

Koszaliński Grafik Kultury

Bezpłatny informator miejski

Październik 2024 / Nr 124

ISSN 2658-2163



**IV Koszaliński
Kongres Kultury**

Dom pełen kultury

18-19 października 2024

Koszalińska Biblioteka Publiczna
im. Joachima Lelewela

Pelen program dostępny jest na stronie www.koszalin.pl,
zakładka: IV Koszaliński Kongres Kultury
i kanale Facebook / @KoszalińskiKongresKultury



Koszaliński Grafiki Kultury

Bezpłatny informator miejski

Nakład: 3 500 egz.

Redaktorka prowadząca: Anna Makochonik

Kontakt: info@grafikkultury.pl

Wydawca:

Koszalińska Biblioteka Publiczna

im. Joachima Lelewela

Dariusz Pawlikowski – dyrektor

Adres redakcji:

Koszalińska Biblioteka Publiczna

plac Polonii 1

75-415 Koszalin

tel. 94 348 15 40 (centrala)

fax. 94 348 15 50

www.biblioteka.koszalin.pl

e-mail: kbp@biblioteka.koszalin.pl

Layout: Łukasz Waberski

Okładka: Łukasz Waberski

DTP: Piotr Witkowski

Druk:

Top Druk Sp. z o.o., sp.k

ul. Nowogrodzka 151 A; 18-400 Łomża

ISSN 2658-2163

grafikkultury.pl

Organizatorów imprez kulturalnych prosimy o nadsyłanie informacji o wydarzeniu (termin, godzina, miejsce, krótki opis, grafika) najpóźniej **do 20 dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc wydania** na adres: info@grafikkultury.pl.

Redakcja „Koszalińskiego Grafiki Kultury” nie odpowiada za zmiany dotyczące terminów, miejsc, repertuaru, cen i programów wydarzeń, a także odwołanie imprez przez organizatorów.

Wszelkie szczegóły, w tym dotyczące zakupu biletów, prosimy sprawdzać na stronach internetowych organizatorów.

Adresy i kontakty

Centrum Kultury 105

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 01

ck105.koszalin.pl

facebook.com/CK105wKoszalinie

Kino Kryterium

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 03

ck105.koszalin.pl/kino

facebook.com/kinokryterium

Muzeum w Koszalinie

ul. Młyńska 37-39, tel. 94 343 20 11

muzeum.koszalin.pl

facebook.com/MuzeumWKoszalinie

Zagroda Jamneńska

ul. Jamneńska 24, tel. 94 341 65 87

zagrodamno.pl

facebook.com/ZagrodaJamno/

Koszalińska Biblioteka Publiczna

plac Polonii 1, tel. 94 348 15 40

biblioteka.koszalin.pl

facebook.com/koszalinska.biblioteka.publiczna

Bałtycki Teatr Dramatyczny

plac Teatralny 1, tel. 94 342 22 67

btd.koszalin.pl

facebook.com/BTDwKoszalinie

Filharmonia Koszalińska

ul. Piastowska 2, tel. 94 342 62 20 (kasa)

filharmoniakoszalinska.pl

facebook.com/filharmoniakoszalinska

Pałac Młodzieży w Koszalinie

ul. Bogusława II 2, tel. 94 348 05 00/ 94 341 01 66

pm.koszalin.pl

facebook.com/pmkoszalin

Stowarzyszenie Teatr Propozycji „Dialog”

Domek Kata, ul. Grodzka 3, tel. 94 342 52 96

teatrdialog.koszalin.pl

facebook.com/teatr.dialog



KOSZALIN
Centrum Pomorza

Od redakcji



We wrześniu z przytupem rozpoczął się nowy sezon kulturalny. Październik nie zwalnia tempa, oferując pakiet wspaniałych wydarzeń, w tym aż cztery festiwale: XVIII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Literackiej REFLEKTOR, XIX Hanza Jazz Festival, 12. Festiwal Debiutów w Monodramie „Strzała Północy” i Koszalin BassFest! To będzie prawdziwa teatralno-muzyczna uczta, wymarzona na jesienne popołudnia i wieczory.

Czeka nas też w tym miesiącu wydarzenie szczególne: IV Koszaliński Kongres Kultury. – Po raz kolejny w jednym miejscu i czasie spotkamy się w gronie osób zainteresowanych kulturą, by konfrontować opinie na temat jej kondycji i rozwoju, ale też wypracować wnioski, które mają szansę zmienić się w konkretne działania – zachęcają organizatorzy.

Po raz pierwszy Kongres odbędzie się w Koszalińskiej Bibliotece Publicznej, która na dwa dni zamieni się w *Dom pełen kultury*, a w jego przyjaznych progach pojawią się goście specjálni, artyści i mieszkańcy Koszalina. W planie są rozmowy, dyskusje, warsztaty, koncerty oraz integracyjne spotkania. Wystarczy się zarejestrować, a potem słuchać, rozmawiać, dyskutować. Szczegóły na kolejnych stronach.

Czekamy na Was!



Zagłądajcie na **grafikkultury.pl**
i bądźcie na bieżąco!



IV Koszaliński Kongres Kultury w domowej atmosferze

Czwarta edycja Kongresu odbędzie się pod hasłem *Dom pełen kultury*. W programie jest m.in.: spotkanie autorskie z Olgą Drendą, wystąpienia gości, warsztaty, dyskusje z udziałem lokalnego środowiska i wiele imprez towarzyszących. Zapraszamy do Koszalińskiej Biblioteki Publicznej!

– Podczas tegorocznego Kongresu skupimy się na otwartości, inkluzywności i dostępności kultury – zapowiada Natalia Sulima z Wydziału Spraw Społecznych, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Miejskiego w Koszalinie. – Porozmawiamy o korzyściach, jakie daje dobra komunikacja i współpraca między środowiskami działającymi w kulturze i na jej rzecz. Do udziału w Kongresie zapraszamy pracowników miejskich instytucji kultury i edukacyjnych, członków organizacji pozarządowych, artystów i twórców, animatorów kultury, młodzież szkół średnich i wyższych oraz mieszkańców zainteresowanych tematyką kulturalną. Będziemy rozmawiać szczerze, konstruktywnie, w przyjaznej, domowo zaaranżowanej przestrzeni.



Fot. Kaja Róg/ mat. prasowe

Olga Drenda

Spotkania

Inauguracja Kongresu nastąpi w piątek (18 października). Jak zawsze uświetni ją spotkanie z gościem specjalnym. W tym roku będzie to Olga Drenda: pisarka, eseistka, tłumaczka, autorka książek *Duchologia polska*, *Wyroby*, *Słowo humoru*, twórczyni strony facebookowej *Duchologia*, felietonistka „Tygodnika Powszechnego”, dyrektorka kreatywna Festiwalu Conrada. Po spotkaniu będzie okazja wybrać się na duchologiczny spacer po Bibliotece.

W pierwszym dniu Kongresu odbędzie się także prezentacja *Jedna instytucja – wiele możliwości. Siła kooperacji ośrodka kultury i biblioteki* Natalii Januszkiewicz i Jacka Filipka z Sulęcińskiego Ośrodka Kultury, założycieli i charyzmatycznych działaczy Stowarzyszenia Strefa Działań Twórczych iCoTam.

Panele dyskusyjne

W planie jest pięć spotkań, wszystkie zaplanowane są na drugi dzień Kongresu, czyli sobotę (19 października). Gościem panelu *Jak promować kulturę przy małym budżecie?* będzie Grzegorz Jędrak – autor bloga o PR, marketingu i kulturze wniedoczasie.pl. Gościnią spotkania *O kulturze! Po prostu* będzie Paulina Mikuła: vlogerka, konferansjerka, która od 10 lat prowadzi językowy kanał *Mówiąc Inaczej* w serwisie YouTu-



Wydarzenie miesiąca



be. O tym *Jak budować dostępność w kulturze*, opowie Jakub Walczyk – kulturoznawca, animator kultury, edukator, zastępca dyrektorki w Gdańskim Archipelagu Kultury, pomysłodawca i lider inicjatyw Kino bez Barier oraz Forum bez Barier.

