



**Koszaliński Grafik Kultury**

Bezpłatny informator miejski

Luty 2025 / Nr 128

ISSN 2688-2163



# UKRAINA W OKOPACH

Spotkanie z Olgą Solarz  
i Igorem Żytką

21 lutego, godz. 17.00 /  
Koszalińska Biblioteka Publiczna



## Koszaliński Grafik Kultury

Bezpłatny informator miejski

Nakład: 3 500 egz.

Redaktorka prowadząca: Anna Makochonik

Kontakt: info@grafikkultury.pl

Wydawca:

Koszalińska Biblioteka Publiczna  
im. Joachima Lelewela  
Dariusz Pawlikowski – dyrektor

Adres redakcji:

Koszalińska Biblioteka Publiczna  
plac Polonii 1  
75-415 Koszalin  
tel. 94 348 15 40 (centrala)  
fax. 94 348 15 50  
www.biblioteka.koszalin.pl  
e-mail: kbp@biblioteka.koszalin.pl

Okładka: Barbara Wysmyk

Layout: Łukasz Waberski

DTP: Piotr Witkowski

Druk:

Top Druk Sp. z o.o., sp.k  
ul. Nowogrodzka 151 A; 18-400 Łomża

ISSN 2658-2163

**grafikkultury.pl**

Organizatorów imprez kulturalnych prosimy o nadsyłanie informacji o wydarzeniu (termin, godzina, miejsce, krótki opis, grafika) najpóźniej **do 20 dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc wydania** na adres: info@grafikkultury.pl.

Redakcja „Koszalińskiego Grafiku Kultury” nie odpowiada za zmiany dotyczące terminów, miejsc, repertuaru, cen i programów wydarzeń, a także odwołanie imprez przez organizatorów.

Wszelkie szczegóły, w tym dotyczące zakupu biletów, prosimy sprawdzać na stronach internetowych organizatorów.

### Adresy i kontakty

#### Centrum Kultury 105

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 01  
ck105.koszalin.pl  
facebook.com/CK105wKoszalinie

#### Kino Kryterium

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 03  
ck105.koszalin.pl/kino  
facebook.com/kinokryterium

#### Muzeum w Koszalinie

ul. Młyńska 37-39, tel. 94 343 20 11  
muzeum.koszalin.pl  
facebook.com/MuzeumWKoszalinie

#### Zagroda Jamneńska

ul. Jamneńska 24, tel. 94 341 65 87  
zagrodajamno.pl  
facebook.com/ZagrodaJamno/

#### Koszalińska Biblioteka Publiczna

plac Polonii 1, tel. 94 348 15 40  
biblioteka.koszalin.pl  
facebook.com/koszalinska.biblioteka.publiczna

#### Bałtycki Teatr Dramatyczny

plac Teatralny 1, tel. 94 342 22 67  
btd.koszalin.pl  
facebook.com/BTDwKoszalinie

#### Filharmonia Koszalińska

ul. Piastowska 2, tel. 94 342 62 20 (kasa)  
filharmoniakoszalinska.pl  
facebook.com/filharmoniakoszalinska

#### Pałac Młodzieży w Koszalinie

ul. Bogusława II 2, tel. 94 348 05 00/ 94 341 01 66  
pm.koszalin.pl  
facebook.com/pmkoszalin

#### Teatr Propozycji „Dialog”

Domek Kata, ul. Grodzka 3, tel. 94 342 52 96  
teatrdialog.koszalin.pl  
facebook.com/teatr.dialog



**KOSZALIN**  
Centrum Pomorza



## Drodzy Czytelnicy!

Na przedostatniej stronie tego wydania „Koszalińskiego Grafiku Kultury” publikujemy listę tegorocznych stypendystów w zakresie kultury. Swoje projekty zrealizuje w 2025 roku dziewięć osób.

To szósta odsłona miejskiego programu stypendialnego, który z roku na rok cieszy się coraz większym zainteresowaniem, choć już pierwsza edycja okazała się strzałem w dziesiątkę. Dzięki dofinansowaniu swoje projekty mogą realizować artyści z różnym dorobkiem, doświadczeniem, mniej lub bardziej znani w koszalińskim środowisku kulturalnym, młodszy, starsi – wszyscy, którzy tworzą i potrzebują wsparcia, by się tą twórczością podzielić.

Wśród zrealizowanych w poprzednich latach projektów znalazły się między innymi wystawy, warsztaty, koncerty, murale, publikacje i projekty graficzne. Niektóre z nich stały się elementem przestrzeni miejskiej. Co jest w planie na najbliższe miesiące? Sprawdźcie. My za stypendystów trzymamy kciuki, a szczegółowe informacje o tym co, kiedy i gdzie będą prezentować, na pewno znajdziecie na naszych łamach.

Tymczasem zachęcamy do zapoznania się z lutowym kalendarium. Miesiąc jest nieco krótszy, ale wydarzeń nie zabraknie!

Życzymy kulturalnej lektury!

Redakcja

Zagłądajcie na  
**grafikkultury.pl**  
i bądźcie na bieżąco!







## ▷ Ukraina w okopach

**Koszalińska Biblioteka Publiczna zaprasza na organizowane z Fundacją „Majsternia” spotkanie z Igorem Żytką oraz Olgą Solarz, która obecnie przebywa na linii frontu w Ukrainie i połączy się z widzami online. Wydarzeniu towarzyszy wystawa.**

Igor Żytko – absolwent dziennikarstwa na Uniwersytecie Warszawskim. Pracował w regionalnych stacjach radiowych, od 20 lat zawodowo zajmuje się PR-em i marketingiem. Od lutego 2022 roku jest zaangażowany w relacjonowanie inwazji rosyjskiej na Ukrainę. Codziennie przygotowuje podsumowanie najważniejszych wydarzeń wojennych, ekonomicznych i politycznych mających wpływ na przebieg działań wojennych.

Dr Olga Solarz to etnolożka i ukrainistka, badaczka, działaczka społeczna, publicystka. Autorka i redaktorka 7 książek oraz 50 artykułów związanych z kulturą pogranicza polsko-ukraińskiego oraz kulturą ludową Ukrainy. Artykuły naukowe publikowała w ukraińskich i polskich wydawnictwach, a publicystyczne w czasopismach: „Polityka”, „Tygodnik Powszechny” oraz „Więź”. Działaczka społeczna na rzecz zachowania spuścizny ukraińskiej kultury materialnej w Polsce oraz polskiej w Ukrainie. Założycielka i prezeska Fundacji Magia Karpat, z którą od 24 lutego 2021 roku organizuje pomoc humanitarną dla walczącej Ukrainy. Aktywizując społeczność międzynarodową, przekazała ponad 20 konwojów z pomocą humanitarną dla ludności cywilnej strefy przyfrontowej oraz pomoc medyczną do szpitali w Czernihowie, Sumach, Charkowie, Zaporozżu, Dnieprze, Lwowie, Irszawie oraz dla Charkowskiej Rady Miasta. Stała wojskowa wolontariuszka jednostki A7406.

Spotkaniu towarzyszy wystawa *Odebrane dzieciństwo* w Galerii Region, która obrazuje książkę *To nie był stół, to był łęk*, zawierającą wspomnienia i opowiadania dzieci, które po inwazji Rosji na Ukrainę przybyły do Polski. Książka została objęta honorowym patronatem Rzecznika Praw Dziecka, Moniki Hornej-Cieślak. Podczas spotkania Fundacja „Majsternia” będzie zbierała środki na rzecz wsparcia walczących w Ukrainie.

**Spotkanie: 21 lutego, godz. 17.00/ Koszalińska Biblioteka Publiczna – sala kinowa**  
**Wystawa: 3 lutego-3 marca 2025/ Koszalińska Biblioteka Publiczna – Galeria Region**



Fot. Materiały prasowe





## ▷ Wokół wystawy Edwarda Rokosza

Ze względu na duże zainteresowanie wystawą *Uniwersum Edwarda Rokosza* w koszalińskim Muzeum jej czas trwania został przedłużony do 30 marca 2025 roku. Pierwotnie miała być dostępna do 23 lutego, dlatego właśnie na ten dzień Muzeum przygotowało wyjątkowe wydarzenia.

Pierwszym będzie taneczny performans *Edward Rokosz – poszerzone wymiary uniwersum* w wykonaniu amerykańskiej tancerki i choreografki Sary Berman Rokosz, żony artysty. Układ taneczny nawiązuje do dzieł Edwarda Rokosza, stanowiąc unikalną formę dialogu między ruchem a sztuką wizualną.



