.btd.koszalin.pl



► Nie tylko Mikołajki!

Koniec roku w Koszalińskiej Bibliotece Publicznej niczym worek Mikołaja – jest pełen prezentów. Spotkania, muzyka, film i coś dla dzieci, czyli zabawa mikołajkowa. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny.

Wydarzeniem grudnia będzie z pewnością spotkanie z Marią Peszek – wokalistką, aktorką, autorką tekstów i performerką. Artystka promuje niedawno wydaną książkę *Naku*wiem zen*.

Maria Peszek przez dziesięć lat aktywności aktorskiej grała u najważniejszych reżyserów teatralnych i filmowych, tworząc wiele nagradzanych ról. Współpracowała między innymi z Jerzym Grzegorzewskim, Piotrem Łazarkiewiczem, Agnieszką Holland, Piotrem Szulkinem, Kazimierzem Kutzem, Krystianem Lupą. Od 2005 roku koncentruje się głównie na twórczości muzycznej, która okazała się jej prawdziwą pasją. Wydała pięć albumów solowych – *miasto mania* (2005), *maria Awaria* (2008), *Jezus Maria Peszek* (2012), *Karabin* (2016), *Ave Maria* (2021). Laureatka prestiżowych nagród: Paszportu „Polityki”, Fryderyków, Wdechu „Gazety Wyborczej” i Fenomenu „Przekroju”.



O książce: *Kiedy Maria w kryzysie życiowym i twórczym przychodzi do Jana po pomoc, ten nagle ma zawał i prawie umiera. Zanim umrze, dobrze byłoby jednak dowiedzieć się kilku rzeczy...*

Szczera do bólu, porywająca książka o nieszablonowej relacji dwojga wybitnych artystów, którzy są także ojcem i córką. Zderza się w niej absurd i powaga, euforia i rozpacz, rzeczy święte i puszczanie bąków. Jest też o przyzwoitości w sztuce i w życiu. I o wolności.

Rozmawiają o najważniejszych sprawach: miłości, śmierci, seksie, Bogu, sztuce i sensie, z bezpardonową otwartością, która może wzbudzić zazdrość. Że można tak ze sobą rozmawiać. Że taka relacja, przekraczająca wszystko, do czego nas przyzwyczajano, jest możliwa. Bo może to, co wydaje się ekstremalne, tak naprawdę jest po prostu prawdziwe? Przecież tak właśnie rozmawiamy. A jeśli nawet nie, to może byśmy chcieli. Wzruszający, śmieszni, tragiczni, bezpruderyjni i nieobliczalni. Maria i Jan Peszek. Żywi ludzie.

14 grudnia, godz. 17.00/ sala kinowa



Z ARCHIWUM KOSZALIŃSKIEGO RAPU, VOL. 4 – GOŚCINNIE

Na czwartej z cyklu płycie pojawia się również raperzy spoza Koszalina, kraju, a nawet świata. – Chcemy pokazać, że reprezentanci koszałińskiej sceny aktywnie działali również poza miastem, łączyli siły z raperami z Polski i zagranicy – mówi pomysłodawca cyklu, Mariusz Rodziewicz.

Tuż przed spotkaniem, o godz. 16.30, ruszy sklepik, w którym będzie można kupić wszystkie części kompilacji. Cena minimalna to 25 złotych, maksymalnej nie ma. Cała kwota zebrana dzięki sprzedaży płyty pomoże małemu Maciusiowi Grzybowskiemu z Koszalina w walce z poważnymi chorobami: stwardnieniem guzowatym i padaczką lekooporną.

7 grudnia, godz. 17.00/ sala kinowa

GEORGIAN COUNTRY SINGER – KONCERT SHOTY ADAMASHVILEGO

Shota Adamashvili to piosenkarz muzyki country i autor tekstów z Gruzji. Urodzony i wychowany w małym miasteczku Bolnisi, zaczął grać na ulicach Tbilisi i po raz pierwszy wystąpił publicznie w *Georgia's Got Talent* w 2011 roku, ale jego pierwszym udanym programem telewizyjnym był *The Voice* w 2013 roku. Pomimo że nie wygrał programu, zdobył dużą popularność. Od tego czasu grał niezliczoną ilość koncertów i festiwali.

W 2017 roku wraz ze swoim byłym zespołem Windshield zdobył nominacje do tytułu piosenki roku i zespołu roku na Caucasus Music Awards Phoenix. Windshield otworzył

koncert dla Beth Hart, która wystąpiła na Tbilisi Open Air w Gruzji i Visagino Country na Litwie. Latem 2021 Shota zagrał bardzo udaną trasę koncertową *Baltic Tour*. Później wystąpił online na Texas Sounds International Country Music Awards 2021 i zdobył dwie nominacje: wirtualna wschodząca gwiazda roku i wybór producenta. Jedyne artysta country w Gruzji nadal buduje swoją solową karierę, a wiosną 2022 roku wydał swoją debiutancką, akustyczną EP-kę.

Koncert odbywa się w ramach obchodów 75-lecia KBP.

**9 grudnia, godz. 17.00/
Mediateka**



Grafik Kultury poleca



GRUDNIOWA GIEŁDA KOLEKCJONERSKA

Podczas wydarzenia będzie można obejrzeć wiele ciekawych przedmiotów (widokówki, monety, znaczki pocztowe, etykiety zapalczane, medale, tarcze szkolne itp.), uzyskać fachową poradę, wymienić doświadczenia oraz uzupełnić własne kolekcje. Osoby chętne do wystawienia swoich zbiorów prosimy o kontakt pod nr tel. 94 348 15 62 (Dział Promocji KBP)

10 grudnia, godz. 10.00 – 13.00/ Galeria Region

MIKOŁAJKI

Jeśli chcecie razem z nami poczuć magię świąt, to nie czekajcie! Sprawdźcie program, w którym znajdzie się wiele świątecznych atrakcji.

Godz. 10.00 – zabawa mikołajkowa *Podróż dookoła świata w zaprzęgu Św. Mikołaja* (zapisy zostały zamknięte)



Godz. 10.00 – świąteczny film niespodzianka

Pokaz odbędzie się w sali kinowej KBP. Bezpłatne bilety dostępne pod linkiem: <https://app.evenea.pl/event/880275-10/>

Godz. 12.00 – koncert świąteczny

Podczas koncertu Bartosz Czaja, wokalista Variete Muza, zaprezentuje repertuar świąteczny. Koncert odbędzie się w Mediatece.

Uwaga! W godz. 10.00-13.00 czynne będzie stoisko ozdób świątecznych przygotowanych przez podopiecznych WTZ nr 2 w Koszalinie.

10 grudnia, godz. 10.00-13.30/ budynek główny

Promocja „Rocznika Koszalińskiego”

To już 49 wydanie pisma poświęconego tematyce historyczno-społecznej z Koszalina i regionu. Na łamach pisma znalazły się tym razem artykuły dotyczące między innymi osadnictwa, odkry wokół Jeziora Lubiatowskiego oraz obiektów z koszalińskiej katedry. Tom uzupełniają jubileusze, kalendarium wydarzeń, które odbywały się w 2021 roku w Koszalinie, pożegnania i wspomnienia mieszkańców miasta oraz bibliografia regionu z roku 2020.

15 grudnia, godz. 17.00/ sala kinowa



TRAWERS – SPOTKANIA POZA SZLAKIEM: ADAM JARNIEWSKI

Wydarzenie zainicjowane w lipcu przez dwie pilotki wycieczek – Iżę i Agatę, po gorącym przyjęciu przez publiczność zarówno w Koszalinie, jak i w Kołobrzegu, ponownie zawita do naszego miasta.

Tym razem gościem będzie Adam Jarniewski, który od 12 lat mieszka na Grenlandii ze swoją rodziną. Swoje wrażenia z codziennego życia za kołem podbiegunowym, na największej wyspie świata, opisał w książce *Nie mieszkam w igloo*. Niedawno ukazała się jego kolejna książka *Listy z Grenlandii*, tym razem dla dzieci, gdzie narratorką jest jego najstarsza córka Alina. W social mediach znany z profilu Poznaj Grenlandię, na którym dzieli się z nami z tajemnicami polarnego życia. Organizatorami wydarzenia są Fundacja Nauka dla Środowiska oraz Koszalińska Biblioteka Publiczna.

13 grudnia, godz. 17.00/ sala kinowa





▷ Czekanie na Boże Narodzenie z Peer Gyntem i wirtuozami

Po Jakubie Kuszliku, laureacie ostatniego konkursu Chopinowskiego, który oczarował koszalińską publiczność w połowie października, 2 grudnia przy filharmonicznym fortepianie zasiądzie kolejny utalentowany młody polski pianista: Adam Kośmiejca. Towarzyszącą mu orkiestrę Filharmonii Koszalińskiej poprowadzi jej pierwszy dyrygent Jakub Chrenowicz.