O *budowaniu relacji – 10 lat Pix. House*, czyli o współpracy między NGO, instytucjami kultury i władzami, opowiedzą Anna Molter – kulturoznawczyni specjalizująca się w zarządzaniu instytucjami kultury oraz w kulturze popularnej oraz Adrian Wykrota: członek ZPAF, fotoreporter



„Głosu Wielkopolskiego”, wybrany przez Magnum Photos jednym z 30 najlepszych fotografów młodego pokolenia na świecie. W gronie przedstawicieli koszalińskich instytucji kultury, organizacji pozarządowych, lokalnych animatorów i osób zajmujących się promocją kultury porozmawiamy o tym, *Czy w Koszalinie naprawdę nic się nie dzieje?*

Dyskusje panelowe poprowadzi Anna Popławska, koszalińska dziennikarka.

Warsztaty i imprezy towarzyszące

18 października (piątek) warsztaty dla kadr kultury ph. *Budowanie społeczności w działaniach instytucji kultury* poprowadzi Grzegorz Jędrsek. Warsztaty dla dzieci, młodzieży i wszystkich zainteresowanych mieszkańców przygotowują koszalińskie organizacje pozarządowe i lokalni artyści, m.in.: Fundacja „Fala Równości”, Fundacja Druklin, Fundacja Woow, a będą to m.in.: street art, sitodruk, papieroplastyka, tworzenie komiksów. Yoga Life Club stworzy dla kongresowiczów strefę relaksu.

W sobotę w fonotece KBP odbędą się dwie sesje awangardowej muzykoterapii, które poprowadzi Marcin Zabrocki (obowiązują zapisy). Również w sobotę, dwukrotnie, wystąpi duet Gary Gwadera & Marcin Zabrocki. Kongres zakończy Kulturalna Parapetówka w Centrali Artystycznej organizowana z No Fun Booking. Wystąpią: finlandzki muzyk Father Andy oraz Adam Frankiewicz – reżyser, performer, twórca gier komputerowych, założyciel wytwórni muzycznych Pionierska Records i OPIO Records, niezależnego radia analogowego Morskie Ucho.

Kongresowi będzie towarzyszyć wystawa w Galerii Region *Tak mieszkamy*. Będą to prace uczestników spacerów fotograficznych z Małgorzatą Krupińską, Izabelą Rogowską i Marcinem Torbińskim. Wydarzenie organizowane jest we współpracy z Fundacją Good Vibe.

Organizatorami IV Koszalińskiego Kongresu Kultury są Urząd Miejski w Koszalinie i Koszalińska Biblioteka Publiczna im. J. Lelewela, w której odbędą się wszystkie wydarzenia. Autorem oprawy wizualnej jest Łukasz Waberski. Udział w Kongresie jest bezpłatny, ale wymagana jest rejestracja. Program oraz formularz rejestracyjny znajdują się na stronie: www.koszalin.pl (w zakładce kultura/ Koszaliński Kongres Kultury).

18–19 października/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ wstęp wolny (rejestracja)



▷ XIX Hanza Jazz Festiwal

To cykliczne wydarzenie w kalendarium imprez Koszalina potwierdza, że jazz w naszym regionie ma się wyjątkowo dobrze. Przed nami trzy dni z muzyką wspaniałych gości.

Pierwszego dnia festiwalu (24 października) wystąpi Kasia Pietrzko Trio. Jego liderka jest pianistką, kompozytorką i aranżerką. Po uderzającym debiucie szybko stała się czołową młodą artystką na polskim rynku fonograficznym, wzbudziła też duże zainteresowanie w Europie. W 2018 roku rozpoczęła działalność koncertową na prestiżowych scenach muzycznych całego świata. W 2023 roku ukazała się płyta Kasia Pietrzko Trio, zatytułowana *Fragile Ego*. Trio tworzą: Kasia Pietrzko – fortepian, Andrzej Świągły – kontrabas, Piotr Maria Budniak – perkusja.

Drugiego dnia (25 października) na HJF zagra Krystyna Stańko Sextet. Liderka to autorka tekstów, kompozytorka, profesorka sztuk muzycznych, dziennikarka radiowa. Od wielu lat nagrywa i koncertuje ze swoim zespołem w całej Polsce i poza jej granicami. Oryginalna barwa głosu i wrażliwość wykonania sprawia, że artystka podąża własną ścieżką, która prowadzi poprzez piosenki autorskie, polską poezję, standardy jazzowe i mistrzowskie interpretacje bossa novy. Podczas koncertu usłyszymy głównie utwory z najnowszej płyty *Eurodyka*. Skład zespołu: Krystyna Stańko – śpiew/gitara, Dominik Bukowski – wibrafon/kalimba, Marcin Wądołowski – gitara, Szymon Łukowski – saksofon/flet, Paul Rutschka – bass, Mikołaj Stańko – perkusja.

Ostatniego dnia Hanzy (26 października) zagra Zbigniew „LevandeK” Lewandowski Quartet, wspomnienie quartetu Moonlight Walk, z którym muzyk grywał przed laty. Projekt jest przygotowany specjalnie na tegoroczną edycję festiwalu. W programie przygotowanym przez zespół w składzie: Bogdan Lizoń – gitara, Marek Podkova – tenor sax/ewi, Grzegorz Pięta – kontrabas/gitara basowa, Zbigniew „LevandeK” Lewandowski – perkusja/lider znajdują się kompozycje autorskie, nagrane i wykonywane w przeszłości, ale też kompozycje lidera z płyty *A new opening*.

24–26 października, godz. 19.00/ Centrum Kultury 105/ bilety



Krystyna Stańko



Kasia Pietrzko Trio



▷ Koszalin w cylindrze

XVIII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Literackiej REFLEKTOR znowu oświecili koszalińską scenę, na której zagości piosenka z tekstem. Jak przed rokiem i tym razem ogrzejemy się ciepłem bijącym z twórczości Jerzego Wasowskiego i Jeremiego Przybory.

Czwartkowy, jesienny wieczór, a czego się w nim spodziewać, to się dopiero okaże. Wybiła 20.30 i oto jest: pierwszy telewizyjny odcinek przedstawienia, w którym dwóch dżentelmenów w cylindrach już za chwilę podbije na lata serca polskiej widowni. Niewątpliwie 16 października 1958 roku przeszedł do historii rodzimej telewizji, jak się potem okaże również radia, przede wszystkim zaś kabaretu i piosenki. Można by retorycznie zapytać, czy jest lepszy czas na wskrzeszenie tych samych emocji, uśmiechu i wzruszeń, niż październikowy wieczór? Skoro nie, zapraszamy na weekend z Kabaretem Starszych Panów.

Charakterystyczne cylindry przywdzieją współorganizatorzy REFLEKTORA. Jako pierwszy – Pałac Młodzieży, gdzie na start festiwalu odbędzie się próba wokalnoinstrumentalna z zespołem, który przez trzy dni towarzyszyć będzie wykonawcom. W Pałacu Młodzieży odbędzie się również spotkanie prowadzone przez „reflektorowych” gości: Grzegorza i Monikę Wasowskich, którzy w sobotni wieczór zabiorą uczestników festiwalu w muzyczną podróż przez twórczość Starszych Panów. Tego samego dnia odbędą się przesłuchania, a to już drugi cylinder współorganizatora: Polskie Radio Koszalin. Uczestnicy festiwalu od godziny 14.00 prezentować będą swe interpretacje wybranych utworów w Studiu im. Czesława Niemena, czemu przysłuchiwać się będą jurorzy. Ogłoszenie werdyktu nastąpi nazajutrz, w przywdziejącym na te dni cylinder Bałtyckim Teatrze Dramatycznym, podczas festiwalowej gali o godzinie 18.00. Wielki koncert niedzielного wieczoru rozpocznie się występem laureatów, zwieńczy go zaś recital w wykonaniu gwiazdy festiwalu, Hanny Banaszak.

I znów, jak co roku, trzydniowe święto piosenki literackiej przejdzie do historii, tym razem jednak tęsknotę za kolejnymi jego edycjami będziemy mogli skryć pod czarnym cylindrem. **(Tekst: Kamil Barański)**

26 października, godz. 14.00/ przesłuchania konkursowe/ Studio im. Cz. Niemena w Polskim Radio Koszalin/ wejściówki

26 października, godz. 19.00/ spotkanie z Grzegorzem Wasowskim/ Pałac Młodzieży/ wejściówki

27 października, godz. 18.00/ koncert galowy + recital Hanny Banaszak/ Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie/ bilety od 50 zł





► Czas na monodramy

To już 12. Festiwal Debiutów w Monodramie „Strzała Północy”. Tegoroczna edycja ma charakter międzynarodowy – oprócz wykonawców polskich wystąpią artyści z Rumunii, Austrii i Ukrainy.