Fot. Materiały prasowe



Drugim wydarzeniem będzie spotkanie zatytułowane *Wokół Uniwersum Edwarda Rokosza – wspomnienia*. Pozwoli ono odkryć zarówno artystyczną, jak i osobistą stronę twórcy. Gośćmi panelu będą osoby, które znały Edwarda Rokosza na różnych etapach jego życia: przed emigracją, po powrocie do Polski oraz w czasie pobytu w Stanach Zjednoczonych. Spotkanie rozpocznie się od dyskusji w formie swobodnej rozmowy, a następnie do dzielenia się wspomnieniami i anegdotami zaproszona zostanie publiczność. Całość uzupełni pokaz slajdów, który przybliży nie tylko osobiste chwile z życia artysty, ale także nieznaną szerokiej publiczności fotografie jego dzieł i realizacji. Dotychczasowa ekspozycja zostanie wzbogacona o dodatkowe elementy i działania.

**23 lutego, godz. 12.00/ Muzeum w Koszalinie/ wstęp wolny**

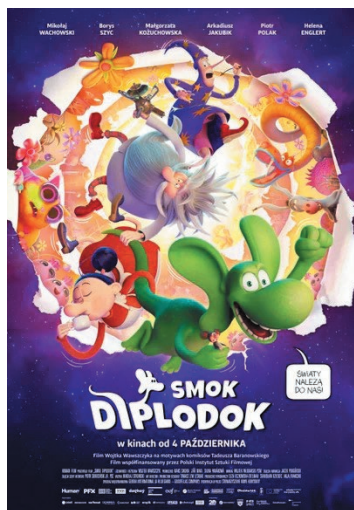
Wystawie towarzyszy bogaty program edukacyjny, obejmujący oprowadzania kuratorskie (kolejne odbędzie się 15 lutego o godz. 12.00), warsztaty dla grup zorganizowanych oraz zajęcia otwarte dla szerokiej publiczności. Szczególną atrakcją będą warsztaty tańca performatywnego z Sarą Berman Rokosz (8 lutego, godz. 11.00, w ramach *Sobotnich spotkań rodzinnych*), a także zajęcia związane z technikami artystycznymi używanymi przez Edwarda Rokosza – wśród nich sgraffito, grafika oraz tworzenie unikalnych form rzeźbiarskich w drewnie. Terminy poszczególnych wydarzeń znajdują się w kalendarium. Więcej informacji można znaleźć na FB Muzeum



## Bezpieczne Ferie 2025

Swoje propozycje na dwa tygodnie (3–16 lutego) Bezpiecznych Ferii 2025 przygotowały między innymi lokalne instytucje kultury. Będą to seanse kinowe, spektakle, warsztaty i spotkania.

**Koszalińska Biblioteka Publiczna** proponuje dzieciom mnóstwo różnych zajęć, w tym biblioterapeutyczne, ceramiczne, fotograficzne, edukacyjne, plastyczne, a także gry, konkursy i zabawy. Będą się one odbywać w gmachu głównym KBP i siedmiu filiach, w godz. 12.00-15.00. Na każdą aktywność (także w obrębie jednej filii) obowiązują osobne zapisy. Zajęcia przeznaczone są dla zapisanych do biblioteki dzieci w wieku 8-12 lat i są bezpłatne.



**Centrum Kultury 105** zaprasza feriwiczów na przedpołudniowe seanse filmowe w ramach „Ferii w kinie Kryterium”. Projekcje odbywać się będą od poniedziałku do piątku o godz. 10.30. W pierwszym tygodniu (3-7 lutego) dzieci obejrzą *Smoka Diplodoka*, w drugim (10-14 lutego) film *Szybcy i śnieżni*. Bilety: 2 zł. Dzieci mogą też skorzystać z warsztatów plastycznych (4 i 11 lutego, godz. 10.00-12.00) oraz rękodzielniczych (6 i 13 lutego, godz. 10.00-13.00). Koszt: 30 zł.

**Bałtycki Teatr Dramatyczny** 3 i 4 lutego o godz. 9.30 i 11.30 zaprasza na przedstawienie gościnne *Zatruta studnia* Teatru Centrum Kultury w Grudziądzu, a 6 lutego o godz. 9.30 na bajkę własnej produkcji *A morze nie*. Bilety: 5 zł

**Muzeum w Koszalinie** w ramach ferii proponuje zajęcia edukacyjne przybliżające różne wątki powstania styczniowego. W planie są warsztaty poprzedzone oprowadzaniem po ekspozycji poświęconej temu wydarzeniu, uczestnicy będą mogli też samodzielnie zaprojektować i wykonać biżuterię patriotyczną oraz zapoznać się z charakterystycznymi cechami ubioru z okresu i pojęciami tematycznie powiązаныmi z poruszaną tematyką. Zajęcia od 4 do 14 lutego o godzinie 10.00 i 12.00. Koszt zajęć: 5 zł. Obowiązują zapisy.

# Wydarzenie miesiąca



**Zagroda Jamneńska** zaprasza do udziału w warsztatach ceramicznych i zajęciach z polichromii. Uczestnicy poznają metody pracy z gliną oraz sposoby zdobienia wypalanej już ceramiki przy pomocy szkliv i farb podszklivnych. Efektem zajęć ze zdobienia drewnianych elementów techniką polichromii będą ręcznie malowane breloczki i zakładki do książek. Zajęcia prowadzone są dla grup zorganizowanych od 4 do 14 lutego. Obowiązują zapisy.

**Pałac Młodzieży** zachęca do skorzystania z bogatej oferty zajęć. W programie są warsztaty informatyczne, szachowe, kulinarne, fotograficzne, a także zajęcia plastyczne, taneczne, muzyczne i inne. Będą się one odbywać w salach warsztatowych placówki od 3 do 14 lutego i są bezpłatne. Obowiązują zapisy.

Poza ofertą kulturalną dzieci mogą skorzystać także z propozycji sportowych i rekreacyjnych organizowanych przez ZOS, Play Park, Strzelnicę UNIA, a także z oferty półkolonii organizowanych przez koszalińskie kluby osiedlowe.

Szczegóły na stronach internetowych i w mediach społecznościowych organizatorów, a także na stronie [koszalin.pl](http://koszalin.pl)

Zajęcia są prowadzone dla grup zorganizowanych – od 4 do 14 lutego.

**ZAPISY:** Dział Oświatowy, nr tel. (94) 343 20 11 w. 38

Zagroda Jamneńska, nr tel. (94) 341 65 87

Koszt zajęć  
5 zł od osoby.





## FILM

### DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

wtorki, godz. 18.00/ kino Kryterium

#### **Milczenie Julie**

Belgijski kandydat do Oscara, nagrodzony w Cannes i nominowany do Europejskich Nagród Filmowych, pełnometrażowy debiut Leonarda van Dijla. Julie to świetnie zapowiadająca się młoda tenisistka, która swoim talentem przewyższa o głowę koleżanki z akademii. Nagle w kierunku jej trenera padają oskarżenia o nadużycia wobec zawodniczek. Dziewczyna coś wie, ale postanawia milczeć... *Milczenie Julie* odstania kulisy wewnętrznej walki głównej bohaterki o siebie i swoją przyszłość. Nie ma tu jednak rakiet roztrząskanych o kort – jest za to cicha walka o przetrwanie.

Reż. *Leonardo Van Dijl*; Obsada: *Tessa Van den Broeck, Grace Biot, Alyssa Lorette*; dramat; Belgia, Szwecja 2024; 97 min. **4 lutego**



#### **Kompletnie nieznan**

Akcja rozgrywa się na wpływowej nowojorskiej scenie muzycznej początku lat 60. i śledzi błyskawiczną karierę 19-letniego muzyka z Minnesoty, Boba Dylana, jako piosenkarza folkowego, który zaczął pojawiać się w salach koncertowych i na szczytach list przebojów – jego piosenki i tajemniczość stają się światową sensacją, której kulminacją był przetomowy występ w elektrycznym rock and rollu na Newport Folk Festival w 1965 roku.