Na swe pierwsze spotkanie z naszymi melomanami pianista wybrał Koncert na klawesyn (fortepian) i orkiestrę smyczkową op. 40 Henryka Mikołaja Góreckiego i Koncert fortepianowy D-dur Józefa Haydna. Grę na fortepianie Adam Kośmiejca rozpoczął jako sześciolatek i przez kolejnych trzynaście lat zgłębiał jej tajniki w klasie profesor Ludmiły Kasjanienko. W latach 2007–2011, studiując w nowojorskiej Manhattan School of Music w klasie Solomona Mikowsky'ego, Adam Kośmiejca był wyróżniony stypendium im. Harolda i Helen Schonbergów (pamięci wybitnego krytyka muzycznego New York Times'a). Jest absolwentem nie tylko tej słynnej uczelni w Nowym Jorku, lecz także Akademii Muzycznej im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, w klasie profesora Jerzego Sulikowskiego i profesor Katarzyny Popowej-Zydroń. Obecnie, ze stopniem naukowym doktora, wykłada na tej akademii. W 2016 roku Adam Kośmiejca wydał debiutancką płytę z kompletem dzieł na fortepian solo Kazimierza Serockiego, rok później wystąpił na płycie *Contemporary Jewish Music* Stefana Węglowskiego, w roku 2019 w ramach projektu *100 na 100 muzyczne dekady wolności* z Sinfonią Varsovią (dyr. Bassem Akiki) nagrał koncert fortepianowy Elżbiety Sikory, natomiast z Andrzejem Bauerem i Julianem Paprockim Trio Tadeusza Wieleckiego. Wydany rok temu solowy album Adama Kośmiejcy nosi tytuł *Tribute to Gulda*. Wyrzysty, nieustannie poszukujący artysta ma w swoim repertuarze i dotychczasowych doświadczeniach zawodowych zarówno utwory klasyczne, jak awangardowe i multimedialne. obejmują utwory zarówno klasyczne jak i awangardowe oraz multimedialne. Brał udział w Międzynarodowym Festiwalu Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień”, Beijing Modern Music Festival, Shenzhen International Music Festival „Belt & Road” w Chinach, Międzynarodowym Sympozjum Muzyki Elektroakustycznej w Toronto, Musica Electronica Nova we Wrocławiu, Międzynarodowym Festiwalu Craiova Muzicală w Rumunii, International Piano Festivals w Hiszpanii. W Polsce współpracował niemal ze wszystkimi czołowymi krajowymi orkiestrami.



Natan Dondalski



Ostatni w tym roku koncert w ramach cyklu Familijny Park Sztuki będzie miał charakter typowo świąteczny. Orkiestra Filharmonii Koszalińskiej pod batutą Ernesta Pikulskiego zagra obszerny fragment *Peer Gynta*. W takich utworach, jak *Śmierć Azy*, *Powrót Peer Gynta*, *Poranek*, *Taniec Anitry*, *Pieśń Solveigi*, *Taniec arabski* czy *W grocie Króla Gór* obok filharmoników zatańczą uczennice wydziału rytmiki Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie. Wszystkie układy choreograficzne są dziełem ich nauczycielki Iwony Wyszyńskiej, która ponadto wcieli się w rolę matki niesfornego Peer Gynta. Gwiazdkową atmosferę podkreśli na koniec orkiestra, grając *Jingle Bells*. Wszelkie akcenty choinkowo-bałwankowo-mikołajkowo-reniferowe wśród publiczności mile widziane!

16 grudnia z orkiestrą Filharmonii Koszalińskiej, tym razem pod batutą Pawła Kotli, w Koncercie skrzypcowym e-moll op. 64 Felixa Mendelssohna-Bartholdy'ego wystąpi Natan Dondalski. Zaliczany przez krytyków do czołówki najlepszych polskich skrzypków koncertmistrz w filharmoniach koszalińskiej i (do 2021 roku) warmińsko-mazurskiej, jest laureatem wielu prestiżowych konkursów skrzypcowych. Uczestniczył w mistrzowskich kursach skrzypcowych u takich sław jak Wanda Wiłkomirska, Marina Jaszewi, Wolfgang Marschner, Pierre Amoyal. Był wielokrotnym stypendystą Fundacji Kultury Polskiej oraz Ministra Kultury i Sztuki. Występował w większości krajów europejskich oraz w Japonii. Stale współpracuje z większością polskich filharmonii. Koncertował m.in. w Cristal Saal w Obihiro, Filharmonii Narodowej w Sofii, White Hall w Helsinkach, Meistersingerhalle w Norymberdze. Niestrudzenie odkrywa coraz to nowe zapomniane koncerty skrzypcowe, które następnie w miarę możliwości prezentuje przed szeroką publicznością. Prowadzi klasę skrzypiec w Akademii Sztuki w Szczecinie i w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych w Koszalinie; jest również wykładowcą na Międzynarodowych Kursach Muzycznych im. Zenona Brzewskiego w Łańcucie. Wielokrotnie otrzymywał on nagrodę dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej za szczególny wkład w rozwój szkolnictwa artystycznego w Polsce. Za swoją działalność artystyczną w roku 2016, a za wybitne osiągnięcia w pracy dydaktyczno-wychowawczej i artystycznej w roku 2019 dostał nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W ubiegłym roku Natan Dondalski otrzymał od tego samego ministra medal Zasłużony Kulturze Gloria Artis. **(mat. FK)**

KALENDARIUM

- 1 grudnia, godz. 20.00/** Raz, Dwa, Trzy – *Człowiek czasami serce otworzy*/ koncert rozrywkowy
- 2 grudnia, godz. 18.30/** Jakub Chrenowicz – dyrygent, Adam Kośmiejca – fortepian, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/ koncert symfoniczny
- 3 grudnia, godz. 19.00/** Sławek Uniątkowski – *Love story*/ koncert rozrywkowy
- 9 grudnia, godz. 19.00/** Grzegorz Turnau – *Znów wędrujemy LIVE*/ koncert rozrywkowy
- 10 grudnia, godz. 18.00/** Michał Bajor – *Kolor Cafe*/ koncert rozrywkowy
- 11 grudnia, godz. 12.00/** Familijny Park Sztuki – *Peer Gynt*/ koncert symfoniczny
- 15 grudnia, godz. 19.00/** Narodowy Balet Kijowski – *Dziadek do orzechów*/ spektakl baletowy
- 16 grudnia, godz. 18.30/** Paweł Kotla – dyrygent, Natan Dondalski – skrzypce, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/ koncert symfoniczny
- 20 grudnia, godz. 19.00/** ENEJ – *Kolędowanie z Enejem*/ koncert rozrywkowy
- 30 grudnia, godz. 19.00/** *Aleja rocka symfonicznie*/ koncert rozrywkowy



▷ Bożonarodzeniowy Jarmark Jamneński

Muzeum w Koszalinie i Zagroda Jamneńska zapraszają na Bożonarodzeniowy – i ostatni w tym roku – Jarmark Jamneński. Będzie to świetna okazja, aby kupić wyjątkowe i oryginalne prezenty, a także spróbować smakowitych potraw przygotowanych przez panie z Kół Gospodyń Wiejskich.



Kramy ugiąć się będą od świątecznych wspaniałości. W sąsiedztwie stroików, bombek i innych świątecznych dekoracji znajdą się szydełkowe serwetki, drewniane rzeźby i patery, wyroby ceramiczne, kosmetyki naturalne, świece, koce z włóczki i ręcznie wykonane zabawki. Nie zabraknie również ciast, pierogów, ryb, serów, wyrobów z konopi, przetworów z warzyw i owoców oraz innych smakołyków. Grudniowe popołudnie ośrodek będzie sobie można miodem, pysznymi piernikami i bezalkoholowym grzańcem.

Na scenie plenerowej wystąpią podopieczni świetlicy TPD Zacisze: zespół ludowy Zaczyski i grupa Kadamafia. Pierwsza „formacja” przedstawi świąteczne utwory w stylu folk, natomiast druga – kolędy w aranżacji jazzowej.

Nasza stała wystawa prezentująca życie dawnych mieszkańców Jamna zostanie wzbogacona o przepiękne drewniane szopki ze zbiorów Działu Etnografii Muzeum w Koszalinie.

Nie zabraknie również warsztatów plastycznych i innych form „około świątecznej” aktywności. W salach edukacyjnych będziemy ozdabiać świąteczne pierniki, nauczymy robienia szydełkowych gwiazdek oraz pokażemy jak samodzielnie pomalować bombki. Na dziecińcu staną choinki, które będzie można udekorować tradycyjnymi ozdobami: cebulą, jabłkami i orzechami.



