



Koszaliński Grafik Kultury

Bezpłatny informator miejski

Listopad 2025 / Nr 136

ISSN 2658-2163

44. FESTIWAL GENERACJA

14 – 15.11.2025 R.

105 CENTRUM KULTURY 105
W KOSZALINIE

KOSZALIN
Centrum Pomorza



15 listopada | godz. 20:00 |

Gwiazda Generacji
FISZ EMADE TWORZYWO

Sala widowiskowa CK 105

BILETY OD 54 ZŁ DO NABYCIA STACJONARNIE W CK105 I ONLINE: WWW.CK105.KOSZALIN.PL, WWW.KUPBILECIK.PL

WIĘCEJ INFORMACJI:





Koszaliński Grafiki Kultury

Bezpłatny informator miejski

Nakład: 3 500 egz.

Redaktorka prowadząca: Anna Makochonik

Kontakt: info@grafikkultury.pl

Wydawca:

Koszalińska Biblioteka Publiczna
im. Joachima Lelewela
Dariusz Pawlikowski – dyrektor

Adres redakcji:

Koszalińska Biblioteka Publiczna
plac Polonii 1
75-415 Koszalin
tel. 94 348 15 40 (centrala)
fax. 94 348 15 50
www.biblioteka.koszalin.pl
e-mail: kbp@biblioteka.koszalin.pl

Okładka: Centrum Kultury 105

Layout: Łukasz Waberski

DTP: Piotr Witkowski

Druk:

Top Druk Sp. z o.o., sp.k
ul. Nowogrodzka 151 A; 18-400 Łomża

ISSN 2658-2163

grafikkultury.pl

Organizatorów imprez kulturalnych prosimy o nadsyłanie informacji o wydarzeniu (termin, godzina, miejsce, krótki opis, grafika) najpóźniej **do 15 dnia miesiąca poprzedzającego miesiąc wydania** na adres: info@grafikkultury.pl.

Redakcja „Koszalińskiego Grafiki Kultury” nie odpowiada za zmiany dotyczące terminów, miejsc, repertuaru, cen i programów wydarzeń, a także odwołanie imprez przez organizatorów.

Wszelkie szczegóły, w tym dotyczące zakupu biletów, prosimy sprawdzać na stronach internetowych organizatorów.

Adresy i kontakty

Centrum Kultury 105

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 01
ck105.koszalin.pl
facebook.com/CK105wKoszalinie

Kino Kryterium

ul. Zwycięstwa 105, tel. 94 347 57 03
ck105.koszalin.pl/kino
facebook.com/kinokryterium

Muzeum w Koszalinie

ul. Młyńska 37-39, tel. 94 343 20 11
muzeum.koszalin.pl
facebook.com/MuzeumWKoszalinie

Zagroda Jamneńska

ul. Jamneńska 24, tel. 94 341 65 87
zagrodajamno.pl
facebook.com/ZagrodaJamno/

Koszalińska Biblioteka Publiczna

plac Polonii 1, tel. 94 348 15 40
biblioteka.koszalin.pl
facebook.com/koszalinska.biblioteka.publiczna

Bałtycki Teatr Dramatyczny

plac Teatralny 1, tel. 94 342 22 67
btd.koszalin.pl
facebook.com/BTDwKoszalinie

Filharmonia Koszalińska

ul. Piastowska 2, tel. 94 342 62 20 (kasa)
filharmoniakoszalinska.pl
facebook.com/filharmoniakoszalinska

Pałac Młodzieży w Koszalinie

ul. Bogusława II 2, tel. 94 348 05 00/ 94 341 01 66
pm.koszalin.pl
facebook.com/pmkoszalin

Teatr Propozycji „Dialog”

Domek Kata, ul. Grodzka 3, tel. 94 342 52 96
teatrdialog.koszalin.pl
facebook.com/teatr.dialog



KOSZALIN
Centrum Pomorza

Od redakcji



Co robić w najsmutniejszym – podobno – miesiącu roku? Zażywać kultury. W każdej formie, w każdej ilości. Choć aura zachęca do stacjonarnych aktywności, to warto wyjść z domu, wybrać się do kina, na koncert albo obejrzeć wystawę.