Zaprezentowanych zostanie sześć spektakli konkursowych, dwa towarzyszące i jeden mistrzowski. W składzie jury, które przyzna nagrody, znalazły się osoby związane z teatrem jednego aktora: Marek Kołowski – dyrektor artystyczny, Zdzisław Derebecki – aktor i wieloletni dyrektor Bałtyckiego Teatru Dramatycznego, Irina Gerasymenko



Supernova

– teatrołożka i krytyczka teatralna oraz konsultant artystyczny Geirun

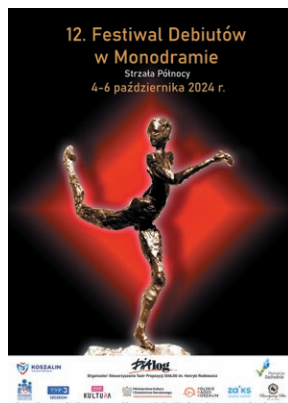
Tino – twórca Teatru Pygmalion z Wiednia.

O statuetkę Strzały Północy ubiegać się będą spektakle: *O Romeo i Julii* w wykonaniu Oleny Dudycz, *Raz dokola* w wykonaniu Kingi Kowalskiej, *Sanktuarium* w wykonaniu Laury Pajor, *Supernova Live* w wykonaniu Anny Rau, *Sonata Kreutzerowska* w wykonaniu Daniela Salmana i *Trzy akordy gniewu* w wykonaniu Artura Paczesnego.

Festiwalowi towarzyszyć będą spektakle: *Cleopatra* Teatru Tańca Współczesnego Mario Dance Atelier oraz *Die Verwandlung* (Przemiana) według Franza Kafki w wykonaniu Teatru Pygmalion.

Na zakończenie festiwalu swój monodram *Domówka* pokaże Sonia Bohosiewicz.

Wstęp na wszystkie spektakle jest bezpłatny, po rezerwacji miejsc na stronie: TeatrDialog.pl/repertuar.



- 3 października, godz. 17.00/ *Cleopatra*/ Teatr Dialog**
- 3 października, godz. 20.00/ *Die Verwandlung*/ Teatr Dialog**
- 4 października, godz. 17.00/ *Trzy akordy gniewu* – otwarcie festiwalu/ Teatr Dialog**
- 4 października, godz. 19.00/ *O Romeo i Julii*/ Teatr Dialog**
- 5 października, godz. 16.00/ *Raz dokola*/ Teatr Dialog**
- 5 października, godz. 18.00/ *Sonata Kreutzerowska*/ Centrum Kultury 105**
- 6 października, godz. 16.00/ *Sanktuarium*/ Teatr Dialog**
- 6 października, godz. 17.00/ *Supernova Live*/ Centrum Kultury 105**
- 6 października, godz. 19.00/ ogłoszenie wyników/ Teatr Dialog**
- 6 października, godz. 20.00/ *Domówka*/ Teatr Dialog**

FILHARMONIA KOSZALIŃSKA

Bass KOSZALIN Fest!

'24

11 / 10 g. 19:00

Śpiwnik

Zbigniew Wrombel
Piotr Wrombel
Jacek Kotlarski
Krzysztof Szmańda

12 / 10 g. 19:00

Big Bike Orchestra

19 / 10 g. 19:00

FiśBanda

Bilety 29/34 zł do nabycia w kasie Filharmonii oraz na stronie kupbilecik.pl





Weekend seniora z kulturą

5 i 6 października odbędzie się kolejna edycja akcji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, która od wielu lat zachęca seniorów do korzystania z bogatej oferty teatrów, muzeów, galerii i innych ośrodków kultury. Atrakcje na wspomniany weekend przygotowały także koszalińskie instytucje.

Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie zaprasza seniorów 5 października o godz. 19.00 na spektakl *Kochane pieniądze*. Seniorzy mogą nabyć bilety po 25 zł.

Centrum Kultury 105 – 6 października o godz. 12.00 zaprasza na godzinny koncert podopiecznych Amatorskiego Ruchu Artystycznego, a o godz. 13.00 na projekcję najnowszej wersji filmu kostiumowego *Hrabia Monte Christo*. Bilety kosztują 10 zł.



Koszalińska Biblioteka Publiczna zaprasza do udziału w wydarzeniach 5 października. W programie: spacer po gmachu głównym KBP (godz. 9.00), spacer po mieście śladami dziejów Koszalina (godz. 10.00), spotkanie z koszalińskimi pisarkami: Stanisławą Schreuder i Danutą Rogalską (czytelnia, godz. 11.00-13.00), Bibliotekogranie, czyli wspólne granie w gry planszowe (sala 35, godz. 9.00-14.30), prelekcja *Rozwój osobisty, motywacja i aktywacja osób starszych* (sala za czytelnia, godz. 12.00), spektakl *Kobieta w poezji na przestrzeni lat* Stowarzyszenia VivaMy (sala kinowa, godz. 13.30). W czasie imprezy swoje dokonania będą prezentowały kluby czytelnicze działające w filiach bibliotecznych, ponadto obejrzeć będzie można wystawę pt. *Książka nie ma wieku*. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest wolny.

Muzeum w Koszalinie i Zagroda Jamneńska

5 i 6 października zostaną udostępnione seniorom bezpłatnie wszystkie wystawy w siedzibie przy ul. Młyńskiej i w Zagrodzie Jamneńskiej. Ponadto w sobotę, 5 października, w godzinach 10.00-11.30 i 13.00-14.30 odbędą się wyjątkowe warsztaty interaktywne związane z wystawą czasową *Teraz Twój Ruch!* W trakcie zajęć przy specjalnych stacjach edukacyjnych czekać będą na zwiedzających zadania, które skłonią do refleksji nad ważnymi aspektami życia: wartościami, emocjami, priorytetami, osobistymi wizjami świata. Warto przyprowadzić ze sobą wnuczęta – warsztaty, podobnie jak wystawa, zaprojekto-



weekend *seniora* z kulturą 5-6 X 2024 r.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



wane zostały z myślą o najmłodszych, jednak oferują również ciekawe doświadczenia dla dorosłych.

W niedzielę, 6 października, odbędzie się oprowadzanie kuratorskie po aktualnej wystawie czasowej *Zdzisław Pacholski. Meandry widzenia*. Spotkanie z kuratorem – Łukaszem Rozmarynowskim – będzie doskonałą okazją do zapoznania się z sylwetką artysty, kontekstem dotyczącym powstania poszczególnych prac oraz historiami stojącymi za wybranymi

cyklami fotograficznymi. Początek o godzinie 12.00. Seniorzy mogą skorzystać z bezpłatnego wstępu, pozostali goście zwiedzają wystawę w cenie biletu.

Zagroda Jamneńska także zaprasza do bezpłatnego zwiedzania swoich przestrzeni wystawowych. 5 i 6 października, w godzinach otwarcia będzie można zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie w tradycyjnym

stroju jamneńskim oraz wspólnie stworzyć artystyczną instalację *Podziel się wspomnieniami*. Zarówno w sobotę, jak i niedzielę, od godziny 10.30 do 12.00, odbędą się warsztaty minipolichromii na drewnie, podczas których uczestnicy będą mogli ozdabiać małe magnesy, inspirując się tradycyjnymi wzorami jamneńskimi.





FILM

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

wtorki, godz. 18.00/ kino Kryterium

Nie obiecujcie sobie zbyt wiele po końcu świata

Zapracowana i niewystarczająco opłacana asystentka Angela jeździ po Bukareszcie, gdzie przeprowadza castingi do filmu.

Reż. Radu Jude; Obsada: Ilinca Manolache, Ovidiu Pîrșan, czarna komedia; Rumunia, Luksemburg, Francja, Chorwacja 2023; 163 min. **1 października**



Lee. Na własne oczy

Jest rok 1938. Lee Miller, wzięta modelka i muza artystów, próbuje swych sił jako fotografka. Ma wielki talent do wydobywania w obrazach prawdy o ludzkim życiu, do nawiązywania niezwykle go porozumienia z bohaterami swoich fotografii, szczególnie kobietami. Gdy Europa pogrąża się w koszmarze II wojny światowej, Miller nie chce oglądać jej z bezpiecznej odległości. Wyrusza na front, by jako korespondentka wojenna brytyjskiego „Vogue’a” pokazać światu tragiczną prawdę o ludzkim wymiarze wojny.