Grafik Kultury poleca



Gdy nad Zagrodą rozbłyśną gwiazdy i choinkowe lampki, spodziewamy się wizyty Świętego Mikołaja, który (mamy nadzieję) obdaruje słodkimi upominkami grzeczne dzieci i może niektórych dorosłych...

Anna Michalik/Zagroda Jamneńska

Warsztaty

Sala Plastyczna

13.00-13.45 Zdobienie pierników

14.00-15.00 Szydełkowe gwiazdki

15.00-15.45 Zdobienie pierników

16.00-17.00 Szydełkowe gwiazdki

Sala Ceramiczna

12.30 – 17.00 Malowanie bombek

18 grudnia, godz. 12.00-18.00

Kilka słów o historii Jarmarków Jamneńskich

Jarmark Jamneński to impreza plenerowa, organizowana od 2004 roku przez Dział Etnografii Muzeum w Koszalinie. Na ponad 70 Jarmarkach (odbywających się najczęściej cztery razy w roku) gościliśmy blisko 5000 uczestników. Wielu artystów i rękodzielników nie tylko sprzedaje swoje prace, ale również dzieli się wiedzą i umiejętnościami, organizując pokazy, na których goście jarmarku obserwują, a czasem także uczestniczą w procesie powstawania dzieła. Dostrzegając popularność takich akcji, dodaliśmy do programu naszych imprez bardzo atrakcyjny punkt – warsztaty rękodzielnicze, podczas których każdy może, choćby na chwilę, stać się artystą.

Jarmarki Jamneńskie mają zwykle tematy przewodnie, najczęściej związane z aktualnymi momentami roku obrzędowego. Reprezentowane były na nich chyba wszystkie dziedziny sztuki ludowej: malarstwo, rzeźba, haft, plastyka obrzędowa, ceramika oraz rękodzieło czerpiące z ludowej tradycji. Towarzyszyli nam koszalińscy i słupscy kolekcjonerzy. Wyjątkowymi gośćmi byli kataryniarze (międzynarodowe grono z Polski, Niemiec, Holandii i Belgii), którzy w latach 2004-2009 pojawiali się w Koszalinie raz w roku, prezentując zapomniane, niezwykle instrumenty – katarynki. Jarmarki Jamneńskie to imprezy integracyjne w najlepszym, bo tradycyjnym tego słowa znaczeniu: swobodnie wykorzystując dawne wzorce ludowej zabawy, radosnego bycia razem, skupiają i angażują lokalną społeczność, zawsze jednak pozostając gościnne i otwarte na to, co nowe, atrakcyjne, ciekawe. Warto dodać, że Jarmarki scalają także muzealną załogę, zaangażowaną w ich organizowanie. Nasz wysiłek dwukrotnie został oficjalnie doceniony: w 2005 roku otrzymaliśmy nagrodę Prezydenta Miasta Koszaliński Orzeł Turystyczny, a w 2011 roku zajęliśmy III miejsce w konkursie Stowarzyszenia Gmin i Powiatów Pomorza Środkowego na Najlepszy Produkt Turystyczny Pomorza Środkowego. Wciąż jednak najważniejszą nagrodą, o którą walczymy przygotowując każde spotkanie, jest zadowolenie naszych Gości.

Ewa Pliszka, kierownik Działu Etnografii Muzeum w Koszalinie



► Zagroda Jamneńska – warsztaty

Grudzień w Zagrodzie Jamneńskiej to czas przygotowań do świąt. Uczestnicy warsztatów będą wykonywali ozdoby choinkowe według dawnych wzorów i z tradycyjnych materiałów: słomy, bibuły, papieru. Kto chce ozdobić nie tylko choinkę, ale także świąteczny stół, może na zajęciach z ceramiki własnoręcznie ulepić np. misę na orzechy.

Warsztaty rodzinne/soboty, godz. 13.30-15.00

- **Plastyka obrzędowa: ozdoby choinkowe z bibuły i papieru** – dzieci wraz z opiekunami zostaną zaproszone do tworzenia ozdób choinkowych, według starych wzorów (ptaszki, anioły, łańcuchy) i z tradycyjnych – dziś powiedzielibyśmy, ekologicznych – materiałów, jak słoma, włóczka, sznurek, papier wycinankowy (zwany dawniej glancowanym), bibuła.

- **Ceramika dla rodzin** – warsztaty, podczas których dzieci poznają właściwości gliny oraz sposoby jej artystycznego wykorzystania, a następnie z mniejszym lub większym wsparciem swoich opiekunów wykonują pracę. Forma, temat, szczegóły wykończenia – wszystko jest dowolne i zależy wyłącznie od wyobraźni małego artysty.

Warsztaty dla dorosłych/ soboty, godz. 10.30-12.30

- **Plastyka obrzędowa: ozdoby choinkowe z bibuły i papieru** – tworzenie ozdób świątecznych w stylu retro, których asortyment w przypadku zajęć dla dorosłych powiększy się o gwiazdki, robione na szydełku z kordonka.





- **Ceramika** – zajęcia, podczas których uczestnicy wykonują naczynia, figurki itp. w wybranej przez siebie technice (metodą waleczkową lub z użyciem form). Prowadząca służy radą i niezbędną pomocą – reszta zależy od fantazji uczestników.

Warsztaty dla seniorów/ środy, 10.00-12.00 i 13.15-15.15

- **Plastyka obrzędowa: ozdoby choinkowe z bibuły i papieru** – jak wyżej: ozdoby z tradycyjnych materiałów oraz szydełkowe gwiazdki.

- **Ceramika**

Ceramika dla każdego/ niedziele, godz. 11.00-13.00

Warsztaty ceramiczne bez podziału na grupy wiekowe czy poziom umiejętności – dla wszystkich zainteresowanych, którzy chcą twórczo spędzić niedzielne południe. Mile widziani są rodzice z dziećmi czy dziadkowie z wnukami, jak i „pojedynczy” dorośli. Każdy sam wybiera temat pracy i środki artystycznej wypowiedzi. Oczywiście może liczyć w każdej chwili na fachową poradę i pomoc prowadzącej. Gotowe prace zostają wypalane.

Bliższe informacje oraz zapisy na warsztaty w Zagrodzie Jamneńskiej – pod numerem telefonu 508 129 892.





FILM

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

wtorki, godz. 18.00

Zdarzyło się

Akcja filmu opartego na autobiograficznej książce Annie Ernaux rozgrywa się we Francji w 1963 roku. Główna bohaterka studiuje literaturę francuską na uniwersytecie. Przed zdolną dziewczyną, która marzy o karierze akademickiej, przyszłość stoi otworem. Ku swojemu zaskoczeniu Anne dowiaduje się, że jest w ciąży. Wie, że nie chce rodzić, ale jednocześnie jest świadoma, że za próbę zakazanej wtedy we Francji aborcji grozi jej nie tylko wydalenie ze studiów, ale i kara więzienia. Czas ucieka, napięcie wzrasta, bo na szali znalazła się przyszłość bohaterki.

Reż. Audrey Diwan; Obsada: Anamaria Vartolomei, Kacey Mottet Klein, Luana Bajrami; dramat; Francja 2022; 100 min.

6 grudnia



Bohater

Rahim wychodzi na krótką przepustkę z więzienia, gdzie odsiaduje wyrok za długi. Ma ledwie dwa dni na przekonanie wierzyciela, by ten darował mu część należności. Najwyraźniej los mu sprzyja, bo w ręce mężczyzny nieoczekiwanie trafia torba pełna złotych monet. Kiedy „Bohater” zrozumie, że brzęczący pakunek zawierał także pokusy, niechcianą sławę i wyroki serwowane przez anonimowy tłum, będzie już za późno, by zatrzymać spiralę dramatycznych wydarzeń.

Reż. Asghar Farhadi; Obsada: Amir Jadidi, Mohsen Tanabandeh, Sahar Goldust; dramat; Iran / Francja 2022; 120 min. 13 grudnia



Nitram

Młody chłopak dokonuje w Port Arthur największej masakry w historii Australii.

Reż. Justin Kurzel; Obsada: Caleb Landry Jones, Judy Davis, Essie Davis, Anthony LaPaglia; thriller; Australia 2022; 110 min.