Reż. *James Mangold*; Obsada: *Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning*; biograficzny, dramat, muzyczny; USA 2024; 140 min. **11 lutego**

#### **Światłoczuła**

Agata pracuje z nastoletnią młodzieżą w ośrodku wychowawczym, nurkuje na bezdechu, kocha życie i czerpie z niego pełnymi garściami. Nie widzi od dziecka. Robert jest gwiazdą fotografii. Choć mogłoby się здаwać, że ma wszystko – karierę, popularność, uznanie, to czuje jakby nie miał nic. Ich losy splatają się w nieoczekiwanym momencie – podczas sesji zdjęciowej. To spotkanie rozpoczyna inspirującą podróż ku poszukiwaniu akceptacji i odwadze bycia sobą.

Reż. *Tadeusz Śliwa*; Obsada: *Matylda Giegżno, Ignacy Liss*; romans; Polska 2024; 93 min. **18 lutego**



# KINO MAŁEGO WIDZA

SOBOTA, GODZ. 12:00

12 BILETY  
ZŁ



[WWW.CK105.KOSZALIN.PL/KINO](http://WWW.CK105.KOSZALIN.PL/KINO)

KINOKRYTERIUM

KASA KINA: (94) 347 57 03/37/41

105 CENTRUM KULTURY 105  
W KOSZALINIE

KINO  
KRYTERIUM

POLSKI  
INSTYTUT  
SZTUKI  
FILMOWEJ

sieć  
kin  
studyjnych

EUROPA CINEMAS  
CREATIVE EUROPE - MEDIA OUR PROGRAMME

# Grafik Kultury poleca



## **Daaaaaali!**

Przed młodą francuską dziennikarką nie lada wyzwanie. Ma przeprowadzić wywiad z człowiekiem o niezwykłym umyśle, ogromnym talencie i... jeszcze większym ego. Mowa o słynnym hiszpańskim malarzu, czołowym surrealiście Salvadorze Dalím (w którego rolę wciela się nie jeden, a kilku cenionych francuskich aktorów). Nie będzie to proste zadanie dla stawiającej pierwsze kroki w zawodzie Judith, zwłaszcza że jej ekscentryczny rozmówca od samego początku nie ułatwia sprawy.

Reż. Quentin Dupieux; Obsada: Anaïs Demoustier, Edouard Baer; komedia, dramat; Francja 2023; 77 min. **25 lutego**



## **SZMINKA MOVIE**



### **Bridget Jones: Szalejąc za facetem**

Bridget znów jest sama. Cztery lata temu Mark zginął podczas misji humanitarnej w Sudanie. Teraz, jako samotna matka, utknęła w stanie emocjonalnego zawieszenia, wychowując swoje dzieci z pomocą lojalnych przyjaciół oraz byłego kochanka, Daniela Cleavera. Naciskana przez przyjaciół – Shazzera, Jude'a i Toma, a także koleżankę z pracy, Mirandę oraz swoją lekarkę dr Rawlings postara się wytyczyć nową ścieżkę w życiu i miłości. Postanawia wrócić do pracy, a nawet próbuje szczęścia w aplikacjach randkowych.

Reż. Michael Morris; Obsada: Renée Zellweger, Emma Thompson, Hugh Grant; komedia romantyczna; Wielka Brytania, USA 2025.

**20 lutego, godz. 18.00/ kino Kryterium**

## **KINO DLA SENIORA**

### **Maria Callas**

Podczas swoich ostatnich dni mieszkająca w Paryżu lat 70. XX wieku Maria Callas wyobraża sobie i przeżywa na nowo burzliwą, piękną i tragiczną historię swojego życia. To wspomnienia największej śpiewaczki operowej świata, które pełne są miłosnych uniesień, brawurowych występów, obecności na najbardziej ekskluzywnych salonach i poznawania najwybitniejszych osobistości tamtych czasów. Znajdzie się tu miejsce na historię miłosną z Arystotelesem Onassisem – jednym z najbogatszych ludzi tamtego okresu czy spotkanie



# Grafik Kultury poleca



z Johnem F. Kennedym. To historia kobiety niezwykle pewnej siebie, ale równocześnie niewyobrażalnie wrażliwej.

Reż. Pablo Larraín; Obsada: Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino; biograficzny, dramat; Niemcy, USA, Zjednoczone Emiraty Arabskie, Włochy 2024; 123 min.

**19 lutego, godz. 14.00/ kino Kryterium**

## KINO PRZYJAZNE SENSORYCZNE



### Fantastyczny Angelo

Angelo zawsze chciał podróżować, ale z pewnością nie spodziewał się, że tak szybko ruszy na pierwszą wyprawę. Kiedy jego rodzina w pośpiechu odjeżdża z postoju, a on zostaje pozostawiony samemu sobie, jest dość zagubiony. Las, do którego trafia, budzi dużo lęku – tu pojawia się armia czerwonych mrówek, tam kupa mchu okazuje się być zielonym stworem.

Angelo chce za wszelką cenę opuścić krainę i w porę wręczyć babci uzdrawiający eliksir. Na swojej drodze spotka jednak wyjątkowo groźnego przeciwnika – robota Ultra, który zrobi wszystko, żeby dostać się do Źródła Życia.

Reż. Vincent Paronnaud, Alexis Ducord; animacja, familijny, przygodowy; Francja, Luksemburg 2024; 81 min.

**23 lutego, godz. 12.00/ kino Kryterium**

Koszalińska Biblioteka Publiczna  
zaprasza na  
**Lutowe Wieczory  
Filmowe**

**11 lutego i 25 lutego / godz. 17:00**  
film niespodzianka :)  
wstęp wolny, wejściówki na stronie [www.biblioteka.koszalin.pl](http://www.biblioteka.koszalin.pl)



## ▶ MUZYKA

### Zanosi się na smyczkowe oczarowania

Po zakończonym karnawale Filharmonia Koszalińska zaprasza w lutym na dwa koncerty symfoniczne, w których z jej orkiestrą wystąpią wirtuozzi skrzypiec i wiolonczeli. W piątek 21 lutego koszalińscy melomani po raz kolejny będą mieli okazję posłuchać gry Jakuba Jakowicza – ucznia swego ojca Krzysztofa Jakowicza, pod kierunkiem którego studiował w Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Był również ostatnim uczniem jednego z twórców polskiej szkoły skrzypcowej, profesora Tadeusza Wrońskiego. Jako kameralista Jakub Jakowicz od lat tworzy duet skrzypcowy ze swoim ojcem. Od 2000 roku gra z pianistą Bartoszem Bednarczykiem. Gra na instrumencie Piotra Janowskiego dzięki uprzejmości rodziny tego legendarnego polskiego skrzypka. W Koszalinie Jakub Jakowicz wykona Koncert skrzypcowy a-moll op. 53 Antonína Dvořáka. Towarzystw



Jakub Jakowicz



Magdalena Bojanowicz-Koziak

sząca soliście orkiestrę symfoniczną poprowadzi Aleksander Gref. Dyrygent studiował w poznańskiej Akademii Muzycznej w klasie dyrygentury symfonicznej profesora Renarda Czajkowskiego i operowej w klasie profesora Antoniego Grefa. Dziś jest adiunktem w tej uczelni. Prowadzi zajęcia na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury, Wokalistyki, Teorii Muzyki i Edukacji Artystycznej. Od 2004 roku Aleksander Gref jest też dyrygentem Orkiestry Kameralnej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Koncert symfoniczny z udziałem Aleksandra Grefa i Jakuba Jakowicza otworzy polka *Wieśniaczka* Bedřicha Smetany. W drugiej części zabrzmiał I Symfonia E-dur op. 14 Josefa Suka.

Antonín Dvořák, którego Koncert skrzypcowy a-moll będzie grał Jakub Jakowicz, za sprawą swej muzyki będzie obecny również tydzień później w Filharmonii Koszalińskiej. Skomponowana przez niego Suita amerykańska A-dur op. 98b wypełni drugą część koncertu symfonicznego w piątek 28 lutego. Utwór ten nigdy wcześniej nie był wykonywany w Koszalinie! W pierwszej części natomiast zabrzmiały tylko kompozycje Camille Saint-Saënsa: I Koncert skrzypcowy A-dur op. 20, II Koncert wiolonczelowy d-moll op. 119 i *La muse et le poète* op. 132. W pierwszym solistą będzie skrzypek Natan Dondalski, w drugim – wiolonczelistka Magdalena Bojanowicz-Koziak – uważana za jedną z najwybitniejszych instrumentalistek swojego pokolenia – w trzecim role poety i jego muzyki soliści odegrają w duecie.