Wszystko jest możliwe w najbliższych tygodniach. W połowie listopada odbędzie się 44. Festiwal Generacja, którego gwiazdą będzie formacja Fisz Emade Tworzywo. Miłośników cięższych brzmień czekają aż dwa koncerty organizowane przez No Fun Booking. Bałtycki Teatr Dramatyczny zaprasza na nowy spektakl muzyczny *Cafe Luna*, z piosenkami z filmów Pedra Almodovara – to gratka dla miłośników muzyki, teatru i kina! Tym ostatnim polecamy też seanse w ramach festiwalu dokumentArt i oczywiście wtorkowe seanse Dyskusyjnego Klubu Filmowego.

Bogaty jest też program listopadowych wystaw. Czekają nas aż siedem wernisaży. Warto też pamiętać o trzech dużych, przekrojowych wystawach Muzeum w Koszalinie i wydarzeniach towarzyszących tym ekspozycjom – oprowadzaniach, wykładach, panelach dyskusyjnych.

Na koniec przypominamy o drugim spotkaniu dla osób zainteresowanych uzyskaniem miejskiego stypendium kulturalnego. Tym razem 20 listopada w ko_stacji (ul. Dworcowa 8) odbędzie się maraton pisania wniosków stypendialnych. Warto spróbować – być może Wasza stypendialna realizacja trafi w przyszłym roku do kalendarium „Koszalińskiego Grafiku Kultury”, jak wystawa Emilii Kachnicz-Dratwy i Julki Sobierajskiej, na którą zapraszamy 7 listopada do Galerii Amfiteatr?

O szczegółach powyższych i innych wydarzeń piszemy na kolejnych stronach. Życzymy kulturalnej lektury!

Zagłądajcie na
grafikkultury.pl
i bądźcie na bieżąco!





▷ Czas na kolejną Generację

44. Festiwal Generacja 2025 odbędzie się w Centrum Kultury 105. Po roku przerwy formuła festiwalu wraca do tej, która rozpała emocje najbardziej – przeglądu konkursowego zespołów. Gwiazdą edycji będzie Fisz Emade Tworzywo.

Generacja to wydarzenie z wieloletnią tradycją, o zasięgu ogólnopolskim – jego początki sięgają lat 80. Na festiwalu gościły takie zespoły, jak Acid Drinkers, Vader, Napalm Death, TSA, Armia, Flapjack, Pogodno, Lipali, Coma, Luxtorpeda, Illusion, Dezerter, Closterkeller czy Betrayer. Impreza daje też szansę młodym, nieznanym zespołom na pokazanie się szerszej publiczności.

Spośród nadesłanych nagrań konkursowych wyłoniona została finałowa piątka, która 14 listopada wystąpi w Clubie 105 i powalczy o Nagrodę Główną – 3 tysiące zł oraz możliwość zagrania supportu przed gwiazdą Generacji. Dodatkowo przewidziana jest Nagroda Publiczności w wysokości 1000 zł.

Gwiazdą festiwalu będzie formacja Fisz Emade Tworzywo, która wystąpi 15 listopada



Fot. Materiały prasowe

Fisz Emade Tworzywo

w sali widowiskowej Centrum Kultury 105. Jeden z najważniejszych zespołów na polskim rynku fonograficznym wrócił z nowym albumem pt. 25. Muzycy przyglądają się na płycie kolorowym, muzycznym latom, jakie upłynęły od ich debiutu, i w których ugruntował się ich niepowtarzalny styl.

To lata koncertów ze składem Tworzywo, czasy związane z kulturą hip hop i inne eksperymenty. Swoją twórczość bracia Waglewscy nazywają „polepionymi dźwiękami”, których nie da się zaszufadkować. Na płycie 25 łączą elektronikę z muzyką rockową, rapem, tworząc oryginalną fuzję dźwięków i gatunków. W nagraniu płyty gościnnie udział wzięli Natalia Przybysz, Shachar Elnatan oraz Inbar Elnatan.