20 grudnia



Śubuk

Rok 1989. Młoda dziewczyna, Maryśka, zachodzi w ciążę ze starszym od niej milicjantem Darkiem. Mężczyzna nie chce dziecka i zmusza kobietę do aborcji. Mimo kiepskiej sytuacji materialnej i ambitnych planów życiowych Maryśka decyduje się urodzić. Wkrótce potem na świat przychodzi jej syn, w którego wychowaniu wspiera ją starsza siostra, Marta. Bardzo szybko okazuje się, że chłopiec mocno różni się od rówieśników: jest dziwnie wycofany, zamknięty w sobie, a jedyne wypowiedziane przez niego słowo to „śubuk”. Mijają kolejne lata, syn Maryśki zostaje wyrzucony z przedszkola, a po jakimś czasie pojawia się diagnoza lekarzy: chłopiec ma autyzm.

Reż. Jacek Luskiński; Obsada: Małgorzata Gorol, Andrzej Seweryn, Marta Malikowska, Filip Pławiak; dramat; Polska 2022; 112 min.
27 grudnia

SZMINKA MOVIE

Gdzie diabeł nie może, tam baby pośle

W czasach, gdy w Polsce półki sklepowe świeciły pustkami, bohaterowie filmu znaleźli sposób na zarabianie ogromnych pieniędzy. Skąd wiedzieli na czym można zrobić biznes? Jak dorobili się w czasach kryzysu? Choć mogłoby się wydawać, że to był męski świat, to prawdziwą głowę do interesów miały kobiety. Dorota, Krysia, Marzena i Sabrina udowadniają starą prawdę, że gdy kobieta o coś walczy, to nigdy się nie poddaje i nikt nie jest w stanie jej zatrzymać.

Reż. Heathcliff Janusz Iwanowski; Obsada: Małgorzata Kożuchowska, Agnieszka Włodocha, Dominika Gwit-Dunaszewska, Paulina Gałtka; komedia; Polska 2022; 110 min.

15 grudnia, godz. 18.00, bilety: 12 zł



KINO MAŁEGO WIDZA

soboty, godz. 12.00

Przytul mnie. Poszukiwacze miodu

Ulewa zniszczyła wszystkie stoiki pysznego miodku. Nic nie uchowało się także w pszczełach kryjówek. Mały Miś pragnie wyruszyć do Złotej Krainy w poszukiwaniu niezastąpionego składnika urodzinowego tortu. Niezawodnym kompanem wycieczki okaże się Tata Miś, który początkowo niechętnie zgadza się na wspólną wyprawę przez las. Czy podczas niezwykłej przygody Mały Miś zdoła wykazać się odwagą i samodzielnością? Podróż w nieznane to przecież wielka frajda! Wszystko, żeby uratować urodzinowy tort.

Reż. Anna Błaszczuk; animacja; Polska/Chiny 2022; 70 min. **3 grudnia**



Świąteczna niespodzianka

Marianna zauważa misia na loterii fantowej podczas jarmarku świątecznego. Od początku czuje z nim niesamowitą więź. Ale niestety dla niej, nasz miś ma inne plany, gdyż pragnie, aby wygrał go ktoś bogaty. Taki ktoś kto nauczy go wszystkiego o świecie ludzi. Teraz Marianna ma czas tylko do Świąt, aby przekonać misia o tym, co tak naprawdę jest w życiu ważne.

Reż. *Andrea Eckerbom*; Obsada: *Marte Klerck-Nilssen, Nader Khademi, Mariann Hole*; *familijny/ świąteczny*; *Norwegia 2022.*

10 grudnia (spotkanie z Mikołajem!)

6 grudnia, godz. 9.00/ Mikołajki w kinie Kryterium/

bilety: 1 zł – dzieci z Koszalina, 10 zł – pozostali



Bella i Sebastian. Nowe pokolenie

Wielki powrót rodzinnej serii o przyjaźni psa i dziecka – Belli i Sebastiana. Dziesięcioletni chłopiec niechętnie spędza wakacje w górach u babci i cioci. Jego głównym obowiązkiem jest pomoc w owczarni, ale takie zadanie mało ekscytuje chłopca wychowanego w dużym mieście. Kiedy jednak poznaje suczkę Bellę, wielkiego, puchatego psa pasterskiego, postanawia uratować ją z rąk podłego właściciela. Sebastian jest gotów zrobić wszystko, aby ochronić swoją psią przyjaciółkę, dzięki czemu przeżyje najbardziej szalone lato w swoim życiu.

Reż. *Pierre Coré*; Obsada: *Robinson Mensah Rouanet, Michèle Laroque, Alice David, Caroline Anglade*; *familijny/przygodowy*; *Francja 2022; 96 min. 17 grudnia*

Dziwny świat

Szykujcie się na wyprawę poza przestrzeń i czas! Oryginalny, pełny akcji film przygodowy Walt Disney Animation Studios to historia niezwyklej podróży Cladów – legendarnej rodziny odkrywców. W składzie tej nietuzinkowej drużyny znajdziemy niesfornego żelkowatego stwora, trójnogiego psa i całą menażerię dziwnych istot, które wraz z Cladami przemierzają nieznaną i zdradliwy ląd pełen niebezpiecznych tajemnic.

Reż. *Don Hall*; *animacja/przygodowy*;

USA 2022; 102 min.

31 grudnia



CENTRUM KULTURY 105 W KOSZALINIE ORAZ KATEDRA FILOLOGII GERMAŃSKIEJ

WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO POLITECHNIKI KOSZALIŃSKIEJ

ZAPRASZAJĄ NA:

I PRZEGLĄD KINA NIEMIECKOJĘZYCZNEGO W KOSZALINIE

3
grudnia



„BŁĄD SYSTEMU”
03.12.22, godz. 17:00
(Club 105)

Reż.: Nora Fingscheidt;
Obsada: Helena Zengel,
Albrecht Schuch, Gabriela
Maria Schmid; gat.:
Dramat; Niemcy 2020;
118 min.

Benni ma zaledwie dziewięć lat, a doświadczeniem mogłaby obdzielić kilku swoich rówieśników. Do jakiegokolwiek placówki by nie trafiła, prędzej czy później zostaje z niej wydalona. Takie przypadki, jak niewinnie na pierwszy rzut oka wyglądająca Benni, w slangu pracowników socjalnych nazywane są „łamaczami systemu”. Za agresją, krzykiem, gwałtownością, które charakteryzują zachowanie dziewczynki kryje się jeden cel. Jest nim desperacka chęć powrotu do domu i życie u boku ukochanej matki. Kobieta ma jednak spore wątpliwości, obawiając się, że krągnąca córka nie pozwoli jej ułożyć sobie na nowo życia. Kiedy kolejne sposoby nie pomagają pokornieć wybuchowego charakteru Benni, niespodziewanie pojawia się światło w tunelu w osobie nowego opiekuna Michy. Czy uda mu się odnieść sukces tam, gdzie wszyscy inni postawili na dziewczynce krzyż?

4
grudnia



„RIMINI”
04.12.22,
godz. 17:00
(Club 105)

Reż.: Ulrich Seidl;
Obsada: Michael
Thomas, Tessa Göttlicher,
Hans-Michael Rehberg;
gat.: Dramat; Niemcy/
Austria / Francja 2022;
114 min.

Richie Bravo, mimo że wciąż nosi się jak gwiazda rocka, najlepsze lata artystycznej kariery ma już za sobą. Podstarzałem austriackim szansoniście pozostało jedynie odcinać kupony od dawnej popularności. Jednak na grupach emerytów, odwiedzających poza sezonem włoskie Rimini, gdzie rozgrywa się akcja filmu, jego flenione blond włosy, błyszczący garnitur oraz głos wciąż robią spore wrażenie. Mężczyzna skrupulatnie to wykorzystuje. W trakcie wieczornych występów w hotelu prezentuje dawne muzyczne zmagiery. Sprzedaje pamiątki, w razie potrzeby wynajmie swoją willę, a dla najwierniejszych fanek będzie też



**„FABIAN ALBO
ŚWIAT SCHODZI
NA PSY” 03.12.22,
godz. 19:15 (Club 105)**

Reż.: Dominik Graf; Obsada:
Saskia Rosendahl, Tom
Schilling, Meret Becker;
gat.: Dramat; Niemcy/
Austria 2022; 173 min.
Berlin, rok 1931.

Zmierzch Republiki Weimarskiej. Miejskie życie toczy się tu szybko i intensywnie, choć wciąż pobrzmiewają dźwięki niezabliźnionych ran z przeszłości oraz niepewność związana z tym, co nadzieje. Codziennoscą rządzi chaos, daje się wyczuć wyraźny społeczny ferment. Miejskie szlaki przecieramy wraz z aspirującym pisarzem Jakobem Fabianem. Do spółki ze swoim najlepszym przyjacielem Stephanem Labude prowadzą nocne życie, odwiedzając coraz to dziwniejsze lokale. Miejsca, gdzie polityczne dyskusje mieszą się z rozmowami o sztuce, a poważne tematy często ustępują taniej rozrywce. Ten osobliwy miejski labirynt wydaje się w równej mierze ekscytujący, co opresyjny. Szansą na odnalezienie właściwej drogi okazuje się dla Jakoba spotkanie z początkującą aktorką, która szybko zwerifikuje jego dotychczasowe spojrzenie na otaczającą rzeczywistość.