Reż. Ellen Kuras; Obsada: Kate Winslet, Alexander Skarsgård, Marion Cotillard; biograficzny, dramat; USA, Wielka Brytania, Norwegia, Australia, Irlandia, Singapur 2023; 116 min. **8 października**

Love Lies Bleeding

W prowincjonalnym amerykańskim miasteczku lat 80. mana-gerka siłowni Lou traci głowę dla tajemniczej Jackie – hiperambitnej kulturystki marzącej o wygraniu zawodów w Las Vegas. Landrynkowe kolory i szelest ortalionowych dresów nie maskują wszechobecnej przemocy, której sprawcami są lokalni gangsterzy, na czele z ojcem Lou. Kiedy rodzinne szambo wybije, dziewczyny wezmą się za sprzątanie. Ale plamy z krwi wywabia się równie trudno, jak kłamstwa i złe wspomnienia.

Reż. Rose Glass; Obsada: Kristen Stewart, Katy O'Brian, Ed Harris, Dave Franco; thriller, romans; Wielka Brytania, USA 2024; 104 min. **15 października**



Dobry nauczyciel

Julien, młody nauczyciel, zostaje niesłusznie oskarżony o molestowanie przez swoją uczennicę. Stopniowo sytuacja wymyka się spod kontroli: zarzuty rozprzestrzeniają się, szkołę ogarnia chaos, a nauczyciel musi walczyć o oczyszczenie swojego imienia. Reż. Teddy Lussi-Modeste; Obsada: François Civil, Shaïn Boumedine, Toscane Duquesne; dramat; Francja 2024; 91 min. **22 października**

Grafik Kultury poleca



Bestia

Doceniony na festiwalu w Wenecji wizjonerski film mistrza francuskiego kina Bertranda Bonello, inspirowany legendarnym opowiadaniem Henry'ego Jamesa. Jest rok 2044, kontrolę nad ludźmi sprawuje sztuczna inteligencja, która głosem Xaviera Dolana, także współproducenta filmu, namawia Gabrielle, by poddała się procedurze eliminacji silnych uczuć łączących ją z poprzednimi wcieleniami. Odnajdujemy ją w Paryżu w 1910 roku, gdy w pałacowym wnętrzu spotyka Louisa, który przekonuje ją, że poznali się już wcześniej.

Reż. *Bertrand Bonello*; Obsada: *Léa Seydoux, George MacKay, Guslagie Malanda*; melodramat, sf; Francja, Kanada 2023; 145 min. **29 października**



KINO DLA SENIORA

Hrabia Monte Christo

Marsylia, rok 1815. Awansowany do rangi kapitana statku Edmond Dantès może w końcu poślubić miłość swojego życia, piękną Mercedes. Niestety, sukces młodego marynarza budzi zazdrość wielu osób. Zdradzony przez rywali i potępiony jako członek spisku popierającego Napoleona, Dantès zostaje uwięziony i bez procesu osadzony w ponurym zamczysku If. Po czternastu latach, dzięki pomocy i tajnym instrukcjom współwięźnia – księdza Farii, udaje mu się zbiec i zdobyć legendarny skarb ukryty na wyspie Monte Christo. Wchodząc w posiadanie ogromnej fortuny, Dantès wciela w życie przebiegły plan eliminacji swych wrogów – dziś wysoko postawionych dygnitarzy. Jednak cena wyrafinowanej zemsty stanie się piętnem dla jego duszy...

Reż. *Alexandre de La Patellière, Matthieu Delaporte*; Obsada: *Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier*; ramat, Akcja; Francja 2024; 178 min.

6, 23 października, godz. 13.00/ kino Kryterium

SZMINKA MOVIE

Wredne liściki

Mieszkająca w małym angielskim miasteczku bogobojna Edith (Olivia Colman) otrzymuje anonimowe, niezwykle złośliwe listy. O ich autorstwo oskarża swoją sąsiadkę, wyzwoloną i buntowniczą Rose (Jessie Buckley). Jednak z każdym dniem listów przybywa i dostaje je już nie tylko Edith... Kto naprawdę je wysyła?

Reż. *Thea Sharrock*; Obsada: *Jessie Buckley, Olivia Colman, Timothy Spall*; komedia kryminalna; Francja, Wielka Brytania, USA 2023; 102 min.

17 października, godz. 18.00/ kino Kryterium

Ceny biletów na seanse na stronie 29.



► MUZYKA

Inne Cztery pory roku, barok i oboje

4 października grą solową ucieszy uszy melomanów Agnieszka Tobik, druga koncertmistrzyni orkiestry Filharmonii. Podczas koncertu symfonicznego z orkiestrą pod batutą jej pierwszego dyrygenta, Jakuba Chrenowicza Agnieszka Tobik wykona złożoną z czterech tańców suitę Astora Piazzolli *Cuatro estaciones porteñas*, znaną też pod tytułem *Cztery pory roku w Buenos Aires*. W repertuarze koncertu znajdują się ponadto poprzedzający występ Agnieszki Tobik *Taniec śmierci* op. 40 Camille Saint-Saënsa, a w drugiej części Poemat symfoniczny nr 6 *Mazepa* Franciszka Liszta i *Tańce z Galanty* Zoltána Kodály'ego.

18 października, w trzecim w tym sezonie koncercie symfonicznym, zagra dwoje solistów-oboistów: Arkadiusz Krupa i jego studentka Paulina Sochaj, a zarazem pierwsza oboistka orkiestry Sinfonia Varsovia. Co ciekawe, orkiestrę Filharmonii Koszalińskiej poprowadzi dyrygent, który ukończył wydział oboju w tej samej uczelni i u tego samego profesora, co Arkadiusz Krupa – Łukasz Korta.

W pierwszej części zabrzmiały utwory Jerzego Fryderyka Händla, Antonia Vivaldiego i Carla Philippa Emanuela Bacha. W drugiej części: IV Symfonia B-dur op. 60 Ludwiga van Beethovena.

4 października, godz. 18.30/ Filharmonia Koszalińska

18 października, godz. 18.30/ Filharmonia Koszalińska



Agnieszka Tobik

Siksa + Putrid Evil

Siksa to feministyczny duet złożony na głos, bas, tekst i ciała. Koncerty Siksy łączą energię koncertu punkowego, poezji performatywnej i tańca współczesnego, a w interakcji z publicznością nabierają jedynych w swoim rodzaju walorów dramatycznych.

Putrid Evil – „old skulłowa” death/grindowa kapela z Trójmiasta działająca od 2013 roku. Rzecz obowiązkowa dla fanów Terrorizer, Impetigo, Autopsy, Hellhammer i Discharge. Do składu dołączają jeszcze dwa zespoły, w tym jeden lokalny.

11 października, godz. 19.00/ Centrum Kultury 105 – Club 105

Koncert Młodych Talentów

Koncert i jednocześnie konkurs, organizowany przez uczniów koszalińskich szkół średnich i Centrum Kultury 105. Swoje talenty muzyczne mogą zaprezentować zarówno wokaliści, jak i instrumentalisci. Indywidualnie i w zespole. Wydarzenie jest realizowane w ramach projektu *Czy kultura potrzebuje młodzieży, czy młodzież potrzebuje kultury? Badanie, dialog, współdziałanie* (program Domy Kultury+ finansowany przez Narodowe Centrum Kultury).

1 i 3 października, godz. 16.00-18.00/ przestuchania/ Centrum Kultury 105

31 października, godz. 17.30/ koncert/ Centrum Kultury 105

Grafik Kultury poleca



Flapjack

30 lat po pierwszych zagranych dźwiękach zespół Flapjack powraca na scenę z nowym, piątym studyjnym materiałem i rusza w trasę promującą najnowszy album *Sugar Free*.

Dotychczasowe albumy: *Ruthless Kick*, *Fairplay* czy *Juice Planet Earth* stały się jednym z symboli szeroko pojętej polskiej muzyki rockowej lat 90. Obecnie w skład zespołu wchodzi: Robert „Litza” Friedrich (Luxtorpeda); Maciej

„Ślimak” Starosta (Acid Drinkers); Maciej Jahnz (Orgasmatron); Rafał „Hau” Mirocha (Kynamind); Michał „MIHAU” Kaleciński (Truism). Do zespołu dołączył Jakub „Kroto” Krotofil (Hope), a kolorytu całości dodaje Michał Baj, znany szerzej jako DJ Eprom.



18 października, 20.00/ Centrum Kultury 105/ bilety od 60 zł

Filth from Finland

Zagrają: Goatburner – death/grind z członkami m.in. Rotten Sound, Morbid Evils i Nasum (!) live oraz M.O.R.A. – wściekły hardcore z dwójką wokalistów, miksujący starą i nową szkołę punkowego grania. Do tego Reservoir Basterds – lokalni metalowcy, którzy powracają na deski muzyczne po paru miesiącach przerwy.