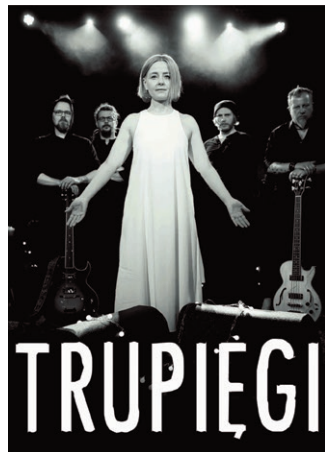
**Koncerty: 21 i 28 lutego, godz. 18.30/ Filharmonia Koszalińska**



## Trupięgi

Zespół od siedmiu lat prezentuje poezję Bolesława Leśmiana tak, jak ją rozumie, a raczej czuje. Koncerty grupy to nie tylko muzyka, to także intymne spotkanie ze światem powagi i grozy, miłości i śmiechu. Bywa też spotkaniem z samym sobą. Trupięgi budują mroczny, nieco uduchowiony nastrój, choć czasami śmieją się, drwiąc „z ziemskiej mitręgi”.

Ukazują na nowo świat przedstawiony w poezji Bolesława Leśmiana, pozwalają sobie odszukać własną jego interpretację, barwiąc go dźwiękiem i ekspresją w sposób dotąd niespotykany. Podążają śladami poety (grali m.in. w *Ilży* i *Paryżu*, gdzie mieszkał i tworzył), ale przede wszystkim koncertowali, aby poezję Leśmiana pozostawić w słuchaczach na dłużej, a kto wie, może na zawsze... Zwieńczeniem projektu jest druga płyta *Ślady*, na której znajdują się utwory przepięknie miłością, erotyzmem i śmiercią.



**21 lutego, godz. 20.00/ Centrum Kultury 105 – Club 105/ bilety 50-60 zł**

## Wszystkiego Najlepszego

Grupa tworzy i wykonuje własne piosenki z klimatu krainy łagodności, piosenki poetyckiej, ballady i folku. Takie piosenki jak *Taradajka*, *Jesienne oczekiwanie*, *Łapka niedźwiadka*, *Aniołowie Biali* i wiele innych można odnaleźć w wielu śpiewnikach. Zespół powstał lata temu i wyśpiewał wiele głównych nagród na najważniejszych festiwalach piosenki, przeglądach poezji śpiewanej czy piosenki studenckiej m.in. kilkakrotnie na Yapie, Bakcynaliach, Danielce, Giełdzie Piosenki w Szklarskiej Porębie, na Bazunie, Krakowskim Festiwalu Studenckim i wielu innych. Po latach przerwy zespół wrócił, wydając w 2017 roku płytę *Na przekór przyszłej korekcji*, tworzy nowe piosenki i intensywnie koncertuje. W 2019 roku ukazała się kolejna płyta zespołu *Wygłani Poeci*, a w 2023 roku światło dzienne ujrzał trzeci album *Małe miasteczka*. Autorami większości tekstów są zaprzyjaźnieni twórcy naszego regionu: Krysia Bernd, Aleksandra Bacińska, Krzysztof Kasperczyk oraz założyciel zespołu i autor muzyki Maciej Rzeźnikowski. Cechą charakterystyczną zespołu jest wielość, dopracowane aranżacje, melodyjne kompozycje oraz poruszające teksty.

**6 lutego, godz. 19.00/ Teatr Dialog/ bilety 50 zł**

## Paktofonika Tyle, co na bilet 2025 tour

Artyści zapraszają: „Był maj 2022, kiedy narodził się pomysł, że może by tak wrócić na jeden koncert. Jubileuszowo. W końcu w 2020 roku minęło 20 lat od wydania *Kinematografii*, ale wszyscy wiemy, jaka była wtedy sytuacja. Słowa zamieniliśmy w czyny i efekt przerósł nasze najśmielsze oczekiwania. Energia, którą dostaliśmy od ludzi przy dwóch wyprzedanych koncertach w Spodku sprawiła, że uwierzyliśmy, że nie zapomnieliście o Paktofonice.



# Grafik Kultury poleca



Duże koncerty są wielkimi wyzwaniem i niesamowitymi wydarzeniami, ale doskonale wiemy, że nie każdy może dotrzeć do większego miasta w określonym terminie. Otrzymaliśmy mnóstwo zapytań zarówno z tych mniejszych miejscowości jak i z tych większych, do których nie udało nam się dotrzeć.

Dlatego właśnie powstała trasa, którą nazwaliśmy *Tyle, co na bilet*. Jedziemy w Polskę (i nie tylko) żeby pojawić się w końcu tam, gdzie wcześniej nie daliśmy rady. Do zobaczenia pod sceną! Fokus i Rahim!:"

**21 lutego, godz. 20.00/ Event Center G38**

## Scena Młodych CK 105 – Elba Zai

Przed nami kolejny koncert z cyklu Scena Młodych CK 105. Szansa dla młodych kosza-  
lińskich muzyków do zaprezentowania się na scenie z profesjonalnym nagłośnieniem i oświetleniem. Na klubowej scenie wystąpi Elba Zai – grupa artystów, których drogi spłoty się spontanicznie i nieprzypadkowo. To przepelnione afirmacjami inspirujące teksty w świeżym, wielogatunkowym muzycznym ujęciu.

**28 lutego, godz. 20.00/ Centrum Kultury 105/ bilety 10,5 zł**



## Noc klasycznego metalu vol. II

**Roadhog** – heavy metal. Zespół gra nieprzerwanie od 13 lat i na koncie ma już trzy pełne albumy oraz jedno EP. Obecnie zespół promuje najnowszy materiał *Gates To Madness*, który zbiera bardzo dobre recenzje w kraju i za granicą. Dzielili scenę z wieloma znaczącymi formacjami, jak Manilla Road, Jag Panzer, Raven, Praying Mantis, Riot czy Satan oraz zaznaczyli swoją obecność na takich festiwalach jak Metalmania, Headbangers Open Air, Heavy Metal Thunder, Black Silesia Open Air czy Trveheim. Doskonale łączą przebojowość z energią sceniczną, co można odczuć na każdym ich koncercie.

**Lucille** – oldskull thrash metal. Metalowi maniacy ze stolicy Podlasia, kultywujący old-schoolowy thrash na modłę legend jak Kreator, Razor czy Destruction.



**Metallus** – epic doom metal. Zespół powstał w 2017 roku i hołduje doomowej tradycji spod znaku Black Sabbath, Candlemass czy Reverend Bizarre. Swoją muzykę określa w następujący sposób: *doom powolny niczym góra, dostojny jak katedra i epicki jak biceps Conana*.

Do line upu dołączą jeszcze dwa zespoły. Wydarzenie organizuje No Fun Booking.  
**22 lutego, godz. 19.00/ Centrum Kultury „Kreślarnia”/ bilety 60-70 zł**

**01.02**  
20:00

# ADELE, LADY GAGA LANA DEL REY

**Koszalin**

FILHARMONIA KOSZALIŃSKA  
IM. STANISŁAWA MONIUSZKI

MUZYKA INSTRUMENTALNA PRZY ŚWIECACH

W wykonaniu pianisty Yehora Hrushyna i kwartetu  
smyczkowego «Neoclassical»

eBilet



## ▷ WARSZTATY

### **Warsztaty edukacyjne w Muzeum**

Zajęcia edukacyjne w lutym związane są z wystawą czasową *Uniwersum Edwarda Rokosza* i koncentrują się wokół tematyki dzieł artysty oraz technik obecnych w jego twórczości. Uczestnicy będą mieli okazję wykonać prace nawiązujące do techniki sgraffito, w któ-



rej powstawały koszalińskie murale artysty, doświadczyć procesu twórczego towarzyszącego Rokoszowi podczas komponowania swoich unikalnych form rzeźbiarskich, a także zgłębić naturę tego szlachetnego surowca pod okiem profesjonalnej edukatorki leśnej. Co ważne, udział w warsztatach nie wymaga posiadania zaawansowanych umiejętności plastycznych.

Oprócz zajęć dla grup zorganizowanych Muzeum proponuje również otwarte warsztaty dla wszystkich. W tym miesiącu będą to warsztaty tańca performatywnego, prowadzone przez amerykańską tancerkę i choreografkę Sarę Berman Rokosz. Warsztaty będą okazją do odkrywania twórczości Edwarda Rokosza w nowy, niecodzienny sposób – poprzez ruch i rytm, które są fundamentalnymi elementami jego sztuki. Uczestnicy będą odkrywać, w jaki sposób myśli i idee zawarte w dziełach obecnych na wystawie przełożyć na język ciała. Zajęcia staną się przestrzenią refleksji, eksperymentu oraz poszukiwania własnej formy wypowiedzi w duchu tańca współczesnego.