„KAWAŁEK NIEBA”
04.12.22, godz. 19:15
(kino Kryterium)

Reż.: Michael Koch; Obsada:
Michèle Brand, Simon Wisler,
Jeroen Engelsman; gat.: Dramat
obyczajowy; Szwajcaria /
Niemcy 2022; 137 min.

W odległej górskiej wiosce Anna wbrew wszelkim przeciwnościom stara się zachować swoją miłość do Marco.

Grafik Kultury poleca



KINO PRZYJAZNE SENSORYCZNIE

Świąteczny cud

W niewielkim szwedzkim mieście trwa Boże Narodzenie. Nastoletni Karl pomaga ojcu, który jest właścicielem dużego domu towarowego. To tam spotyka Verę, biedną dziewczynę w jego wieku, która razem z młodszą siostrą mieszka w sierocińcu. Zainspirowany Robin Hoodem postanawia ukraść co nieco bogatszym i przekazać to biednym. Zgłasza się do pracy na pocztę, gdzie odkłada paczki świąteczne. W Wigilię przebiera się za Świętego Mikołaja i wyrusza rozdać bożonarodzeniowe prezenty ubogim. *Reż. Hannes Holm; Obsada: Jonas Karlsson, Carla Sehn, Jennie Silfverhjelm; dramat/komedia; Szwecja 2022; 104 min.,*

4 grudnia, godz. 12.00, bilety 12 zł

6 grudnia, godz. 11.00/ Mikołajki w kinie Kryterium/

bilety: 1 zł – dzieci z Koszalina, 10 zł – pozostali



SYLWESTER W KINIE KRYTERIUM

Wystrzałowe wesele

Darcy i Tom planują w końcu sformalizować swój związek, ale zamieszanie wokół przygotowań do ślubu i wesela wysysie z nich całą energię i entuzjazm. Swoje trzy grosze dołożą też Carol, matka pana młodego, oraz Sean, były chłopak Darcy. Na domiar złego, na uroczystości, która zostanie zorganizowana na rajskiej wyspie, pojawią się nieoczekiwani goście. I tak przysięga nie opuszcze cię aż do śmierci nabierze nowego wymiaru.

Reż. Jason Moore; Obsada: Jennifer Lopez, Josh Duhamel, Jennifer Coolidge; akcja/komedia romantyczna; USA 2023; 100 min.

Niebezpieczni dżentelmeni

Tadeusz Boy-Żeleński, Witkacy, Joseph Conrad i Bronisław Malinowski, cztery znakomitości zakopiańskiej bohemy budzą się po mocno zakrapianej, całonocnej imprezie. Głowy pękają im od kaca, nikt nic nie pamięta, a sytuacji nie poprawiają znalezione na podłodze zwłoki nieznanego mężczyzny. Dodatkowo do drzwi domu dobijają się właśnie stróże prawa, a to dopiero początek kłopotów. Wkrótce za sprawą tych błyskotliwych i uwielbiających ryzyko dżentelmenów tętniące kulturalnym życiem Zakopane stanie się tłem wielkiej intrygi, w którą zamieszani będą gangsterzy, artyści i politycy, w tym Zofia Nałkowska czy Józef Piłsudski. Na drodze bohaterów stanie również Lenin we własnej osobie, który akurat zawitał do Poronina...

Reż. Maciej Kawalski; Obsada: Tomasz Kot, Marcin Dorociński, Andrzej Seweryn, Wojciech Mecwaldowski; komedia kryminalna; Polska 2022; 107 min.

31 grudnia, godz. 22.00/ bilety 70 zł za osobę (w przerwie między seansami lampka szampana)

STOSUNKI NA SZCZYCIE

GRUDZIEŃ

02/12 piątek 18:00 SZALONE NOŻYCYKI XX-lecie Klubu Morsów POSEJDON

03/12 sobota 19:00 SZALONE NOŻYCYKI

04/12 niedziela 12:00 KRAINA ŚPIOCHÓW spektakl familijny

3+

04/12 niedziela 19:00 AKOMPANIATOR

09/12 piątek 19:00 KORA. FALOWANIE I SPADANIE

weekend
z tytułem

10/12 sobota 19:00 KORA. FALOWANIE I SPADANIE

30 zł

16/12 piątek 19:00 MARTWA NATURA

17/12 sobota 12:00 WIGILIA PANI SKURCZ spektakl familijny

7+

17/12 sobota 19:00 MARTWA NATURA

18/12 niedziela 12:00 WIGILIA PANI SKURCZ spektakl familijny

7+

18/12 niedziela 19:00 AKOMPANIATOR

31/12 sobota 18:00 STOSUNKI NA SZCZYCIE PREMIERA
21:30



SPEKTAKLE AGENCYJNE

05/12 poniedziałek 17:00 BEREK, CZYLI UPIÓR W MOHERZE 2
20:15 agencja Adria Art

11/12 niedziela 15:30 DOBRZE SIĘ KŁAMIE
18:00 agencja Adria Art

bilety online: www.btd.koszalin.pl



► MUZYKA

Koncerty w CKS Kreślarnia

3 grudnia w Kreślarni pojawi się Ziemia – czołowy zespół młodej fali polskiego jazzu, założony w 2019 roku przez gitarzystę Oskara Tomalę. Czas pandemii okazał się niezwykle owocny dla zespołu – za pośrednictwem serwisu Bandcamp wydali album *Catastroph*a. W lipcu 2022 roku wydali płytę *Ziemia Dniem*, zawierającą siedem autorskich kompozycji. Album jest wyrazem konsensusu między muzykami osiągniętego w ciągu trzech lat wspólnego tworzenia muzyki. Jego podstawą są kompozycje autorstwa Oskara Tomali i Jakuba Wosika które pomimo stylistycznej odmienności stanowią bezpieczną przestrzeń do wyeksponowania indywidualności każdego z muzyków. Na tej bazie muzycy improwizują swobodnie i z szacunkiem do siebie nawzajem tworząc spójną muzyczną narrację. Tytuł albumu można interpretować na wiele sposobów – jak opisują to sami muzycy ...*jednym z ważnych elementów jest to, że byliśmy zmuszeni nagrywać go jedynie w ciągu dnia. Działo się to w centrum niewielkiego miasta w dużej mierze w godzinach szczytu. Jeśli będziecie wystarczająco uważni to na pewno usłyszycie niektóre elementy miejskiego zgiełku...* Płytowy debiut muzycy przypieczętowali, zdobywając Grand Prix podczas konkursu Jazz Juniors Competition 2022. Koncert podsumowuje 10. edycję Akant Good Vibe Festival.

Mikołajkowy wieczór umili występ grupy wokalne V-Pack. W jej skład wchodzi studenci Politechniki Koszalińskiej, których pasją jest śpiew. Trenują w Kreślarni pod czujnym uchem Zosi Karbowski. Grupa wystąpi z wiązką utworów świątecznych. Zaraz po nich na scenę wejdzie Electric Fish. To duet, który znana wokalistka tworzy z mężem Tomkiem. Muzyka Electric Fish to energetyczne klimaty popowo-taneczne.

Muzyczne wtorki dźwiękami fusion wypełni koszaliński zespół Czerwona Piłeczka. Gru-



1.12. 19.00 **MOTYL NA PATYKU**
promocja zbioru opowiadań
Ludmiły Janusewicz



3.12. 17.00 **BAJKOWE MIKOŁAJKI**
spektakl i premiera ekologicznej
bajki "Eko Smok pożera smog"
wstęp wolny



7.12. 16.30 **SPOTKANIE
Z PIOTREM NIEMCZYKIEM**
dyskusja i promocja jego książki
pt. POGARDA
wstęp wolny



10.12. 18.00 **OBUDŹ SIĘ ZE SNU**
spektakl teatru KATHARSIS
podstawie dramatu "Sny"
Iwana Wyrpajewa
wstęp wolny



15.12. 19.00 **MARIA W DWÓCH OSOBACH**
monodram oparty na faktach.
w roli Marii - Beata Piocha
wstęp wolny



www.TeatrDialog.pl/repertuar



Grafik Kultury poleca



pa ma na swoim koncie kilka nagród. Formacja gra muzykę instrumentalną, czerpiąc inspirację z wielu gatunków muzycznych.

Bilety na koncerty dostępne są na platformie kupbilecik.pl.