29 października, godz. 19.00/ Kreślarnia

O nutach prawie wszystko

Drugi w tym sezonie koncert muzyczno-edukacyjny z cyklu Familijny Park Sztuki przebiegnie zgodnie z hasłem *Jak się czyta nuty*. Doskonale znany najmłodszym melomanom Pan Maciek, czyli znakomity altowiolista orkiestry Filharmonii Koszalińskiej, Maciej Śmiećkański postara się wyjaśnić dzieciom, jak to jest, że za pomocą kresek, kropek i kilku innych znaczków można zapisać na pięciolinii całą muzykę, a potem jeszcze ją przeczytać niczym książkę. Skąd wiedzieć, czym jest ta pięciolinia i dlaczego nuty leżą właśnie na niej, a nie na przykład na kocyku? Czym są pauzy? Czy tylko nic nieznaczącą ciszą? Czym kreski taktowe, rozmaite cyferki i całe wyrazy, które można spotkać przy nutkach? Czym są i do czego służą klucze muzyczne? Ile tych kluczy jest? Jakimi prawami to wszystko się rządzi? Czy można łatwo się tego nauczyć? Ilustrować te wyjaśnienia będą oczywiście wybrane kompozycje muzyczne.

Pan Maciek zachęca, by młodzi odbiorcy przyszli na koncert przygotowani, czyli zaopatrzeni we własnoręcznie wykonaną z papieru lub z czegoś innego nutkę, klucz do otwierania melodii, pauzę albo nawet całą pięciolinie. Wówczas wspólna zabawa będzie jeszcze lepsza!

27 października, godz. 12.00/ Filharmonia Koszalińska



Leszek Możdżer Solo

Koncert tak wyjątkowy, jak wyjątkowy jest sam artysta, jego jazzowa dusza, wirtuozerski warsztat pianisty i muzyczna wyobraźnia! Leszek Możdżer to pianista wybitny. To też kompozytor, który dokonał w polskim jazzie mentalnej i stylistycznej rewolucji, jaka nie stała się wcześniej udziałem żadnego innego jazzmana. Trudne jazzowe frazy, skomplikowane improwizacje, melodykę standardów i subtelność kompozycji ubrał w ramy specyficznego jazzu, który – nie siląc się na wylewność wobec słuchaczy, komercję i przebojowość – stał się tętniącym ekspresją „jazzem Leszka Możdżera”. Jazzowa wyobraźnia, ciekawość zamiast improwizacji, subtelność chopinowskich etud i mazurków, „komedowskie” inspiracje – tworzą w jego muzyce nową barwę dla jazzowej kameralistyki fortepianowej. Należy do najciekawszych zjawisk polskiego jazzu ostatnich dekad.

Organizatorem wydarzenia jest agencja QualiTiM.

31 października, godz. 19.00/ Filharmonia Koszalińska/ bilety od 150 zł



WYSTAWY

XXVII Międzynarodowy Plener Malar- ski „Czas i miejsce dla sztuki” – Osieki 2024

Wystawa to prezentacja plonu pracy artystów z Polski i zagranicy, w tym z miast partnerskich Koszalina, zaproszonych przez organizatorów: Związek Polskich



Artystów Plastyków Okręg Koszalin – Słupsk na kolejny plener pod patronatem prezydenta Koszalina. Poplenerowy dorobek prezentowany jest szerokiej grupie odbiorców najpierw w Dworku Osieckim, a następnie w Galerii Ratusz Urzędu Miejskiego w Koszalinie.

**Wernisaż: 7 października, godz. 17.30/
wernisaż/ Galeria Ratusz II piętro**



Wal Jarosz *Notatki z podróży*

Artysta mówi: *To najbardziej zróżnicowany cykl w mojej twórczości. Prace powstają na ogół w technice pasteli suchej lub tłustej, czasem akwareli. Niekiedy są to rysunki ołówkiem lub kredką. Są wynikiem poszukiwania inspiracji kolorystycznych nie na palecie czy w zbyt „wytrenowanej” malarskiej pamięci, lecz w naturze. Inny klimat, przejrzyste powietrze, różne barwy ziemi, roślinności, wody i nieba to wyzwanie i znakomite ćwiczenie dla każdego artysty. Po powrocie do pracowni powstałe w plenerze prace czasem traktuję jak szkice do tworzenia obrazów olejnych. A czasem zostają jako zapis chwili, zauroczenia, zaskoczenia i są źródłem inspiracji do zupełnie innych prac. Zapraszam na spotkanie z notatkami z Czarnogóry (Budva, Ulicinj), Sycylii (Cefalu), a także z Radostawia (okolice Sławna), Radawnicy (okolice Złotowa) oraz okolic Koszalina.*



Wernisaż: 8 października, godz. 16.30/ Galeria Ratusz I piętro/ do końca października



Wystawa indywidualna Jacka Kaniora

Jacek Kanior w 1977 roku uzyskał dyplom w dziedzinie malarstwa na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Jest jednym z najbardziej cenionych rytowników na świecie, który w tym zawodzie pracował przez ostatnie czterdzieści lat. Teraz postanowił skupić się na pracy twórczej i malowaniu obrazów. Jednak cały czas korzysta z tego, co – a może raczej należałoby powiedzieć, w jaki sposób – tworzył przez lata.

Na wystawie przedstawi głównie swoje prace malarskie.

Wernisaż: 11 października, godz. 18.00/ Bałtycka Galeria Sztuki/ do 9 listopada

Tu jest plakat

Wystawa plakatów, które powstały w ramach zajęć w Pracowni Projektowania Plakatu i Ilustracji, na Wydziale Grafiki, w Katedrze Grafiki Projektowej Akademii Sztuki w Szczecinie. Na wystawie będzie można zobaczyć przekrój realizacji z ostatnich kilku lat, a zakres tematyczny jest niezwykle szeroki: od tematów społeczno-politycznych poprzez realizacje komercyjne, plakaty festiwalowe oraz plakaty tworzone na potrzeby reklamy konkretnego produktu lub wydarzenia. Pracownię prowadzi dr Piotr Depta-Kleśta.

Wernisaż: 30 października, godz. 17.00/ Galeria Pałacu Młodzieży/ do 6 grudnia





Zdzisław Pacholski. Meandry widzenia – oprowadzania kuratorskie po wystawie

Na wystawie podziwiać możemy m.in. zdjęcia reportażowe, prace eksperymentalne, fotografię subiektywną i kreacyjną, multiplikację czy pastisz. Pierwsze oprowadzanie rozpocznie się 6 października, o godz. 12.00. Z kuratorem wystawy, Łukaszem Rozmarynowskim prze mierzymy dwie sale ekspozycyjne Muzeum w Koszalinie, zagłębimy się w treść prezentowanych dzieł, poszukamy własnych interpretacji. Osoby powyżej 60. roku życia mogą wziąć udział w wydarzeniu bezpłatnie, dla pozostałych gości zwiedzanie wliczone jest w cenę biletu. 27 października o godz. 12.00 odbędzie się drugie oprowadzanie kuratorskie, którego koszt także będzie uwzględniony w cenie biletu. Warsztaty edukacyjne związane z ekspozycją odbędą się w ramach Sobotnich Spotkań Rodzinnych (patrz kalendarium). Wystawa do 17 listopada.

Wystawy trwające:

Chrząszcze Lüllwitta – ilustracje Justyny Horków/ Koszalińska Biblioteka Publiczna (Mediateka)/ do połowy października

Eksperymenty – wystawa Pawła Gołaszewskiego/ MPS International/ do 15 listopada

Martwa natura obiektywem i pędzlem/ Bałtycka Galeria Sztuki/ do 13 października

Wystawa interaktywna Teraz Twój Ruch!/ Muzeum w Koszalinie/ do 27 października

Real 10/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ do połowy października



INNE

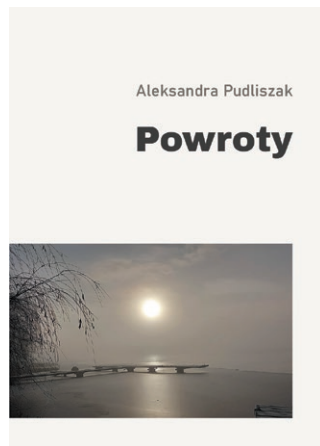
Powroty – spotkanie autorskie

Powroty to po *Widmach duszy* drugi z kolei list miłosny do Indii i jednocześnie liryczna wędrówka, która zabiera Czytelnika od krainy (nie)bytu poprzez niziny trosk o los naszej planety, aż po szczyty doznań mistycznych autorki.