Przesłuchania: 14 listopada, godz. 19.00/ Centrum Kultury 105 – Club 105/ wstęp wolny

Koncert Fisz Emade Tworzywo: 15 listopada, godz. 20.00/ Centrum Kultury 105 – sala widowiskowa/ bilety: przedsprzedaż – 60/54 zł (z kartą mieszkańca); w dniu koncertu – 70/63 zł (z kartą mieszkańca)



▶ Spotkajmy się w *Cafe Luna*



„To będzie spektakl o kobietach i miłości” – zapowiadają twórcy listopadowej premiery Bałtyckiego Teatru Dramatycznego *Cafe Luna*. Zobaczymy ją 15 listopada.

Bernadetta Burszta-Czarnowicz, Katarzyna Lenarcik-Stenzel i Żanetta Gruszczyńska-Ogonowska zaproszą widzów do kobiecego świata, w podróż opowiadaną słowami piosenek z filmów Pedro Almodovara. Pełne koloru i ekspresji dzieła hiszpańskiego reżysera są hymnem na cześć kobiet, wyrazem autentycznej fascynacji ich naturą i emocjonalnością. Teksty utworów z jego pełnych przejmującej muzyki dzieł przetłumaczyła na język polski Anna Burzyńska, twórczyni scenicznego pierwowzoru *Café Luna* wystawianego w polskich teatrach. W koszalińskiej wersji nie będzie jednak warstwy fabularnej. Aktorki ze sobą i widzami rozmawiać będą poprzez śpiew, ruch i taniec. Za opracowanie muzyczne odpowiada Maciej Osada-Sobczyński, za ruch – Arkadiusz Buszko.

To niezwykle sceniczne spotkanie kobiet w spektaklu o kobietach – jak mówią twórcy – będzie opowieścią o namiętnościach, zdradzie, ranach i tęsknotach. O życiu, miłości, ludziach. Co warto podkreślić, nie tylko dla kobiet, ale również dla i do mężczyzn.

Opieka reżyserska: Arkadiusz Buszko; Obsada: Bernadetta Burszta-Czarnowicz, Żanetta Gruszczyńska-Ogonowska, Katarzyna Lenarcik-Stenzel (w obsadzie spektakli po 30 listopada pojawi się gościnnie Olga Mleczek); Tłumaczenie tekstów piosenek: Anna Burzyńska; Inspicjentka: Izabela Rogowska; Scenografia: Beata Jasonek; Kostiumy: Beata Jasonek; Opracowanie muzyczne: Maciej Osada-Sobczyński; Foto: Izabela Rogowska; Plakat: Aleksandra Gołdyn

Premiera: 15 listopada godz. 19.00/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
Daty pozostałych listopadowych spektakli – w kalendarium



▷ 31. dokumentART „films & future” w Koszalinie!

DokumentART to europejski festiwal filmów krótko- i średniometrażowych odbywający się w Neubrandenburgu. W tym roku festiwal zawita również do Koszalina.

W kinie Kryterium odbędą się pokazy specjalne: sekcje dla młodzieży, pokazy animacji oraz prezentacja produkcji z dwóch europejskich szkół artystycznych – HFBK Hamburg i Akademii Sztuki w Szczecinie.

Na selekcję dokumentARTu składa się z ponad 70 filmów – dokumentalnych, fabularnych i animowanych – poruszających tematy takie, jak migracja, technologia, relacje międzyludzkie, starzenie się czy przemiany społeczne. Festiwal stawia na nowe głosy – zarówno debiutantów, jak i uznanych artystów – oraz na dialog międzykulturowy, budując mosty między Europą Środkowo-Wschodnią a Zachodnią. Motto 31. edycji to „films & future” – refleksja nad tym, jak kino może pokazywać możliwości lepszej przyszłości, nawet w świecie pełnym wyzwań.

Filmy prezentowane będą w oryginalnej wersji językowej z polskimi napisami. Wstęp na seanse jest wolny.