Ziemia: 3 grudnia, godz. 20.00 (wstęp wolny dla osób wspierających GVF na <https://patronite.pl/goodvibefestival>)

V-Pack + Electric Fish: 6 grudnia, godz. 19.00

Czerwona Piłeczka: 13 grudnia, godz. 19.00

Sławek Uniatowski – Love Story

Wokalista wykona utwory z repertuaru m.in. Zbigniewa Wodeckiego, Perfectu, Krzysztofa Krawczyka, Franka Sinatry oraz Joe Cockera. Podczas koncertu nie zabraknie autorskich hitów Sławka, a także muzycznych niespodzianek, które z pewnością ucieszą publiczność. Koncert *Love Story* będzie wspaniałą okazją do posłuchania piosenek, które dla milionów ludzi są przypomnieniem wielu wspomnień i emocji. Podczas muzycznej podróży pokażemy miłość, która jest piękna we wszystkich barwach.

3 grudnia, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 110 i 130 zł

Grzegorz Turnau – Znów wędrujemy

Grzegorz Turnau wyrusza w 2022 roku w trasę po największych salach koncertowych w Polsce, aby przez cały rok razem z publicznością świętować swoje 55. urodziny. *Znów Wędrujemy LIVE* to podróż szlakiem wszystkich albumów Turnaua, któremu towarzyszą od lat znakomici wędrowni muzycyści. Można liczyć na niezapowiedzianych gości i nowe piosenki. Istotną jest jednak przede wszystkim okazja do spotkania z wokalistą, kompozytorem i pianistą Grzegorzem Turnauem w jego, być może, najlepszej życiowej formie.

Obecny na polskiej scenie muzycznej od końca lat 80. krakowski piosenkarz, kompo-

KONCERT ŚWIĄTECZNY
Studium Wokalnego
Centrum Kultury 105 w Koszalinie

17 grudnia 2022 r. godz. 17:00 Club 105 bilety: 15 zł / os.

105
CENTRUM KULTURY 105
W KOSZALINIE



zytor i pianista wydał dotąd 16 albumów z własnym repertuarem. Karierę rozpoczynał w Piwnicy pod Baranami zaraz po zdobyciu pierwszej nagrody na krakowskim Studenckim Festiwalu Piosenki (1984). Regularnie i intensywnie koncertuje. Komponuje muzykę dla filmu i teatru (m.in. od wielu lat współpracując z reżyserem Jarosławem Kilianem), jest też autorem większych form muzycznych i (od 2016 roku) kierownikiem muzycznym Teatru Lalka w Warszawie. Laureat wielu nagród, m.in. 9 Fryderyków, 2 Wiktorów, Grand Prix Festiwalu w Opolu. Otrzymał medal Gloria Artis i Złoty Krzyż Zasługi. W 2016 roku został laureatem Nagrody Miasta Krakowa w dziedzinie kultury i sztuki.

9 grudnia, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 139 i 159 zł

Michał Bajor – Kolor Cafe

Tym razem Michał Bajor postanowił przemieszać swoje muzyczne włosko-francuskie fascynacje, które w większości pierwszy raz nagrał na płycie i zbudował z nich koncert. Najnowszy recital Michała Bajora jest bardzo zróżnicowany – od przejmującej *Je suis malade* Dalidy, poprzez kolorowe *Couleur cafe* Serge'a Gainsburga czy roztańczone *Quando, quando*, aż po dramatyczny *Hymn miłości* Edith Piaf. Recital, zatytułowany *Kolor Cafe* zawiera piosenki w świetnych, w większości nowych tłumaczeniach Rafała Dżiwiśza, ale i utwory z oryginalnymi tekstami włosko-francuskimi, w stylowych aranżacjach Wojciecha Borkowskiego i z udziałem wspaniałych muzyków.



10 grudnia, godz. 18.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 129 i 139 zł

Gala taneczna

Hoodmood Dance Studio – szkoła tańca i managementu talentów i CK105 w Koszalinie zapraszają na świąteczną galę taneczną!

W programie pokaz tancerzy i akrobatów. Nie zabraknie świątecznej animacji z publicznością, niezapomnianej magicznej atmosfery i wyjątkowych świątecznych choreografii.

Obowiązuje dresscode w kolorach czerwonych, czarnych, białych lub ze świątecznym akcentem (np. świąteczny sweter).

**10 grudnia, godz. 15.30/ Centrum Kultury 105 (sala baletowa)/
wstęp wolny**

Grafik Kultury poleca



Narodowy Balet Kijowski *Dziadek do orzechów*

W wigilię Bożego Narodzenia po zaśnieszonych ulicach małego niemieckiego miasteczka w pośpiechu biegną do domu prezydenta Zilberhausa odświętnie ubrani goście. Wśród przechodniów jest Drosselmeyer – starszy radca sądu, wynalazca i mistrz zabawek. On przygotował wspaniałe bożonarodzeniowe prezenty dla dzieci Zilberhausa – jego chrześ-



śniaków Maszy i Fritza. Jednak szczęśliwe oczekiwanie na Boże Narodzenie dla Drosselmeyera przytłoczone jest lękiem: w sposób tajemniczy zniknęła jeden z lalek – Król Myszy...

15 grudnia, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 125 i 140 zł

Kolędowanie z Enejem

Po świetnej serii koncertów z płytą *Kolędy pod wspólnym niebem* zespół Enej postanowił nagrać drugą płytę z kolędami i kolejny raz rusza w swoją świąteczną trasę po całej Polsce! *Kolędowanie z Enejem* to najbardziej znane, najbliższe naszym sercom polskie kolędy i pastorałki w autorskich aranżacjach zespołu, urozmaicone melodiami rodem z Ukrainy. Wszyscy uwielbiamy wspólne śpiewanie znanych, bożonarodzeniowych melodii, a energia, młodość i radość, tak dobrze znane wszystkim fanom grupy, dodadzą uroku każdemu wspólnie spędzonemu wieczorowi. Poczuj ten niepowtarzalny klimat na żywo i weź udział

**CZŁOWIEK
CZASAMI
SERCE
OTWORZY**

**RAZ
DWA
TRZY**

**PIOSENKI
AGNIESZKI
& OSIECKIEJ**

kup bilecik

Bilety dostępne na www.KupBilecik.pl



w koncercie kolęd zespołu Enej, na którym oprócz już znanych słuchaczom z poprzedniego krążka melodii pojawiają się nowe aranżacje kolejnych kolęd i pastoralek.

20 grudnia, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 80 i 85 zł

Aleja Rocka symfonicznie

Międzynarodowe przedstawienie, które zgromadziło na jednej scenie orkiestrę symfoniczną, solistów, chór i tancerzy z Ukrainy oraz polski zespół rockowy Żuki, który obchodzi swój jubileusz – 35 lat razem na scenie.

Oto muzyka – aleja największych rockowych przebojów m.in. zespołów The Beatles, Queen, Led Zeppelin, Tina Turner, AC/DC – nie tylko zabrzmi, ale przemieni się w spektakl do oglądania. Każdy z widzów będzie miał możliwość włączenia się w ten niezwykle performance – unosząc się na rockowej fali świetlnej i dźwiękowej, zanurzy się w oceanie muzyki. Tak jak szybko zmieniają się światła na scenie, tak będą przed nami migotać, błyszczeć i rozświećlać się emocje, wrażenia, uczucia. Wszyscy widzowie staną się uczestnikami niesamowitego show z nowoczesnymi wizualnymi i świetlnymi efektami specjalnymi.

30 grudnia, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety 125 i 140 zł



CENY BILETÓW – INSTYTUCJE

Muzeum oraz Zagroda Jamneńska: normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (min. 1+1: os. dorosła i dziecko) 5 zł (1 os.)/ grupowy (powyżej 14 os.) 5 zł (1 os.)/ jedna wystawa 5 zł (1 os.). Bilety łączone Muzeum oraz Zagroda Jamneńska: normalny 14 zł/ ulgowy 10 zł/ rodzinny (min. 1+1: osoba dorosła i dziecko) 7 zł (1 os.)/ grupowy (powyżej 14 os.) 7 zł (1 os.).
W soboty wstęp bezpłatny. Wstęp na wernisaże bezpłatny.

Bałtycki Teatr Dramatyczny:

Premiery/ 60 zł

Spektakle/ normalny 50 zł/ ulgowy 40 zł/ grupowy 30 zł/

18-stka w Teatrze 18 zł/ bilet rodzinny 25 zł/ bilet towarzyski 18 zł/ Karta Dużej Rodziny i Karta Seniora 18 zł

Wyjaśnienia dotyczące ulg znajdują się na stronie www.btd.koszalin.pl i w kasie teatru.