Aleksandra Pudliszak pisze nie tylko o miłości międzyludzkiej, ale o miłości do wszechświata, Boga, przyrody, do czegoś, co nas przerasta i jednocześnie czegoś, co nas przenika. Las, morze, gwiazdy, miłość, ludzie, samo życie to dla niej nieskończone źródła inspiracji. Poetka z wykształcenia jest historyczką. Po trzydziestu latach życia za granicą oraz licznych podróżach po Europie, Azji i Ameryce Łacińskiej, od dwóch lat mieszka w Koszalinie.

W grudniu 2023 roku debiutowała tomikiem poezji *Widma Duszy*. Jej wiersze zostały wyróżnione w Ogólnopolskim Konkursie Poetyckim „Albo go kocha albo się uparła”, zainspirowanym twórczością Wisławy Szymborskiej. Cały dochód ze swojej twórczości przeznacza na cele charytatywne.

3 października, godz. 18.00/ poezja/ Cafe Mondo





Konferencja *Czas na Muzeum Dzieci w Koszalinie*

Konferencja jest podsumowaniem trwającej przez cały miesiąc interaktywnej wystawy *Teraz Twój Ruch!* w Muzeum w Koszalinie. Jej głównym celem będzie rozpoczęcie dyskusji na temat istoty i celów, jakie stawiają sobie światowe muzea dzieci, oraz refleksja nad rolą, jaką mogłaby pełnić taka instytucja w polskiej lub – konkretniej – w koszalińskiej rzeczywistości. Będzie też znakomitą okazją do zapoznania się z opinią wybitnych specjalistów w dziedzinie pedagogiki, psychologii oraz nowoczesnej edukacji, na temat korzyści płynących z powstania Muzeum Dzieci. Oprócz prezentacji dotyczących historii tych instytucji oraz ich założeń teoretycznych, znajdą się liczne materiały audiowizualne, a wśród nich, między innymi, krótki film dokumentujący przebieg warsztatów stanowiących integralną część wystawy *Teraz Twój Ruch!* oraz wypowiedzi ekspertów dotyczące istoty i skuteczności metod stosowanych w podobnych instytucjach.



Kluczowym elementem spotkania będzie otwarta debata z zaproszonymi na konferencję gośćmi: przedstawicielami środowisk akademickich, pedagogami, psychologami, edukatorami, propagatorami alternatywnych metod nauczania, przedstawicielami władz miasta, a także z rodzicami i opiekunami.

25 października, godz. 10.00/ Politechnika Koszalińska, ul. Kwiatkowskiego 6E/ wstęp wolny

TEATR

***Najpiękniejsza kobieta świata* – PREMIERA**

O drugiej w tym sezonie premierze Bałtyckiego Teatru Dramatycznego w programie czytamy: *Opowieść o małej społeczności, która wie o sobie wszystko. Nawet jeżeli chcesz coś ukryć, to oni o tym wiedzą i patrzą ci na ręce. „Najpiękniejsza kobieta świata” to opowieść o tym, czy można komuś zaufać. Opowieść o tym, co zrobić, by nie czuć się tak bardzo samotnym.*

Spektakl według tekstu Magdaleny Drab reżyseruje Magda Skiba. W ubiegłym sezonie BTD mieliśmy okazję zobaczyć w jej reżyserii *Boga mordu* Yasminy Rezy, a ponieważ w tzw. międzyczasie artystka otrzymała główną nagrodę 14. KKM „m-teatr”, a tym samym zaproszenie do realizacji spektaklu na scenie BTD, pojawi się na niej ponownie. – Jestem bardzo ciekawy reakcji publiczności – mówi Andrzej Mielcarek, Bałtyckiego Teatru Dramatycznego. – Tekst ma podwójne dno. Można go czytać jako prostą historię, być może bulwersującą, ale też bardzo symbolicznie jako rzecz o samotności, niezrozumieniu, opresyjnych mechanizmach społecznych odrzucających osoby „inne” na margines.

Wystąpią: Bernadetta Burszta, Adrianna Jendroszek, Beata Niedziela, Katarzyna Ulicka-Pyda, Karol Czarnowicz, Artur Czerwiński, Piotr Krótki i Jacek Zdrojewski

12 października, godz. 19.00/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

PAŹDZIERNIK

04 | pt.

19:00

**KOCHANE
PIENIAŹKI**

05 | sb.

17:00

SOLARIS

19:00

**KOCHANE
PIENIAŹKI**

12 | sb.

19:00

**NAJPIĘKNIEJSZA
KOBIETA ŚWIATA**

PREMIERA

18 | pt.

19:00

**KORA. FALOWANIE
I SPADANIE**

19 | sb.

17:00

ROZKŁADY JAZDY

19:30

**NAJPIĘKNIEJSZA
KOBIETA ŚWIATA**

20 | nd.

12:00

JAŚ I MAŁGOSIA

spektakl familijny Centrum
Kultury Teatr w Grudziądzu

19:00

SOLARIS

25 | pt.

19:00

**NAJPIĘKNIEJSZA
KOBIETA ŚWIATA**

26 | sb.

19:00

**KOCHANE
PIENIAŹKI**

27 | nd.

18:00

**KONCERT GALOWY
XVIII OFPL
REFLEKTOR**
KONCERT LAUREATÓW
I RECITAL HANNY
BANASZAK

PETR ZELENIA
ROZKŁADY

SPEKTAKLE AGENCYJNE

06 | nd.

15:00 18:00

**KOLEJNY
WIECZÓR
KAWALERSKI...**
Agencja COPA.PL

13 | nd.

16:00 18:15

BARABUUM!
Agencja Adria Art

23 | śr.

19:00

**KLIMAKTERIUM 2,
CZYLI
MENOPAUZY
SZAŁ**
Agencja Brussa

28 | pn.

17:00 20:00

**TYDZIEŃ, NIE
DŁUŻEJ**
Agencja Adria Art

29 | wt.

18:00

**KOBIETA
IDEALNA**
Organizator Jolanta
Bartoszewicz

„Rozkłady jazdy”, plakat Joanna Krótka

BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO Pl. Teatralny 1, 75-729 Koszalin

BIURO OBSŁUGI WIDOWNI tel. 94 342 22 67 / 502 341 700

BILETY ONLINE BEZ PROWIZJI www.btd.koszalin.pl



1 października/ wtorek

- 18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Nie obiecujcie sobie zbyt wiele po końcu świata*/ kino Kryterium
-
- 16.00-18.00** Przesłuchania do Koncertu Młodych Talentów/ konkurs dla uczniów szkół średnich/ Centrum Kultury 105 – Club 105

2 października/ środa

- 10.00-12.00** Filcowanie wełny czesankowej na mokro/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

3 października/ czwartek

- 16.00-18.00** Przesłuchania do Koncertu Młodych Talentów/ konkurs dla uczniów szkół średnich/ Centrum Kultury 105 – Club 105
-
- 17.00** Festiwal Debiutów w Monodramie: *Cleopatra*/ spektakl towarzyszący/ Teatr Dialog/ rezerwacja
-
- 18.00** Spotkanie autorskie z Aleksandrą Pudliszak/ poezja/ Cafe Mondo
-
- 20.00** Festiwal Debiutów w Monodramie: *Die Verwandlung*/ spektakl towarzyszący/ Teatr Dialog/ rezerwacja

4 października/ piątek

- 17.00** Festiwal Debiutów w Monodramie: *Trzy Akordy Gniewu* + otwarcie festiwalu/ Teatr Dialog/ rezerwacja
-
- 18.30** Jakub Chrenowicz – dyrygent, Agnieszka Tobik – skrzypce, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/ koncert symfoniczny/ Filharmonia Koszalińska
-
- 19.00** *Kochane pieniądze*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
-
- 19.00** Festiwal Debiutów w Monodramie: *O Romeo i Julii*/ Teatr Dialog/ rezerwacja