PROGRAM FESTIWALU

25 listopada

godz. 9.00/ 2x4 – animacje dla dzieci

Filmy: *Island, Owieczność, Kugelfish, Zieleń, Chempionsheep, L'inverno, Synek Tatusia, Mú*

godz. 11.00/ dokumentART dla młodego widza

Filmy: *Szklanka do połowy pusta, Moja mama, Wind unter meinen flügel, Wunschkinder, Nina in einer reihe begehungen*

- po seansie rozmowy z twórczyniami i twórcami oraz z dyrekcją festiwalu

26 listopada

godz. 11.00/ dokumentART dla młodego widza

Filmy: *Na rozdrożu, Panta rhei, Imade, Kim chciałeś być, Slimane, Obey, obey*

godz. 18.00/ pokaz filmów krótkometrażowych studentów z Niemiec i Polski

Filmy: *Schichten, Kumru, Nasza Szkoła, Dzielenie się, Fermentuj*

- po filmach spotkanie



FILM

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY

wtorki, godz. 18.00/ kino Kryterium

Miłość

Marianne, pragmatyczna lekarka, i Tor, wrażliwy pielęgniarz, unikają konwencjonalnych związków. Pewnego wieczoru, po nieudanej randce w ciemno, Marianne spotyka Tora na promie. Tor, który często spędza tam noce, szukając przypadkowych spotkań z mężczyznami, dzieli się swoimi doświadczeniami związków opartych na spontanicznej intymności i znaczących rozmowach. Zaintrygowana jego perspektywą, Marianne zaczyna kwestionować normy społeczne i zastanawiać się, czy taka przypadkowa intymność może być również opcją dla niej.

Reż. Dag Johan Haugerud; Obsada: Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen; dramat; Norwegia 2024; 119 min.

4 listopada



Ostatni wiking

Anker wychodzi z więzienia po odbyciu czternastoletniej kary za rabunek. Jedyną osobą, która wie, gdzie znajdują się ukradzione pieniądze, jest jego brat – Manfred. U Manfreda rozwinęła się choroba umysłowa, przez co nie pamięta, gdzie schowany jest łup. Bracia wyruszają we wspólną podróż, żeby odnaleźć pieniądze i dowiedzieć się, kim tak naprawdę są.

Reż. Anders Thomas Jensen; Obsada: Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas; czarna komedia; Dania 2025; 130 min. 18 listopada

Ministranci

Grupa nastoletnich ministrantów, sfrustrowana obojętną postawą dorosłych i instytucji Kościoła wobec niesprawiedliwości społecznej, postanawia wdrożyć własny, nietypowy plan odnowy moralnej. Uzbrojeni w młodzieńczy bunt i własną interpretację Pisma Świętego zakładają podstuch... w konfesjonale, aby lepiej poznać swoich sąsiadów. Zamaskowani niczym Zorro i z ambicjami na miarę Robin Hooda, stają się sędziami w swoim osiedlowym świecie, pomagając potrzebującym i wymierzając kary za grzechy.

Reż. Piotr Domalewski; Obsada: Tobiasz Wajda, Bruno Błach-Baar; komedia, dramat; Polska 2025; 106 min. 25 listopada



Grafik Kultury poleca



SZMINKA MOVIE

Seks dla opornych

Basia i Grzegorz, małżeństwo z 25-letnim stażem, zmagają się z rutyną i gasnącą namiętnością. Ich życie intymne stało się przewidywalne, a rozmowy o pragnieniach i fantazjach dawno zeszyły na drugi plan. Zdeteterminowana Basia postanawia działać – namawia męża na weekend w ekskluzywnym hotelu SPA i uzbrojona w poradnik *Seks dla opornych* próbuje rozpalic dawny ogień namiętności.

Reż. Rafał Skalski; Obsada: Ilona Ostrowska, Piotr Adamczyk; komedia; Polska, Litwa 2025; 95 min.

20 listopada, godz. 18.00/ kino Kryterium

KINO DLA SENIORA



Droga do Vermiglio

Jest rok 1944. W niewielkiej, górskiej wiosce Vermiglio wojna wydaje się odległa, lecz jej obecność przenika każdy dzień. Nagłe pojawienie się Pietra, desertera uciekającego przed frontem, zakłóca dynamikę żyjącej tam rodziny lokalnego nauczyciela i odmienia jej członków na zawsze.

Reż. Maura Delpero; Obsada: Tommaso Ragno, Roberta Rovelli; dramat; Włochy, Francja, Belgia 2024; 119 min.

19 listopada, godz. 14.00/ kino Kryterium

KLASYKA KINA

Lot nad kukuczym gniazdem

Randle P. McMurphy wolny duchem, wygadany skazaniec o niespokojnym charakterze, udaje chorobę psychiczną i zamieszkuje z ludźmi, których sam nazywa „świrami”. Jego zaraźliwa umiejętność kreowania chaosu momentalnie przeciwstawia się otępiającej rutynie. Po jednej stronie jest McMurphy, po drugiej uprzejma, lecz nieprzejednana siostra Ratched, jedna z najbardziej odrażających postaci w historii filmu. Stawką jest los każdego pacjenta na oddziale.