Filharmonia Koszalińska:

I strefa: normalny 36 zł/ ulgowy 31 zł/ zbiorowy 20 zł

II strefa: normalny 31 zł/ ulgowy 26 zł/ zbiorowy 15 zł

Bilety ulgowe (emeryci, renciści, dzieci i młodzież do 26 lat). Bilety grupowe powyżej 20 osób

Kino Kryterium:

Bilety 2D (pn.- czw.): normalny 17 zł/ ulgowy 15 zł/ KKDR 11 zł/ grupowy 12 zł

Bilety 2D (pt.-nd.): normalny 19 zł/ ulgowy 17 zł/ KKDR 13 zł/ grupowy 14 zł.

Dyskusyjny Klub Filmowy: jednorazowy 12 zł/ 9,5 za bilet w karnecie ulgowym/ 11 zł bilet w karnecie normalnym/ DKF Kids 15 zł/ Kino Młodego Widza 12 zł/ Szminka Movie 12 zł/ Kino Przyjazne Sensorycznie 12 zł/ Kryterium Movie 12 zł/ Tani poniedziałek: 12 zł



Zuzanna i Starcy



Wystawa Związku Polskich Artystów Plastyków Okręg Koszalin-Słupsk jest efektem I edycji Ogólnopolskiego Pleneru Fotograficzno-Filmowego i spotkania ośmiu zaprzyjaźnionych artystów, którzy postanowili wspólnie pokazać innego rodzaju kondensację sztuki fotograficzno-filmowej w oparciu o biblijny przekaz.

Metody, jakich użyli, są niezwykle kreatywne i dają możliwość psychologicznego pogłębienia relacji międzyludzkich. To twórcza strategia najbardziej z możliwych oczywista, polegająca na pomijaniu banału, opatrzonych sytuacji i jednocześnie podpowiadająca, że „nic na siłę”. Sztuka przeżywania każdej chwili, pewna ilość wartych utrwalenia sytuacji, które dobrze opracowane w sensie obiektywnego znaczenia, pozwolą odbiorcom inaczej ocenić sens znanej Biblijnej Opowieści. Wystawa jest wydarzeniem niosącym porozumienie przez sztukę i kontakty artystów z różnych stron Polski oraz wymianę twórczych doświadczeń.

**Wernisaż: 1 grudnia, godz. 16.30/ Galeria Ratusz – Urząd Miejski w Koszalinie,
II piętro/ wstęp wolny**



► Wystawa malarstwa na Politechnice Koszalińskiej

Stowarzyszenie Wspierania Rozwoju Politechniki Koszalińskiej (SWRPK) zaprasza na wystawę malarstwa połączoną ze sprzedażą obrazów. W holu kampusu przy ul. Kwiatkowskiego 6e zostanie wyeksponowanych ponad 50 prac znanych artystów. Wśród autorów znajdziemy dzieła m.in. Anny Orskiej, Marka Łęgowskiego, Zbigniewa Murzyna czy Krzysztofa Rapsy. – To kolejna inicjatywa, którą organizujemy jako stowarzyszenie – mówi dr hab. inż. Jerzy Korczak, prof. PK, dziekan Wydziału Nauk Ekonomicznych i przewodniczący SWRPK. – Zachęcam do udziału i zakupu dzieł sztuki. Dochód z wernisażu zostanie przeznaczony na szczytny cel.

To drugie wydarzenie zorganizowane wspólnie przez SWRPK i Zbigniewa Janasika, koszalińskiego kolekcjonera i mecenasa sztuki. W ubiegłym roku podczas licytacji udało się zebrać pieniądze na zakup projektora multimedialnego do nowo otwartego wówczas Centrum Kultury Studenckiej Kreślarnia. Patronat honorowy nad wydarzeniem objęła rektor Politechniki Koszalińskiej dr hab. Danuta Zawadzkiej, prof. PK. Komisarzem wystawy będzie Jan Głodowski.

Wernisaż: 15 grudnia, godz. 18.00/ kampus Politechniki Koszalińskiej, ul. Kwiatkowskiego 6e

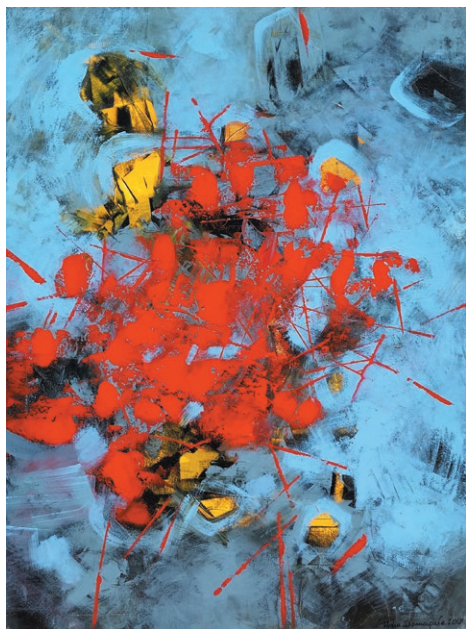
► Chwile – wernisaż abstrakcji Lidii Domagały

Galeria MPS działająca przy MPS International zaprasza na ostatnią w tym roku wystawę. Tym razem swoje prace zaprezentuje zielonogórska artystka Lidia Domagała.

Lidia Domagała ukończyła Akademię Sztuk Pięknych we Wrocławiu na Wydziale Ceramiki i Sztła. Dyplom uzyskała w 1985 roku z zakresu ceramiki w pracowni prof. Krystyny Cybińskiej. W zakresie malarstwa studiowała w pracowni prof. Stanisława Rodzińskiego i prof. Andrzeja Klimczaka-Dobrzanieckiego.

Uprawia malarstwo sztalugowe i ceramikę artystyczną. Od 1988 roku jest





członkinią Związku Polskich Artystów Plastyków. Mieszka i tworzy w Zielonej Górze.

– Moje malarstwo jest rodzajem zaproszenia do rozmowy. Stanowi formę dialogu między światem fizycznym a duchowym – mówi artystka. – Niesie w sobie pewną dozę tajemnicy, zaskoczenia, wzruszenia. Jest obrazem mojej wrażliwości, sposobem wyrażania emocji i wewnętrznej ekspresji. Abstrakcja jest mi bliską formą wypowiedzi twórczej. Stanowi malarski zapis chwil, zdarzeń, miejsc, emocji, które przynosi świat wewnętrzny i zewnętrzny. Odnoszę się w swojej twórczości do natury, czerpię z niej, jest moją inspiracją, impulsem, antytezą rzeczywistości stanowiącą abstrakcyjny jej obraz. Kolor, światło, przestrzeń, ekspresja są tymi elementami, które budują moje obrazy, dają im życie, tworzą klimat i nastrój. Malarstwo jest dla mnie swoistą, otwartą formą kontaktu z odbiorcą, indywidualnym rodzajem komunikowania się i moją własną opowieścią.

W swym dorobku twórczym Lidia Domagała ma wiele wystaw indywidualnych, bierze udział w licznych wystawach zbiorowych. Uczestniczy w plenerach i sympozjach plastycznych – ogólnopolskich i międzynarodowych.

Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych i państwowych we Francji, USA, Niemczech, Austrii, Holandii, Słowacji, Czechach, na Węgrzech, w Polsce oraz w Konsulacie RP na Litwie.

Wernisaż: 16 grudnia, godz. 15.30/ MPS International, ul. Bohaterów Warszawy 30/ wstęp wolny



▷ **Z wody, ognia i kobaltu.** **Jubileuszowa wystawa Beaty Marii Orlikowskiej**

Zaprezentowane na wystawie abstrakcyjne obrazy w biało-niebieskiej tonacji ukazują etap, do którego koszalińska artystka doszła po trzydziestu latach zmagania z piękną i trudną materią – porcelaną. Czystość i narracyjna przejrzystość sztuki nowoczesnej skrywają w sobie opowieść o artystycznych oraz historyczno-geograficznych inspiracjach i fascynacjach Orlikowskiej. To ekspozycja, która wycisza widza, kołysze go łagodną kolorystyką i nieśpiesznym rytmem, a jednocześnie intensywnie pobudza jego wyobraźnię. Trzeba tego doświadczyć!