Kalendarium

5 października/ sobota

9.00-14.30	Weekend seniora z kulturą/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ wstęp wolny/ szczegóły s. 10-11
10.00-16.00	Weekend seniora z kulturą/ Muzeum w Koszalinie/ dla seniorów wstęp wolny/ szczegóły s. 10-11
12.00	Kino Małego Widza: <i>Smok Diplodok</i> / kino Kryterium
16.00	Festiwal Debiutów w Monodramie: <i>Raz dokoła</i> / Teatr Dialog/ rezerwacja
17.00	<i>Solaris</i> / spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
18.00	Festiwal Debiutów w Monodramie: <i>Sonata Kreutzerowska</i> / Centrum Kultury 105/ rezerwacja
19.00	<i>Kochane pieniądze</i> / spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny/ seniorzy bilet 25 zł (w ramach Weekendu seniora z kulturą)
19.00	Paweł GołECKI z zespołem/ koncert/ Teatr Variete Muza
20.00	<i>Dżentelmeni polskiej piosenki</i> / koncert rozrywkowy/ Filharmonia

6 października/ niedziela

10.00-16.00	Weekend seniora z kulturą/ Muzeum w Koszalinie/ szczegóły s. 10-11
12.00	Oprowadzanie kuratorskie po wystawie <i>Zdzisław Pacholski. Meandry widzenia</i> / Muzeum w Koszalinie/ seniorzy wstęp wolny, pozostali cena biletu
12.00	Weekend seniora z kulturą/ koncert + film/ Kryterium/ szczegóły s. 10-11
15.00 i 18.00	<i>Kolejny wieczór kawalerski, czyli na gorącym uczynku</i> / spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
16.00	Festiwal Debiutów w Monodramie: <i>Sanktuarium</i> / Teatr Dialog/ rezerwacja
17.00	Festiwal Debiutów w Monodramie: <i>Supernova Live</i> / Centrum Kultury 105
19.00	Festiwal Debiutów w Monodramie: ogłoszenie wyników + spektakl <i>Domówka</i> / Teatr Dialog/ rezerwacja



7 października/ poniedziałek

- 17.30** Wystawa XXVII Międzynarodowego Pleneru Malarskiego
„Czas i miejsce dla sztuki” – Osieki 2024/ wernisaż/ Galeria Ratusz II piętro
- 18.00** Co po kinie?/ *Ucieczka z kina Wolność*/ seans filmowy + dyskusja/
Centrum Kultury 105 – Club 105

8 października/ wtorek

- 16.30** Wal Jarosz – *Notatki z podróży*/ wernisaż/ Galeria Ratusz I piętro
- 17.00** Dziecięcy Wieczór Filmowy/ film niespodzianka/
wstęp wolny (wejściówki)
- 18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Lee. Na własne oczy*/ kino Kryterium

9 października/ środa

- 10.00-12.00** Filcowanie wełny czesankowej na mokro/ warsztaty dla seniorów/
Zagroda Jamneńska/ zapisy

10 października/ czwartek

- 19.00** *Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu*/ koncert rozrywkowy/
Filharmonia Koszalińska
- 19.00** *Wiersze i listy*/ spektakl poświęcony Henryce Rodkiewicz/ Teatr Dialog

11 października/ piątek

- 18.00** Wystawa indywidualna Jacka Kaniora/ wernisaż/
Bałtycka Galeria Sztuki/ wstęp wolny
- 19.00** Koszalin BassFest! – *Śpiewnik*/ koncert rozrywkowy/
Filharmonia Koszalińska
- 19.00** Siksa + Putrid Evil/ koncert/
Centrum Kultury 105 – Club 105



Kalendarium

12 października/ sobota

- 10.00-13.00** Giełda Kolekcjonerska/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ Galeria Region
- 10.30-13.30** Barwiarstwo – druk roślinny/ warsztaty dla dorosłych/
Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 11.00-12.30** Sobotnie spotkania rodzinne – warsztaty do wystawy *Teraz Twój Ruch!*/
Muzeum w Koszalinie/ zapisy
- 12.00** Kino Małego Widza/ *Nierozłączni*/ kino Kryterium
- 18.00** *Era Rocka*/ musical/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 80 zł
- 19.00** *Najpiękniejsza kobieta świata* – PREMIERA/ spektakl/ BTĐ
- 19.00** Koszalin BassFest! – Big Bike Orchestra/ koncert/ Filharmonia

13 października/ niedziela

- 16.00 i 18.15** *Barabuum!*/ spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

15 października/ wtorek

- 18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Love Lies Bleeding*/
kino Kryterium

16 października/ środa

- 10.00-12.00** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/
zapisy
- 13.15-15.15** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

17 października/ czwartek

- 18.00** Szminka Movie: *Wredne liściki*/ kino Kryterium
- 19.00** *Tęczowe krople czasu* – *Osiecka*/ spektakl z piosenkami/ Teatr Dialog



18 października/ piątek

- !** **15.00-19.00** IV Koszaliński Kongres Kultury/ prezentacja Natalii Januszkiewicz i Jacka Filipka z Sulęcińskiego Ośrodka Kultury + spotkanie autorskie z Olgą Drendą + wernisaż *Tak mieszkamy*/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ rejestracja
-
- 18.30** Łukasz Korta – dyrygent, Paulina Sochaj – obój, Arkadiusz Krupa – obój, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/ koncert symfoniczny/ Filharmonia Koszalińska
-
- 19.00** *Kora. Falowanie i spadanie*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
-
- 19.00** *Michael Jackson Show*/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 60 zł
-
- 20.00** Flapjack/ koncert/ Centrum Kultury 105 – Club 105/ bilety od 60 zł

19 października/ sobota

- !** **11.00-19.00** IV Koszaliński Kongres Kultury/ panele + warsztaty + imprezy towarzyszące/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ rejestracja
-
- 10.30-12.30** Ceramika/ warsztaty dla dorosłych / Zagroda Jamneńska/ zapisy
-
- 13.30-15.00** Ceramika/ warsztaty dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
-
- 12.00** Kino Małego Widza: *Leonardo. Odkrywca*/ kino Kryterium
-
- 17.00** *Rozkłady jazdy*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
-
- 18.00** *Michael Jackson Show*/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 60 zł
-
- 19.00** Koszalin BassFest! – FiśBanda/ koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska
-
- 19.30** *Najpiękniejsza kobieta świata*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
-
- !** **20.00** IV Koszaliński Kongres Kultury – Kulturalna Parapetówka/ koncert Father Andy + Adam Frankiewicz/ wstęp wolny



Kalendarium

20 października/ niedziela

- 12.00** Kino Przyjazne Sensoryczne: *Smok Diplodok*/ kino Kryterium
- 12.00** *Jaś i Małgosia*/ spektakl gościnny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
- 18.00** Europejski Dzień Seniora – koncert Primo Pacifico oraz zespołu Akord/
Centrum Kultury 105/ wstęp wolny
- 19.00** *Solaris*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

21 października/ poniedziałek

- 18.00** *Eksperymenty społeczne w reklamie*/ pokaz reklam + wykład Piotra Szarszewskiego/ Centrum Kultury 105 – Club 105/
wstęp wolny

22 października/ wtorek

- 10.00** *Adonis ma gościa*/ bajka muzyczna/ Teatr Muzyczny Adria/
bilety od 30 zł
- 17.00** Dziecięcy Wieczór Filmowy/ film niespodzianka/
wstęp wolny (wejściówki)
- 18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Dobry nauczyciel*/
kino Kryterium

23 października/ środa

- 10.00-12.00** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 13.00** Kino dla Seniora: *Hrabia Monte Christo*/
kino Kryterium
- 13.15-15.15** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 19.00** *Klimakterium 2 czyli Menopauzy Szał*/
spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny



24 października/ czwartek

19.00 XIX Hanza Jazz Festiwal – Kasia Pietrzko Trio/ Centrum Kultury 105

19.00 *Tęczowe krople czasu – Osiecka/ spektakl teatralny z piosenkami na podstawie książki Violetty Ozminkowski Agnieszka Osiecka – Lubię farbować wróble/ Teatr Dialog*

25 października/ piątek

10.00 Konferencja *Czas na Muzeum Dzieci w Koszalinie/* Politechnika Koszalińska, ul. Kwiatkowskiego 6E / wstęp wolny

11.00-17.00 Żywa Biblioteka/ Koszalińska Biblioteka Publiczna

16.00-19.45 Młodzieżowa Mandala/ zajęcia/ Pałac Młodzieży

19.00 *Najpiękniejsza kobieta świata/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny*

19.00 XIX Hanza Jazz Festiwal – Krystyna Stańko Sextet/ Centrum Kultury 105

26 października/ sobota

10.00 Dziergane Spotkania w Sobotnie Poranki/ zajęcia/ Pałac Młodzieży

10.30-12.30 Ceramika/ warsztaty dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