Informacje: FB Muzeum oraz w Dział Oświatowy (94 343 20 11 w. 38).

**8 lutego, godz. 11.00/ koszt 15 zł**

### **Warsztaty w Zagrodzie Jamneńskiej**

Lutowe warsztaty w Zagrodzie Jamneńskiej to wspaniała okazja do spędzenia wolnego czasu w kreatywnej formie i miłej atmosferze. Niezależnie od wieku i umiejętności, każdy znajdzie coś dla siebie. W tym miesiącu kontynuowane będą warsztaty z filcowania wełny owczej, tkania krajki na bardku oraz, na specjalnie na życzenie uczestników, ponownie odbędą się zajęcia z wykonywania naturalnych mydełek. Jedną z nowości w ofercie warsztatowej będą zajęcia hafciarskie, podczas których uczestnicy będą mieli możliwość haftowania ściągów dekoracyjnych. Na białym płótnie powstaną haftowane okręgi wpisane w kwadrat. Powtarzalność wykonywanych czynności i jej rytmiczność pozwoli na relaks. Uczestnicy zajęć rodzinnych sięgną po jedną z tradycyjnych technik dekoracyjnych – polichromię. Ozdabiać będą drewniane elementy: koraliki i patyczki, z których powstaną kolorowe breloczki i zakładki do książek.

Terminy poszczególnych zajęć znajdują się w kalendarium. Więcej informacji o ofercie edukacyjnej można uzyskać pod numerem telefonu 94 341 65 87.



Stowarzyszenie Teatr Propozycji "Dialog" im. Henryki Rodkiewicz

# Dialog

## REPERTUAR

**6.02.** 19.00

### WSZYSTKIEGO NAJLEPSZEGO

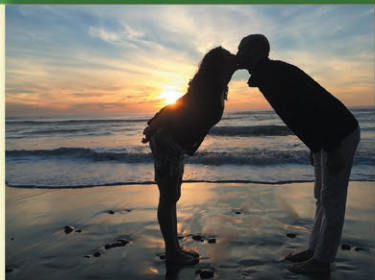
Muzyka w klimacie Krainy Łagodności w wykonaniu bydgoskiego zespołu nagradzanego na festiwalach i przeglądach poezji śpiewanej. Melodyjne, wielogłosowe aranżacje, wspólne śpiewanie z publicznością. wstęp 50 zł



**13.02.** 19.00

### KTO CHCE BYM GO KOCHAŁA

Spektakl walentynkowy w wykonaniu aktorów i piosenkarzy związanych z Teatrem Dialog. Wybór najpiękniejszych wierszy i piosenek o miłości wstęp wolny



**20.02.** 19.00

### ŻYCIE JEST JAK MUSZTARDA

Monodram w wykonaniu Barbary Patyńskiej na podstawie książki Violetty Ozminkowski "MARIA CZUBASZEK. W coś trzeba nie wierzyć" wstęp wolny



**27.02.** 19.00

### HENRIETTA

Opowieść o żyjącej w Koszalinie wielkiej niemieckiej aktorce znanej w całej kulturalnej Europie na przełomie XVIII i XIX wieku wstęp wolny



REZERWACJA MIEJSC

[www.TeatrDialog.pl/repertuar](http://www.TeatrDialog.pl/repertuar)

Stowarzyszenie  
Teatr Propozycji „Dialog”  
im. Henryki Rodkiewicz



75-002 Koszalin • ul. Grodzka 3  
tel. 094 342 52 96  
BiuroTeatruDialog@gmail.com





## WYSTAWY

### Wystawa Grupy Kanion

Grupa na co dzień się spotyka w klubie osiedlowym Kanion KSM „Przylesie”. Na zajęciach plastycznych, które prowadzi koszaliński artysta Wal Jarosz, uczestnicy poznają nowe techniki malarskie i rysunkowe. Techniką wiodącą jest malarstwo akrylowe na płótnie. – Ale malujemy też farbami olejnymi, akwarelowymi – wyjaśnia prowadzący. – Tematy to studia z natury, z wyobraźni oraz szkice postaci. Sięgamy też po formy abstrakcyjne (pouring, mandala czy abstrakcja geometryczna). Te techniki są rozwijane i doskonalone na warsztatach malarskich w Gospodarstwie Agroturystycznym państwa Gieców w Białogórzynie.

Na wystawie w Galerii Ratusz pokazane zostaną prace wykonane na zajęciach w technice akrylowej, kolażu, malarstwa olejnego na płótnie oraz w technikach rysunkowych.

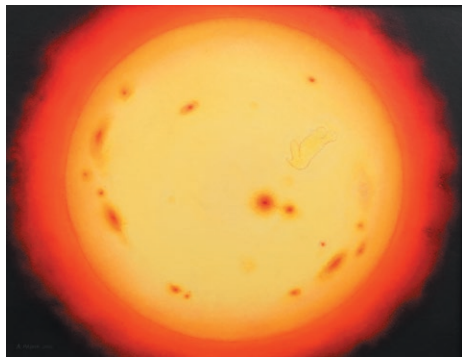
W wystawie udział biorą: Grażyna Zbylut, Zyta Dudzińska, Jolanta Bieńczyk, Joanna Powroźnicka, Marlena Czapnik, Agata Kwiatkowska, Ewa Kotowska, Barbara Michaelis, Tomasz Staruch, Lesław Szczygiel oraz Wal Jarosz – prowadzący zajęcia.

**Wernisaż: 11 lutego, godz. 16.30/  
Galeria Ratusz I piętro**



### Andrzej Pawik – malarstwo

Andrzej Pawik – członek ZPAP Okręgu Koszalin-Słupsk, grafik, malarz, rzeźbiarz urodził się w 1953 roku Siemonii w woj. katowickim. W 1973 roku ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem pod kierunkiem prof. A. Rząsy. W latach 1973–1978 studiował w PWSSP w Gdańsku (obecnie ASP) na wydziale grafiki użytkowej.



Wykonuje projekty znaków graficznych, kalendarzy, okładek książek, malarstwa ściennego. W 2025 roku artysta obchodzi 47-lecie pracy twórczej. Wystawa towarzyszy także obchodom jubileuszu 70-lecia ZPAP Okręgu Koszalin – Słupsk.

**Galeria Ratusz II piętro/  
do końca lutego**

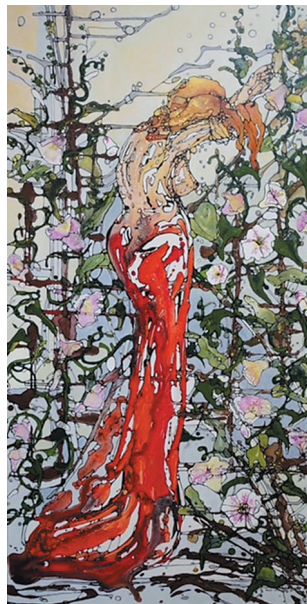


## **Wystawa zbiorowa *Kobieca strona sztuki***

Wystawa jest wspólnym projektem Beaty Marii Orlikowskiej, Natalii Czarneckiej-Diling, Dominiki Hoffman-Armusiewicz, Magdaleny Kmiecik, Bernadety Sudnikowicz i Anny Waluś. Artystki na co dzień mieszkające w różnych częściach Polski i za granicą spotykają się na plenerach.

Wystawa jest ich wspólną wypowiedzią o energii i mocy twórczej kobiecej sztuki. Na wystawie zobaczymy obrazy porcelanowe, olejne, akrylowe oraz rzeźbę.

**Wernisaż: 13 lutego, godz. 18.00/ Bałtycka Galeria Sztuki/ do 16 marca**



## ***W obliczu wyginięcia***

Przeniesiemy się w świat zwierząt, których przyszłość jest zagrożona. To świat pełen magii, kolorów, faktur, delikatnych odgłosów przyrody i emocji, ale także refleksji nad przyszłością naszej planety.

Wystawa Pracowni Marzeń oraz Pracowni Sitodruku i Batiku to wyjątkowa podróż przez gatunki zwierząt balansujących na krawędzi istnienia. Prezentowane prace powstały w różnych technikach malarskich, takich jak akryl, akwarela, gwasz oraz batik. To opowieść o świecie natury, który leży w naszych rękach, i wciąż możemy go ocalić.