Do 22 stycznia 2023/ Muzeum w Koszalinie

▷ **Fala**

Tematem 16. edycji Wystawy Interdyscyplinarnej Fala jest „droga”. Jak piszą organizatorzy: *Prace, zrywają z konwencjonalnym pojmowaniem sztuki, skupiają się na nieformalnych nurtach artystycznych, poszukują form wyrazu i wypowiedzi adekwatnych do aktualnych czasów. Wśród nich znalazły się m.in. obrazy, rzeźby czy instalacje. W wystawie bierze udział 40. artystów: Agata Pelechaty, Agnieszka Sieńkowska, Adreas Guskos, Ania Sieńkowska, Beata Cedrzyńska, Beata Maria Orlikowska, Dariusz Przewięźlikowski, Dawid Pieniawski, Dorota Kęstowicz, Edyta Dzierż, Ela Stankiewicz, Greta Grabowska, Grzegorz Funke, Jacek Kanior, Jakub Wilczyński, Janusz Zigmański, Katarzyna Jantoszak, Katarzyna Zwołak, Tomasz Majewski, Marcelina Cedrzyńska, Marcin Jędrzak, Arek Marcinkowski, Mirek Koprowski, Mariusz Król, Mirek Synak,*

Monika Zawierowska-Łozińska, Dorota Popowicz-Majewska, Krzysztof Rapsa, Wal Jarosz, Wojtek Szwey, Zuzanna Darosz, Ksenia Andrejewna, Oktawia vel Kodziejczyk, Grzegorz Otulakowski, Anna Cwojdzńska, Hanka Krasińska-Eberhardt, Ola Gołdyn-Witkowska, Paulina Kminiowska, Blanka Kętowicz.

**Do 31 grudnia/ Bałtycka
Galeria Sztuki oraz Galeria
w Amfiteatrze**



Fot. Mat. Prasowe Centrum Kultury 105



Raz do roku

Samotna pośród lasu, bijąca ciepłem w osnowie śniegów, dekorująca krasną siłą surowość polarnej nocy, chatka i wiodące ku jej progów ślady, wpierw solidnych kozaków o grubej podeszwie, zaraz za nimi tropy, wyraźnie zajęcze. W chacie zaś wszystko gotowe. Czekają – On i... zając u boku. Przetarłszy rękawem czerwonego płaszcza zaszła już mrozem szybę, rzucił okiem od lewa do prawa po widnokręgu, poszukując pierwszej gwiazdy i gładząc białą, niczym leżący po drugiej stronie szyby śnieg, brodę zaśmiał się serdecznie na myśl o tym jedynym w całym roku, wyjątkowym czasie. Zwrócił się jeszcze porozumiewawczym spojrzeniem ku swemu zajęczemu pomocnikowi, zarzucił na głowę czapę z kożuchem i wyszli do zaprzęgu, który już niebawem zapuka również do Twoich, drogi Czytelniku, drzwi.

Tak, w tym roku, nasz zaprzyjaźniony, co miesiąc goszczący na łamach niniejszego periodyku zając szarak, wspomóż Świętego Mikołaja, wszak tyle prezentów do dostarczenia!

Pałacowy zając kicał będzie sobie to tu, to ówdzie po pałacowych korytarzach, zapraszając dzieci i młodzież, a także ich rodziców, dziadków i opiekunów do współtworzenia naszej grudniowej oferty, która rusza od wysokiego C już 2 grudnia o godzinie 17.00. Właśnie wtedy dobędzie się u nas **Mikołajowy Koncert Gitarowy i Ukulele**. Instrumentaliści z grup pana Marka Dziedzica zagrają dla Mikołaja, wszystkich odwiedzających nas gości oraz Wychowanków, nastrajając nas przy tym na radosne świętowanie. Wstęp na koncert jest wolny, zapraszamy! Z pewnością wydarzenie to odbije się szerokim echem, być może nawet w dalekiej Laponii, co zachęci mikołajowo-zajączy zaprzęg, by zaparkować na chwil kilka na pałacowym dachu. A między nami – mamy już wieści, że 6 grudnia po pałacowych dziedzinach krążyć będzie sam **Mikołaj** ze swoją świtą, sprawdzając, czy na pewno byliśmy grzeczni w mijającym roku. A jeśli nie, możemy to – oczywiście dzięki Pałacowi Młodzieży – jeszcze nadrobić, biorąc udział we **Wspólnym Kolędowaniu**, które odbędzie się 20 grudnia o godzinie 17.00. Tradycyjnie już, wokaliści z zespołów Czarno na Białym, ci mali i nieco więksi zaśpiewają dla Państwa oraz z Państwem (sic!) kolędy. Przeto zapraszamy podwójnie! Z pałacowych wydarzeń muzycznych to jeszcze nie wszystko, szykuje się bowiem u nas wielkie wydarzenie muzyczno-edukacyjne, które potrwa aż trzy dni. Będą to **Zimowe Warsztaty Chóralne**, w dniach 16 – 18 grudnia. Będzie to wydarzenie ogólnopolskie, gdyż poza placówkami koszalińskimi, odwiedzi nas także zaprzyjaźniony Chór Dziecięco-Młodzieżowy Passionatka z Tczewa. Zwieńczeniem warsztatów będzie **Koncert**, który odbędzie się 18 grudnia o godzinie 18.00 w koszalińskiej katedrze. Zapraszamy już dziś! Poza wydarzeniami muzycznymi, szykuje się również w Pałacu Młodzieży wydarzenie sportowe, ostatni w tym roku **Turniej Szachowy**, na który również zapraszamy. A zawody startują 9 grudnia o godzinie 16.30. Na turniej zapi-



sywać się można u sędziego, pana Dariusza Długopolskiego. Poza sportem, będzie też coś dla duszy artystycznej, odbędą się bowiem również, jak co miesiąc, **Sobotnie Poranki Rodzinne**. 17 grudnia o godzinie 10.00, dzieci wraz z opiekunami przygotują wspaniałe prezenty dla najbliższych, a wszystko pod bacznym, artystycznym okiem pani Dominiki Paulińskiej-Tylec. Zapisy w sekretariacie PM. Nadto, pośród mnogości wydarzeń, które Państwu proponujemy, warto – spacerując po pałacowych korytarzach – podnieść głowę i zatrzymać się na chwilę przy naszych wystawach, z których w grudniu zawisną dwie. Od 5 grudnia do 15 stycznia podziwiać będzie można w Galerii Młodych prace wychowanków pracowni **MISZ**

MASZ, które to dzieła odzwierciedlą bogactwo technik plastycznych, jak np. ebru, rysunek, linoryt i wiele innych. Kolejna wystawa zawisnie u nas od 12 grudnia do połowy marca i będzie to **Baju, baju, baju... czyli grudniowe opowieści**. Jest to wystawa prac dzieci w wieku od 5 do 9 lat, z pracowni Malarstwa i Rysunku, Plastycznego Kogła Mogła oraz Witrażu. Dzieci zainspirowane grudniowym bajaniem stworzyły nasze malowane opowieści. Zapraszamy więc do Galerii Malucha!

Pałacowy grudniowy czas uwieczymy 21 grudnia **Wigilijnym Wieczorem** w grupach PM, dzieląc się z wychowankami opłatkiem, życząc sobie wzajemnie Radosnych Świąt Bożego Narodzenia, w oczekiwaniu na rodzinne święta już za kilka dni. Tymczasem Mikołajowy zaprzęg, zostawiając na pokrytym śniegiem dachu ślady ciepłych butów i zajęć tropy, odleci gdzieś, hen, daleko, by obdarzyć prezentami wszystkie dzieci i młodzież, byśmy mogli radośnie spotkać się już w Nowym Roku, czego Państwu i sobie życzymy!

Kamil Barański/ Pałac Młodzieży w Koszalinie



105

CENTRUM KULTURY 105
W KOSZALINIE

Jarmark Bożonarodzeniowy

w Centrum Kultury 105

Zapraszamy do odwiedzenia stoisk z rękodziełem, rzemiosłem i sztuką, bożonarodzeniowymi dekoracjami oraz świątecznymi smakołykami.

W programie:

● Piątek 9 grudnia

- 16:00 - Świąteczne koledowanie - występy zespołów Amatorskiego Ruchu Artystycznego CK105
- 16:00-20:00 - kącik Św. Mikołaja

● Sobota 10 grudnia

- 11:00 - 17:00 - kącik Św. Mikołaja
- 12:00 - Kino Małego Widza - "Świąteczna niespodzianka" (film familijny, 94 min, Norwegia 2022)
- 14:00 - Świąteczne koledowanie - występy zespołów Amatorskiego Ruchu Artystycznego CK105
- 15:30 - Świąteczna Gala Tańca - Młodzieżowy Zespół Tańca Nowoczesnego CK 105 i Studio Tańca Hoodmood

● Niedziela 11 grudnia

- 12:00-14:00 - kącik Św. Mikołaja
- 12:00 - Świąteczne Warsztaty Wiankowania



Wydarzenia odbywają się w ramach cyklu:

**WIANO! TATO!
WYCHOWZIMY!**

9-11 grudnia 2022r.

Zapraszamy w godzinach:

Piątek: 16:00-20:00

Sobota i Niedziela: 11:00-20:00