Reż. Miloš Forman; Obsada: Jack Nicholson, Louise Fletcher; dramat, psychologiczny; USA 1975; 133 min.

6 listopada, godz. 18.00/ kino Kryterium



Grafik Kultury poleca



RETROSPEKTYWA WOJCIECHA JERZEGO HASA

Nieciekawa historia

Bohater w dojrzałym wieku zakochuje się w młodej, pięknej kobiecie, której nie jest obojętny, ale waha się, czy skorzystać z oferty losu. Jest żonaty, ma córkę na wydaniu, powinien zainteresować się bliżej jej kandydatem na męża. Ulec zauroczeniu, czy pozostać wiernym mężem – oto jest pytanie. Postawił je Antoni Czechow, pisząc opowiadanie, które zekranizował Wojciech Has.

Reż. Wojciech Jerzy Has; Obsada: Gustaw Holoubek, Hanna Mikuć, Anna Milewska, Elwira Romańczuk, Janusz Gajos; dramat, psychologiczny; Polska 1966; 106 min.

19 listopada, godz. 18.00/ kino Kryterium



TEATR

Ogrodowy skrzat – spektakl charytatywny

Północna Izba Gospodarcza Oddział w Koszalinie zaprasza na wyjątkowe przedstawienie w Bałtyckim Teatrze Dramatycznym, pełne muzyki, piosenek i dobrej energii, gdzie najważniejszą wartością jest przyjaźń i umiejętność radzenia sobie z kłopotami. W programie występy wspaniątych artystów, tancerzy i wokalistów. Wszystko w magicznej, bajkowej scenerii. Dochód z cegiełek w całości zostanie przeznaczony na leczenie i rehabilitację Oli, podopiecznej Fundacji „Pokoloruj Świat”.

Ola to dzielna dziewczynka, która codziennie walczy o zdrowie. Zmaga się z autyzmem, nefrokalcynozą, niedoczynnością tarczycy, astmą i celiakią. Dzięki intensywnej rehabilitacji i wsparciu ludzi o wielkich sercach robi ogromne postępy, ale koszt leczenia i terapii to nawet 2 tys. zł miesięcznie.

**23 listopada, godz. 15.00 (prapremiera),
godz. 18.00 (premiera)/ cegiełka 50 zł**

Spektakle dla szkół i przedszkoli: 24–25 listopada; godz. 9.30 i 12.00/ cegiełka 20 zł
Rezerwacja cegiełek pod nr telefonu ASIA 602 233 265 lub 501 162 292





▶ MUZYKA

No Fun Booking na listopad

W listopadzie scena metalowa w Koszalinie ożywi się dwa razy. Pierwszy koncert odbędzie się w The Arch Deacon – Barze u Anglika. Zagrają tu mistrzowie polskiej alternatywy – Lotto, a towarzyszyć im będzie lokalny Szmer – to ich pierwszy koncert w historii.

Na drugi koncert No Fun Booking zaprasza do Centrum Kultury Studenckiej „Kreślarnia”. Zagrają: Frightful (black/death metal), Loathfinder (black/doom metal), Angrsth Black (black metal). Zespoły wystąpią w ramach trasy Torching The Skies i będą promować swoje najnowsze wydawnictwa, wydane pod okiem Godz Ov War Productions.

6 listopada, godz. 19.00/ The Arch Deacon – Bar u Anglika/ bilety 40-50 zł
15 listopada, godz. 18.30/ CKS „Kreślarnia”/ bilety 70 zł