**28 lutego, godz. 17.00/ Pałac Młodzieży**

## **Obiektyw – wystawa fotografii prasowej**

Galeria MPS zaprasza na pierwszą odsłonę wystawy fotografii prasowej. Na ekspozycję składają się prace trojga koszalińskich fotoreporterów od lat związanych z mediami (jako ich pracownicy lub freelancerzy): Magdy Pater, Izabeli Rogowskiej i Radosława Brzostka. Wystawa prezentuje najciekawsze i najbardziej poruszające zdjęcia dokumentujące wydarzenia, jakie miały miejsce



Fot. Magda Pater

# Grafik Kultury poleca



w 2024 roku w Koszalinie i regionie, a które ukazały się m.in. w „Głosie Koszalińskim”, Tygodniku „Miaśto” i „Gazecie Wyborczej”. To niepowtarzalna okazja, by zobaczyć, jak fotoreporterzy przy pomocy swoich obiektywów uchwycili kluczowe momenty i historie kształtujące naszą rzeczywistość w minionym roku.



Fot. Izabela Rogowska



Fot. Radosław Brzostek

## **Galeria MPS/ do końca lutego**

### ***Pomiędzy* – wystawa Grety Grabowskiej**

Artystka na wystawie prezentuje kolaże z ostatnich lat, związane z podróżami i lokalną architekturą. Do jej ostatnich fascynacji należy twórczość reżysera i artysty Siergieja Paradżanowa. Jemu poświęciła oddzielną przestrzeń.

Greta Grabowska – związana z Koszalinem od zawsze. Absolwentka koszalińskiego ogniska, a następnie Liceum Plastycznego. Ukończyła ASP w Gdańsku. Przed laty oczarował ją papier. Wierna tej fascynacji, od lat tworzy barwne, papierowe kolaże. Z całego świata przywozi delikatne ryżowe i bambusowe bibuły, kalki, papiery czerpane, nepalskie kahari, ale również zdjęcia i gazety, tektury i opakowania. Recyklinguje je w sobie znany sposób i barwi szlachetnymi pigmentami. Tematem jej kolaży jest pejzaż miejski, architektura, którą w swoich pracach doprowadza do syntezy, pozbawiając tak chętnie używanego detalu i odniesień historycznych. Najważniejsze jest dla niej światło. To ono tworzy architekturę, wydobywa jej bryłę, rytm, grę faktur.



## **Bałtycka Galeria Sztuki/ do 9 lutego**

### ***Wystawa fotografii Odcienie piękna/ Galeria Ratusz I piętro/ do 3 lutego***

***Mandala – podróż w głąb siebie. Wystawa prac Julii Szkapiczej/ Pałac Młodzieży/ do 20 lutego***

***Wystawa Pracowni Malarstwa i Rysunku oraz Małego Architekta MOJE LOVE/ Pałac Młodzieży/ do 24 lutego***



## ▷ INNE

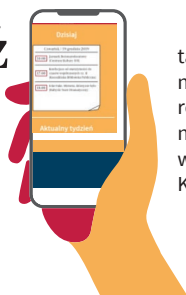
### **Piotr Bałtroczyk** *Stand-up comedy*

Wiele lat temu Bałtroczyk był poetą lirycznym, piszącym wiersze o tym, że życie smutne jest raczej, a świat nie jest dobrze skonstruowany. Potem – zazdrozcząc kolegom powodzenia u pici – stał się tzw. poetą-pieśniarzem. Nie była to twórczość łatwa dla publiczności. Bałtroczyk jest twórcą tzw. pętli śmierci, znanej też jako „obieg Bałtroczyka”; są to akordy a-moll, C-dur, E-dur wykonywane długo, monotonicznie i nad wyraz jednostajnie. Szczątkowe powodzenie nie trwało długo i Bałtroczyk poszedł w naukę. Odmówił pisania pracy doktorskiej, więc musiał przestać uczyć. Stał się Bałtroczyk konferansjerem, zapowiadaczem tych, którzy nauczyli się tego, czego on nauczyć się nie mógł. Prowadził i prowadzi niemal wszystko, w tym samochody i motocykle. Wystąpił w kilkuset programach telewizyjnych jako prowadzący lub wykonawca. Prowadził setki imprez estradowych i łatwiej wymienia te, których nie prowadził niż odwrotnie.

**15 lutego, godz. 19.00/ Centrum Kultury 105/ bilety 90-110 zł**



## Sprawdź Grafik online!



Szczegółów na temat wydarzeń kulturalnych szukaj także na stronie internetowej: **grafikkultury.pl**. Organizatorów zachęcamy do zamieszczania informacji zarówno w wersji papierowej „Grafiku” (termin nadsyłania najpóźniej do 20 dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc wydania) oraz na stronie internetowej (bez ograniczeń). Kontakt: **info@grafikkultury.pl**



# B&D

LUTY

2025

Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie

## REPERTUARIUM



**Mój boski rozwód**

**01.02 ŚB.**  
godz. 17:00

**01.02 ŚB.** godz. 19:00 **STOSUNKI NA SZCZYZIE**

**02.02 ND.** godz. 12:00  **ZATRUTA STUDNIA**  
CK Teatr w Grudziądzu


godz. 19:00 **SOLARIS**

**03.02 PON.** godz. 09:30  **ZATRUTA STUDNIA**  
CK Teatr w Grudziądzu

godz. 11:30

**04.02 WT.** godz. 09:30  **ZATRUTA STUDNIA**  
CK Teatr w Grudziądzu

godz. 11:30

**06.02 CZW.** godz. 9:30  **A MORZE NIE**

**07.02 PT.** godz. 19:00 **ROZKŁADY JAZDY**

**08.02 ŚB.** godz. 17:00 **SOLARIS**



**STOSUNKI NA SZCZYZIE**

**08.02 ŚB.**  
godz. 19:00

**09.02 ND.** godz. 17:15  **LISTA MĘSKICH ŻYCZEŃ**  
Agencja Drugi Akt

**12.02 ŚR.** godz. 17:00  **KŁAMSTWO**  
Agencja HQE

**14.02 PT.** godz. 17:00  **TO TYLKO BOTOKS, CZYLI ZASTRZYK UŚMIECHU**  
Agencja COPA.PL


**15.02 ŚB.** godz. 19:00 **MÓJ BOSKI ROZWÓD**



**JESTEŚ SZALONA**

gościnnie Nowy Teatr im. Witkacego w Słupsku

**16.02 ND.**  
godz. 16:00  
19:00


**20.02 CZW.** godz. 12:00  **SOLARIS**

**21.02 PT.** godz. 19:00 **BOEING, BOEING**


**22.02 ŚB.** godz. 19:00 **BOEING, BOEING**

godz. 16:00 **NAJPIĘKNIEJSZA KOBIETA ŚWIATA**

godz. 19:00 **ROZKŁADY JAZDY**

**25.02 WT.** godz. 12:00  **SOLARIS**


**26.02 ŚR.** godz. 18:00  **RECEPTA NA SZCZĘŚCIE**  
Agencja O La La Studio

**28.02 PT.** godz. 17:15  **PIKANTNI**  
Agencja Adria Art

 spektakl agencyjny

 spektakl dla dzieci

 spektakl gościnny

 spektakl dla młodzieży

BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO Pl. Teatralny 1, 75-729 Koszalin  
BIURO OBSŁUGI WIDOWNI tel. 94 342 22 67 / 502 341 700 BILETY ONLINE BEZ PROWIZJI [www.btd.koszalin.pl](http://www.btd.koszalin.pl)

opracowanie graficzne: Agata Kowalska



## 1 lutego/ sobota

- 9.00–14.30** Bibliotekogranie/ Koszalińska Biblioteka Publiczna
- 10.30–12.30** Filcowanie wełny owczej/ warsztaty dla dorosłych/  
Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 12.00** Kino Małego Widza: *Mufasa: Król Lew*/ kino Kryterium
- 13.30–15.00** Drewniane breloczki i zakładki/ warsztaty dla rodzin/  
Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 17.00** *Mój boski rozwód*/ spektakl/  
Bałtycki Teatr Dramatyczny
- 19.00** *Stosunki na szczycie*/ spektakl/  
Bałtycki Teatr Dramatyczny
- 20.00** *Adele, Lady Gaga i Lana del Rey* – muzyka przy świecach/  
koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska

## 2 lutego/ niedziela

- 12.00** *Zatruta studnia*/ spektakl rodzinny – gościnnie/  
Bałtycki Teatr Dramatyczny
- 19.00** *Solaris*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

## 3 lutego/ poniedziałek

- 9.30 i 11.30** *Zatruta studnia*/ spektakl gościnnie/ Bałtycki Teatr Dramatyczny/  
bilety dla dzieci z Koszalina – 5 zł

## 4 lutego/ wtorek

- 9.30 i 11.30** *Zatruta studnia*/ spektakl gościnnie/ Bałtycki Teatr Dramatyczny/  
bilety dla dzieci z Koszalina 5 zł
- 18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Milczenie Julie*/  
kino Kryterium



# Kalendarium

## 5 lutego/ środa

**10.00–12.00** Haft liniowy/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/  
zapisy

## 6 lutego/ czwartek

**9.30** *A morze nie*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny/  
bilety dla dzieci z Koszalina 5 zł



**19.00** *Wszystkiego Najlepszego*/ koncert/ Teatr Dialog/ bilety 50 zł

## 7 lutego/ piątek

**19.00** *Rozkłady jazdy*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

## 8 lutego/ sobota

**10.00–13.00** Giełda Kolekcjonerska/ Koszalińska Biblioteka Publiczna

**10.30–12.30** Naturalne mydełka/ warsztaty dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/  
zapisy



**11.00–12.30** *Sobotnie spotkania rodzinne* – warsztaty tańca performatywnego  
z Sarą Berman Rokosz/ Muzeum w Koszalinie/  
zapisy

**12.00** Kino Małego Widza: *Sonic 3: Szybki jak błyskawica*/  
kino Kryterium

**13.30–15.00** Naturalne mydełka/ warsztaty dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/  
zapisy

**17.00** *Solaris*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

**18.00** *Golden hits of Queen*/ koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska

**18.00** *TINA – Simply The Best*/ koncert/ bilety od 90 zł

**19.00** *Stosunki na szczycie*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny



## 9 lutego/ niedziela

**17.15** *Lista męskich życzeń/* spektakl agencyjny/  
Bałtycki Teatr Dramatyczny

## 11 lutego/ wtorek

**16.30** Wystawa Grupy Kanion/ wernisaż/ Galeria Ratusz I piętro

**17.00** Dziecięcy Wieczór Filmowy/ film niespodzianka/  
Koszalińska Biblioteka Publiczna

**18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Kompletnie nieznanym*/ kino Kryterium

## 12 lutego/ środa

**10.00–12.00** Tkanie krajki na bardku/ warsztaty dla seniorów/  
Zagroda Jamneńska/ zapisy

**16.00** Dyskusyjny Klub Książki/ Filia nr 9 KBP

**16.30** Dyskusyjny Klub Książki/ Filia nr 8 KBP

**17.00 i 19.30** *Kłamstwo/* spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

## 13 lutego/ czwartek

**18.00** *Kobięca strona sztuki/* wernisaż / Bałtycka Galeria Sztuki/  
wstęp wolny

**19.00** *Kto chce, bym go kochała/* spektakl walentynkowy/ Teatr Dialog/  
wstęp wolny

## 14 lutego/ piątek

**17.00 i 20.00** *To tylko botoks, czyli zastrzyk uśmiechu/* spektakl agencyjny/  
Bałtycki Teatr Dramatyczny

**19.00** *The Bodyguard/* koncert walentynkowy/ bilety od 70 zł





# Kalendarium

## 15 lutego/ sobota

**10.30–12.30** Ceramika/ warsztaty dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

**12.00** Kino Małego Widza: *Basia. Radzę sobie!*/ kino Kryterium

**13.30–15.00** Ceramika/ warsztaty dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

**18.00** *The Bodyguard*/ koncert/ bilety od 70 zł

**19.00** *Mój boski rozwód*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

**!** **19.00** Piotr Bałtroczyk/ *Stand-up comedy*/ sala widowiskowa/  
bilety 90-110 zł

## 16 lutego/ niedziela

**!** **12.00** Orowadzanie kuratorskie po wystawie *Uniwersum Edwarda Rokosza*/  
Muzeum w Koszalinie/ orowadzanie w cenie biletu

**16.00 i 19.00** *Jesteś szalona*/ spektakl gościnny – Nowy Teatr im. Witkacego  
w Słupsku/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

## 17 lutego/ poniedziałek

**17.00** Wieczór poetycko-muzyczny *Oblicza miłości*/ Klub KSM „Nasz Dom”/  
wstęp wolny

## 18 lutego/ wtorek

**18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Światłoczuła*/ kino Kryterium

## 19 lutego/ środa

**10.00–12.00** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

**10.30** Dyskusyjny Klub Książki/ Filia nr 12 KBP

**11.00** Dyskusyjny Klub Książki/ Filia nr 4 KBP



**13.15-15.15** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/  
zapisy

**14.00** Kino dla Seniora: *Maria Callas*/ kino Kryterium

**16.30** Dyskusyjny Klub Książki/ Filia nr 12 (dzieci) KBP

## 20 lutego/ czwartek

**18.00** Szminka Movie: *Bridget Jones: Szalejąc za facetem*/  
kino Kryterium

**18.00** *Adele, Lady Gaga, Lana Del Rey*/ koncert agencyjny/  
Bałtycki Teatr Dramatyczny

**19.00** *Życie jest jak musztarda*/ spektakl/ Teatr Dialog/  
wstęp wolny

## 21 lutego/ piątek

**17.00** Spotkanie z Igorem Żytką i Olgą Solorz/ Koszalińska Biblioteka Publiczna

**18.30** Koncert symfoniczny: Aleksander Gref – dyrygent,  
Jakub Jakowicz – skrzypce, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/  
Filharmonia Koszalińska

**19.00** Paktofonika – *Tyle, co na bilet*/ koncert/ Event Center G38/  
bilety od 33,99 zł

**19.00** *Boeing, Boeing*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

**20.00** Trupięgi/ koncert/ Centrum Kultury 105 – Club 105 /  
bilety 50-60 zł

## 22 lutego/ sobota

**10.30-12.30** Ceramika/ warsztaty dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/  
zapisy

**11.00-14.00** Giełda Płytywa GraMuzyka/ Koszalińska Biblioteka Publiczna



# Kalendarium

**12.00** Kino Małego Widza: *Flow*/ kino Kryterium

**13.30–15.00** Ceramika/ warsztaty dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

**16.30 i 19.30** Grand Royal Ballet *Jeziro tabędzie*/ koncert baletowy/  
Filharmonia Koszalińska



**19.00** Noc klasycznego metalu vol. II/ Centrum Kultury Studenckiej  
„Kreślarnia”/ bilety 60-70 zł

**19.00** *Boeing, Boeing*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

## 23 lutego/ niedziela



**12.00** *Edward Rokosz – poszerzone wymiary uniwersum* – performans  
Sary Berman Rokosz i spotkanie *Wokół uniwersum Edwarda Rokosza –  
wspomnienie*/ Muzeum w Koszalinie/ wstęp wolny

**12.00** Kino Przyjazne Sensorycznie: *Fantastyczny Angelo*/  
kino Kryterium

**16.00** *Najpiękniejsza kobieta świata*/ spektakl/  
Bałtycki Teatr Dramatyczny

**19.00** *Rozkłady jazdy*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

## 25 lutego/ wtorek

**17.00** Dziecięcý Wieczór Filmowy/ film niespodzianka  
Koszalińska Biblioteka Publiczna

**18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Daaaaaali!*/ kino Kryterium

## 26 lutego/ środa

**10.00–12.00** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

**11.00** Dyskusyjny Klub Książki/ Filia nr 11 KBP

**13.15–15.15** Ceramika/ warsztaty dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy



**18.00**      *Recepta na szczęście/ spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny*

**19.00**      *Forever young/ koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska*

## 27 lutego/ czwartek

**19.00**      *Henrietta/ spektakl/ Teatr Dialog/ wstęp wolny*

## 28 lutego/ piątek

**17.00**      *Wystawa W obliczu wyginięcia/ wernisaż/ Pałac Młodzieży*

**17.15 i 20.15**      *Pikantni/ spektakl agencyjny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny*

**18.30**      *Koncert symfoniczny: Jakub Chrenowicz – dyrygent,  
Natan Dondalski – skrzypce, Magdalena Bojanowicz-Koziak – wiolonczela,  
orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/ Filharmonia Koszalińska*

**20.00**      *Scena Młodych: Elba Zai/ Centrum Kultury 105 – Club 105/ bilety 10,5 zł*

*Redakcja „Koszalińskiego Grafiku Kultury” nie odpowiada za zmiany dotyczące terminów, miejsc, repertuaru, cen i programów wydarzeń, a także odwołanie imprez przez organizatorów. Wszelkie szczegóły, w tym dotyczące zakupu biletów, prosimy sprawdzać na stronach internetowych organizatorów.*

## CENY BILETÓW – INSTYTUCJE

**Muzeum w Koszalinie:** wystawy stałe bilet normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + 1 dziecko) 5 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 5 zł. Bilet wstępu na wystawę czasową: normalny 15 zł/ ulgowy 10 zł

**Zagroda Jamneńska:** bilet normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + jedno dziecko) 5 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 5 zł

Bilet łączony (wystawa stała w Muzeum + Zagroda Jamneńska) – normalny 14 zł/ ulgowy 10 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + jedno dziecko) 7 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 7 zł

Piątek jest dniem bezpłatnego zwiedzania wystaw stałych.