12.00 Kino Małego Widza/ *Bamse – malutka przygoda wielkiego misia/* kino Kryterium

11.00-12.30 Sobotnie spotkania rodzinne – warsztaty do wystawy *Zdzisław Pacholski. Meandry widzenia/* Muzeum w Koszalinie/ zapisy

13.30-15.00 Ceramika/ warsztaty dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

14.00 Turniej Recytatorski im. Cypriana Kamila Norwida/ Teatr Dialog

17.00 i 20.00 *Orkiestra księżniczek – koncert wiedeński/ koncert klasyczny/* Filharmonia Koszalińska



Kalendarium

18.00 *Musical Variety. Różnorodność jest przyprawą życia/* Teatr Muzyczny Adria

19.00 XIX Hanza Jazz Festiwal – Zbigniew „LevandeK” Lewandowski Quartet/
Centrum Kultury 105

19.00 *Kochane pieniądze/* spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

19.00 XVIII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Literackiej REFLEKTOR – spotkanie
z Grzegorzem Wasowskim/ Pałac Młodzieży/ wejściówki

27 października/ niedziela

12.00 Otwarte oprowadzanie kuratorskie po wystawie *Zdzisław Pacholski. Meandry widzenia/* Muzeum w Koszalinie/
oprowadzanie w cenie biletu

12.00 Familijny Park Sztuki Jacek Piotr Kujawski – dyrygent, Maciej Śmiateński
– prowadzenie, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/ koncert muzyczno-
edukacyjny/ Filharmonia Koszalińska

! **18.00** XVIII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Literackiej REFLEKTOR – koncert
laureatów + recital Hanny Banaszak/ Bałtycki Teatr Dramatyczny/
bilety

28 października/ poniedziałek

17.00 i 20.00 *Tydzień, nie dłużej.../* spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

17.00 Wieczorek literacki i promocja tomiku *Koszalin jest takie miejsce/*
Krajowe Bractwo Literackie i Stowarzyszenie Przyjaciół Koszalina/
ul. Zwycięstwa 148/ wstęp wolny

29 października/ wtorek

18.00 Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Bestia/* kino Kryterium

18.00 *Kobieta idealna/* spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

19.00 Filth from Finland: Goatburner + M.O.R.A. + Reservoir Basterds/
koncert/ Kreślarnia



30 października/ środa

10.00-12.00	Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
13.15-15.15	Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
17.00	Wystawa <i>Tu jest plakat</i> / wernisaż/ Galeria Pałacu Młodzieży
18.00	Krótką Historią Polskiego Kina/ <i>Krzyk</i> / kino Kryterium
19.00	<i>ABBA i inni symfonicznie</i> / koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska

31 października/ czwartek

17.30	Koncert Młodych Talentów/ Centrum Kultury 105 – Club 105
19.00	<i>Leszek Możdżer solo</i> / koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska
19.00	<i>Po drugiej stronie</i> / spektakl humorystyczno-halloweenowy/ Teatr Dialog

Redakcja „Koszalińskiego Grafiku Kultury” nie odpowiada za zmiany dotyczące terminów, miejsc, repertuaru, cen i programów wydarzeń, a także odwołanie imprez przez organizatorów.

Wszelkie szczegóły, w tym dotyczące zakupu biletów, prosimy sprawdzać na stronach internetowych organizatorów.

CENY BILETÓW – INSTYTUCJE

Muzeum w Koszalinie: wystawy stałe bilet normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + 1 dziecko) 5 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 5 zł. Bilet wstępu na wystawę czasową: normalny 15 zł/ ulgowy 10 zł

Zagroda Jamneńska: bilet normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + jedno dziecko) 5 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 5 zł
Bilet łączony (wystawa stała w Muzeum + Zagroda Jamneńska) – normalny 14 zł/ ulgowy 10 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + jedno dziecko) 7 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 7 zł
Piątek jest dniem bezpłatnego zwiedzania wystaw stałych.

Bałtycki Teatr Dramatyczny:

Premiery/ 60 zł
Spektakle/ normalny 55 zł/ ulgowy 45 zł/ grupowy 43 zł/ Spektakl familijny 23 zł/
bilet młodzieżowy 23 zł/ Karta Dużej Rodziny 20 zł/ Karta Seniora 25 zł
Wyjaśnienia dotyczące ulg znajdują się na stronie www.btd.koszalin.pl i w kasie teatru.

Filharmonia Koszalińska:

I strefa: normalny 40 zł/ ulgowy 35 zł/ zbiorowy 20 zł/ II strefa: normalny 35 zł/ ulgowy 30 zł/ zbiorowy 15 zł/ Bilety ulgowe (emeryci, renciści, dzieci i młodzież do 26 lat). Bilety grupowe powyżej 20 osób

Kino Kryterium:

Bilety 2D: normalny 19 zł/ ulgowy 17 zł/ KKDR 15 zł
Dyskusyjny Klub Filmowy: jednorazowy 15 zł/ bilet normalny w karnecie 12 zł Kino Małego Widza 15 zł Szminka Movie 15 zł Kino Przyjazne Sensorycznie 15 zł Kino dla Seniora 15 zł



Bajki Gadajki – konkurs literacki

Celem konkursu jest rozwijanie wrażliwości wyobraźni i pomysłowości dzieci, młodzieży i dorosłych, a także kultywowanie lokalnych tradycji i obyczajów oraz dawnej i współczesnej historii miasta. Do konkursu można zgłosić bajkę lub komiks o tematyce związanej z emocjami, relacjami rówieśniczymi itp. Bohaterami utworu powinny być przede wszystkim zwierzęta realne lub nierealne, a treść osadzona w przestrzeni Koszalina, włączając Jamno, Łabusz, Stare Bielice, Kretomino.

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży w wieku od 12-25 lat oraz rodzin z dziećmi poniżej 12 roku życia. Od 1 do 31 października trwa przyjmowanie prac konkursowych. W listopadzie będzie obradowało jury, a grudniu nastąpi ogłoszenie wyników i wręczenie nagród.

Zasady konkursu, regulamin i karta zgłoszenia są na stronie: pm.koszalin.pl/konkursy/koszalin-ski-konkurs-literacki



Żywa Biblioteka

Żywa Biblioteka to międzynarodowy ruch promujący prawa człowieka i dialog społeczny. Podobnie jak w prawdziwej bibliotece, czytelnik/czytelniczka Żywej Biblioteki może wybierać z całego szeregu tytułów. Różnica polega na tym, że książkami są ludzie, a zamiast czytania jest rozmowa. Osoby, które przychodzą do Żywej Biblioteki, rejestrują się i dostają kartę biblioteczną. Następnie zapoznają się z Katalogiem dostępnych tytułów Żywych Książek – ludzi reprezentujących grupy, z którymi związane są stereotypy i uprzedzenia. Wybór Żywych Książek jest odpowiedzią na aktualne potrzeby społeczności i opiera się na lokalnym kontekście. Najważniejszymi wartościami Żywej Biblioteki są otwartość, różnorodność i poszanowanie praw człowieka. Grupy zorganizowane zainteresowane udziałem w wydarzeniu proszone są o wcześniejszy kontakt na adres mailowy: olga.roicka@biblioteka.koszalin.pl lub pod nr telefonu 513 689 730.

25 października, godz. 11.00-17.00/ Koszalińska Biblioteka Publiczna

Zaszalikujemy Koszalin na Światowy Dzień Zdrowia Psychicznego!

Szalik Pozytywnej Energii to wydarzenie międzynarodowe. Razem z władzami miasta będziemy rozciągać, mierzyć i zawieszać szaliki przygotowane przez miasta partnerskie oraz lokalne instytucje, szkoły, przedszkola i osoby indywidualne. Niech kolorowe dzieła staną się metaforą kłębow myśli wspólnie rozplątanych i przemienionych w coś pięknego i pozytywnego! Niech się staną symbolem więzi nie tylko między Koszalinem a naszymi miastami partnerskimi, lecz także między osobami w kryzysie psychicznym. Akcja rozpocznie się o godz. 12.00 i jest częścią pikniku na Światowy Dzień Zdrowia Psychicznego, który odbędzie się 10 października, w godz. 11.00-13.00 w Parku Książąt Pomorskich.

XIX

HANZA
24-26 PAŹDZIERNIKA 2024

JAZZ
FESTIWAL



REFLEKTOR

XVIII OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI LITERACKIEJ

25-27 października 2024

KOSZALIN