Koncert z polską muzyką

W swym jubileuszowym, siedemdziesiątym sezonie artystycznym Filharmonia Koszalińska zaprasza do współpracy wybitnych artystów, którzy pierwsze stopnie edukacji odbyli w koszalińskim Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz. 7 listopada na estradzie filharmonii wystąpi takich wykonawców aż dwóch. Gitarzysta Mateusz Kowalski zagra Koncert fortepianowy f-moll op. 21 Fryderyka Chopina w opracowaniu na gitarę. Przed tym utworem zabrzmiał poemat symfoniczny *W Tatrach* Władysława Żeleńskiego, a drugą część koncertu wypełni suita z baletu *Pan Twardowski* Ludomira Różyckiego. We wszystkich kompozycjach orkiestrę Filharmonii Koszalińskiej poprowadzi Trajan Muryr. Koszalińscy melomani mieli okazję podziwiać dyrygencki kunszt młodego koszalinianina w maju podczas dorocznego koncertu wybranych uczniów ZPSM, kiedy poprowadził towarzyszącą im orkiestrę Filharmonii Koszalińskiej.

7 listopada, godz. 18.30/ Filharmonia Koszalińska

XI i XII Koncert Charytatywny Fundacji „Zdążyć z Miłością”

Koncert organizowany jest na rzecz podopiecznych fundacji, w tym osób z niepełnosprawnościami oraz samotnych, bezdomnych matek z dziećmi.

14 listopada odbędzie się koncert galowy. Cegielki – 120 i 150 zł – dostępne są w biurze Fundacji ul. Niepodległości 7. 15 listopada odbędzie się koncert biletowany (120 i 150 zł). Podczas obu wieczorów wystąpi Natalia Szroeder – wokalistka, autorka tekstów i posiadaczka jednego z najdelikatniejszych, kobiecych wokali na polskiej scenie muzycznej. Na swoim koncie ma albumy *NATinterpretacje*, *Pogłos*, *Pogłos suplement*, *REM*. W ostatnim czasie współpracowała z Darią Zawiałow, Krzysztofem Zalewskim, Igo, Vito Bambino czy Błażem Królem.

14 i 15 listopada/ Filharmonia Koszalińska



Fot. Materiały prasowe

Grafik Kultury poleca



Chikara

Kolejny koncert z cyklu Scena Młodych CK 105. Chikara powstała w 2023 r. z inicjatywy basisty Antoniego Ciężkiego. Większość członków poznała się za sprawą Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie, do której uczęszczali. Z wokalistką Kają Wismont, basista i perkusista (Franciszek Kurkowski) poznali się w Jaworkach podczas Warsztatów w Muzycznej Owcarni. Pierwszy singiel zespołu *Bajka*

ujrzał światło dzienne w 2024 r. Drugi singiel *Dobry Anioł* był pierwszą piosenką wydaną z trębaczem/saksofonistą Mironem Wojtkiewiczem i nowym klawiszowcem Cyprianem Hryńczukiem, w kwietniu 2025 r.

22 listopada, godz. 19.00/ Centrum Kultury 105/ bilety od 9,5 zł



Fot. Materiały prasowe

Patriotyczny elementarz

Chociaż listopad to miesiąc jesienny, trudno mówić o kolorowych liściach, kasztanach, żółdździach czy owocach, gdy popołudniami już prawie całkiem ciemno, pada deszcz i wieje zimny wiatr. Jednak Pan Maciek, czyli Maciej Śmietański, altowiolista w orkiestrze Filharmonii Koszalińskiej, a zarazem kreator koncertów muzyczno-edukacyjnych przypomina, że my, Polacy, właśnie w listopadzie jesteśmy radośni i przepętnieni dumą, bo świętujemy rocznicę odzyskania niepodległości. Podczas koncertu 23 listopada w Filharmonii Koszalińskiej Pan Maciek skupi się głównie na pięknie naszej kultury muzycznej. Dzieci i ich bliscy posłuchają nie tylko różnych utworów, lecz także dowiedzą się, jak wielki wpływ na cały świat miała i nadal ma polska muzyka. Oprócz orkiestry Filharmonii Koszalińskiej i Pana Maćka w koncercie wystąpią koszalińskie chóry, a całość od dyrygenckiego pulpitu poprowadzi Kamil Szafran.

23 listopada, godz. 12.00/ Filharmonia Koszalińska

Po prostu Andrzej Zborowski!