### **Bałtycki Teatr Dramatyczny:**

Premiery/ 60 zł

Spektakle/ normalny 55 zł/ ulgowy 45 zł/ grupowy 43 zł/ Spektakl familijny 23 zł/

bilet młodzieżowy 25 zł/ Karta Dużej Rodziny 25 zł/ Karta Seniora 30 zł

Wyjaśnienia dotyczące ulg znajdują się na stronie [www.btd.koszalin.pl](http://www.btd.koszalin.pl) i w kasie teatru.

### **Filharmonia Koszalińska:**

I strefa: normalny 40 zł/ ulgowy 35 zł/ zbiorowy 20 zł/ II strefa: normalny 35 zł/ ulgowy 30 zł/ zbiorowy 15 zł/

Bilety ulgowe (emeryci, renciści, dzieci i młodzież do 26 lat). Bilety grupowe powyżej 20 osób

### **Kino Kryterium:**

Bilety 2D: normalny 19 zł/ ulgowy 17 zł/ KKDR 15 zł

Dyskusyjny Klub Filmowy: jednorazowy 15 zł/ bilet normalny w karnecie 12 zł Kino Małego Widza 15 zł

Szminka Movie 15 zł Kino Przyjazne Sensorycznie 15 zł Kino dla Seniora 15 zł





## ▷ Stypendia na 2025 rok przyznane!

**Prezydent Miasta Koszalina po raz szósty przyznał stypendia w zakresie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami. Do Komisji Stypendialnej opiniującej projekty wpłynęło 28 wniosków. Wsparcie finansowe otrzyma dziewięć osób, a łączna kwota dofinansowania to 54,5 tys. zł**

Stypendium w kategorii działań twórczych we wszystkich dziedzinach kultury i sztuki otrzymali:

**Weronika Zielińska** – *Koszalin w dźwiękach Kasi Sobczyk*: teledysk muzyczny do nowych aranżacji trzech piosenek z repertuaru Katarzyny Sobczyk w formie tzw. medleya opracowanego przez klasyczny kwartet smyczkowy. Nagranie zostanie wzbogacone o ujęcia przedstawiające najpiękniejsze i najbardziej znane miejsca w Koszalinie.

**Sara Olszewska** – *Rysunki i obrazy – tu. ilustracja dla dzieci*: pierwsza indywidualna wystawa autorki, która propagować będzie kulturę i czytelnictwo wśród dzieci i dorosłych. W skład wystawy wejdą prace ukazujące sztukę ilustracji w pełnym zakresie tj. od ołówka po obraz olejny.

**Łukasz Pawłowski** – *Sprzedam dom – tom poezji*: tom wierszy, który będzie podsumowaniem dotychczasowej drogi poetyckiej autora, złożony m.in. z nagrodzonych i wyróżnionych tekstów twórcy, który dzieciństwo i młodość spędził w Koszalinie i był to dla niego czas formacyjny. Autor planuje wydanie książki online oraz spotkanie autorskie.

**Julia Sobierajska** – *Poza układem*: realizacja rzeźby łączącej metal i drewno. W pracy wykorzystane zostaną nowe technologie druku 3D w odlewnictwie w metalach. Praca zostanie pokazana podczas wystawy. Dzieło przedstawiać będzie sylwetkę kobiecą, symetrycznie wyrzeźbioną w drewnie, a następnie złamaną metalem.

**Piotr Stramski** – *Impresje Jamneńskie. Światło i kruchość*: stworzenie trzech rzeźb ze szkła barwnego, które ukazą piękno przyrody jeziora Jamno i jego unikalny krajobraz. Projekt zostanie zakończony wystawą.

**Eva Stramska Srniková** – *Impresje Jamneńskie. Ziemia i kolor*: artystyczne spojrzenie na krajobraz Jeziora Jamno wyrażone za pomocą ceramiki. W ramach projektu powstanie cykl unikatowych, ręcznie lepionych form ceramicznych, których kształty i zdobienia inspirowane będą naturalnymi formami i barwami otaczającej przyrody. Zwieńczeniem będzie wystawa.

**Mariusz Brzozowski** – *Wszechświat w kolorach*: projekt zakłada stworzenie kolorowego murala na jednej ze ścian Obserwatorium Astronomicznego w Koszalinie. Będzie to wizualizacja Układu Słonecznego, która nada artystycznego i wyjątkowego charakteru miejscu.

**Emilia Kachnicz-Dratwa** – *Gabinet luster*: wystawa poruszająca temat anonimowości życia w mieście o wielkości Koszalina. Złożona będzie z czterech obrazów malarskich i instalacji artystycznej skonstruowanej z systemu powieszonych luster oraz odtwarzanych w tle nagrań rozmów mieszkańców Koszalina.

W kategorii działań dotyczących opieki nad zabytkami stypendium uzyskał **Waldemar Jędryka** na projekt pn. *Analiza konstrukcji i formy wież w gotyckich kościołach Pomorza Środkowego*. Zakłada on stworzenie opracowania i albumu zawierającego inwentaryzację pomiarowo-rysunkową wraz z dokumentacją fotograficzną, dokumentującą formę, konstrukcję i stan zachowania wież dachowych w gotyckich budowlach sakralnych obiektów na terenie Pomorza Środkowego. Opracowanie zostanie przekazane do Koszalińskiej Biblioteki Publicznej, gdzie będzie dostępne dla wszystkich zainteresowanych budowlą sakralnych obiektów gotyckich Pomorza Środkowego.

Muzeum w Koszalinie zaprasza na

# UNIWERSUM

## Edwarda Rokosza



**8 lutego (sobota)**  
**godz. 11.00**

Warsztaty tańca  
performatywnego  
z Sarą Berman Rokosz

**16 lutego (niedziela)**  
**godz. 12.00**

Oprowadzanie kuratorskie  
po wystawie „Uniwersum  
Edwarda Rokosza”



**23 lutego (niedziela), godz. 12.00**

„Edward Rokosz – poszerzone wymiary uniwersum”:

- Performans Sary Berman Rokosz,
- Spotkanie „Wokół uniwersum Edwarda Rokosza - wspomnienia”



>> Bogaty program edukacyjny do wystawy:  
aktywne lekcje muzealne połączone z warsztatami  
plastycznymi, m.in. sgrafitto, rzeźba, grafika



# FERIE W CKIO5

## WARSZTATY

4 i 11 LUTEGO  
10:00-12:00

**ZAJĘCIA PLASTYCZNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY**  
(dwie grupy wiekowe 6-10 lat i 11-14 lat)

6 i 13 LUTEGO  
10:00-13:00

**WARSZTATY RĘKODZIELNICZE DLA DZIECI** (8-14 lat)

Odpłatność za udział w warsztatach: 30 zł/os.  
Obowiązują zapisy - nr. tel. 94 347 57 30



3-7 LUTEGO  
10:30

## KINO

**„SMOK DIPLODOK”**  
Reż.: Wojciech Wawszczyk; 93 min.

10-14 LUTEGO  
10:30

**„SZYBCY I ŚNIEŻNI”**  
Reż.: Benoit Godbout; 89 min.

Bilety: 2 zł – dzieci z Koszalina,  
10 zł – pozostali