28 listopada 1935 r. przyszedł na świat Andrzej Zborowski. Nie ma kulturalnego koszalinianina, który nie wychowałby się na prowadzonych przez niego koncertach i audycjach muzycznych. Od 1974 r. do chwili obecnej nieprzerwanie występuje jako konferansjer muzyczny w koncertach plenerowych, kameralnych i przede wszystkim symfonicznych w filharmoniach całej Polski, wśród których zawsze pierwszeństwo ma Filharmonia Koszalińska, a równo-



Fot. Materiały prasowe

Grafik Kultury poleca



częście popularyzuje muzykę klasyczną wśród dzieci, młodzieży i dorosłych, docierając do wszystkich placówek edukacyjnych w Koszalinie. W ostatnich dwóch dekadach poświęca się bardziej popularyzacji muzyki w środowiskach osób dorosłych. Doczekał się dziesiątek prestiżowych nagród i wyróżnień, m.in. Złotej Odznaki SPAM, Srebrnego Medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” oraz szeregu gratulacji i podziękowań ze strony władz Koszalina, byłego województwa koszalińskiego i stowarzyszeń.

Tak się szczęśliwie złożyło, że dziewięćdziesiąte urodziny Andrzeja Zborowskiego przypadają w piątek, a więc dzień koncertów symfonicznych Filharmonii Koszalińskiej. Wyjątkowo zatem nie on poprowadzi koncert 28 listopada, ułożony w całości z jego ukochanych utworów fragmenty oper i operetek Giuseppe Verdiego, Gioacchino Rossiniego, Giacomo Pucciniego, Ruggera Leoncavalla, Johanna Straussa II, Karla Zellera i nieodzwonnie Stanisława Moniuszki. Będą też pieśni i piosenki neapolitańskie oraz takie przeboje, jak *Brunetki, blondynki, Pokochaj mnie, Mamma* czy *Maria* z musicalu *West Side Story* Leonarda Bernsteina. Z orkiestrą Filharmonii Koszalińskiej pod batutą jej pierwszego dyrygenta Jakuba Chrenowicza wykonają je Michał Borkowski, Tomasz Dziwisz, Szymon Jędruch, Michał Jopek, Piotr Pastuszka, Michał Ryguła, Wiktor Sobkowiak, Dariusz Stachura, Krzysztof Zimny, czyli... 9 tenorów na 90. urodziny!

28 listopada, godz. 18.30/ Filharmonia Koszalińska

Recital Zbigniewa Zamachowskiego

Zbigniew Zamachowski – aktor teatralny i filmowy. Recital to spotkanie ze sztuką na najwyższym poziomie. W koncercie usłyszymy autorskie utwory artysty oraz oryginalne interpretacje piosenek znanych twórców: Osieckiej, Nohavicy, Bukartyka, Stinga, Przybory, Wasowskiego i wielu innych. Nie zabraknie przeboju *Kobiety jak te kwiaty*, znanego z plebiscytu radiowej „Trójki”, pochodzącego z przedstawienia *Zamach na MoCarta*. Artyście towarzyszyć będzie kompozytor i pianista – Roman Hudaszek.

29 listopada, godz. 19.00/ Centrum Kultury 105/ bilet od 80 zł

Koszalińska Biblioteka Publiczna
zaprasza na
**Listopadowe
Wieczory Filmowe**

4 listopada i 18 listopada / godz. 17:00
film niespodzianka :)
wstęp wolny, wejściówki na stronie www.biblioteka.koszalin.pl

Dialog

REPERTUAR

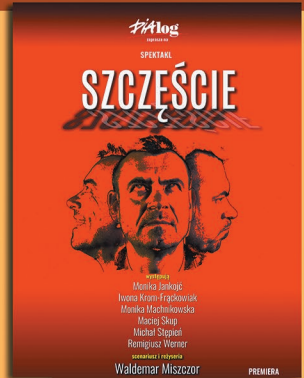
6.11. 19.00

SZCZĘSCIE

Spektakl w wykonaniu zespołu Teatru Dialog.

Pojęcie szczęścia w konfrontacji z ludzkim losem i interakcjami jednostki z aparatem kontroli we współczesnym społeczeństwie.

wstęp wolny



10.11. 19.00

BYŁ TAKI KTOŚ

KATARZYNA SOBCZYK

Widowisko związane z 80 rocznicą urodzin

Artystki

Film dokumentalny, wystawa i spektakl muzyczny.

wstęp wolny

20.11. 19.00

KRETYN

Spektakl oparty na prozie Sławomira Mrożka,

w sposób pełen absurdu i humoru i groteski ukazujący przywary ludzi, meandry ich myśli i zachowań.

wstęp wolny



27.11. 19.00

SEKRET MICKIEWICZA

Widowisko poruszające temat tajemniczej śmierci

Adama Mickiewicza oraz wydarzeń, które temu towarzyszyły

Występują aktorzy Teatru Dialog

wstęp wolny

REZERWACJA MIEJSC

www.TeatrDialog.pl/repertuar





SPOTKANIA



Nie tylko Halolyn, czyli straszni muzealnicy zapraszają

Propozycja wspólnej refleksji nad tajemnicą przemijania, pamięcią i cieniem grozy, która towarzyszy codzienności. Koszalińscy muzealnicy w krótkich wystąpieniach zaprezentują różne zjawiska, które były źródłami lub tworzyły współczesny obraz śmierci i grozy. Spotkanie odbędzie się na ekspozycji

wystawy stałej *Pradzieje Pomorza*. Archeolog Jacek Borkowski opowie o dawnych zwyczajach pogrzebowych i nietypowych pochówkach. Ewa Pliszka i Irena Nowogrodzka-Barańska z Działu Etnografii przybliżą ludowe obyczaje zaduszkowe i te związane z rytuałami Dziadów. Dr Andrzej Stachowiak zaprezentuje bogactwo form cmentarnych obecnych w różnych kulturach. Wojciech Ciesielski z Działu Sztuki Dawnej opowie o XIX-wiecznych początkach narracji gotyckich, horroru i ruchów okultystycznych. Ada Kluszczyńska z Działu Historycznego omówi obecność grozy w geograficznym nazewnictwie najbliższych okolic. Spotkanie zakończy Alicja Nowak-Zientarska z Działu Sztuki Współczesnej opowieścią o obecności tematów grozy i śmierci w twórczości współczesnych artystów.

8 listopada, godz. 14.00/ Muzeum w Koszalinie/ wstęp 5 zł

Spotkanie z cyklu „W samo południe”

Muzeum w Koszalinie i Teatr Propozycji Dialog im. Henryki Rodkiewicz we współpracy z Polskim Radiem Koszalin zapraszają na spotkanie pt. *Nic nie mija bez śladu. Wspomnienie prof. Lesliego Barucha Brenta w setną rocznicę urodzin (1925–2019)*. Spotkanie będzie okazją do zaprezentowania fragmentów reportażu pt. *Leslie, czyli Lothar. Baruch, czyli Brent*, zrealizowanego w 2005 r. przez Annę Rawską z Polskiego Radia Koszalin. Uczestnicy będą mogli także wysłuchać panelu wspomnieniowego z udziałem: Małgorzaty Michatek, ks. Henryka Romanika, Iwony Sławińskiej i Walentyny Trybockiej, który poprowadzi Joanna Chojcka – dyrektorka Muzeum w Koszalinie. W trakcie wydarzenia wyemitowany zostanie film dokumentalny produkcji Teatru Propozycji Dialog im. Henryki Rodkiewicz pt. *Nic nie mija bez śladu – historia Lothara Barucha Brenta*.

9 listopada, godz. 12.00/ Teatr Dialog/ wstęp wolny

Dożynki – od obrzędu ludowego do imprezy masowej

Dlaczego wciąż celebруем dożynki? Czy nadal jest to święto plonów? Na te pytania odpowie wykład zatytułowany *Dożynki – od obrzędu ludowego do imprezy masowej* w Muzeum w Koszalinie. Podczas spotkania Ewa Pliszka, kierownik Działu Etnografii, opowie o historii i symbolice święta plonów – od jego korzeni aż po współczesne uroczystości. O tradycji wicia wieńców dożynkowych, korowodach, biesiadach, festynach i o zmianach, jakim uległy przez wieki i roli we współczesnym świecie.

16 listopada, godz. 12.00/ Muzeum w Koszalinie/ wstęp wolny



Spotkanie autorskie z Julią Kubicką

Julia Kubicka – absolwentka psychologii w biznesie oraz zarządzania kryzysem i zmianą w organizacji. Zawodowo związana z branżą e-commerce. Autorka książek nurtu young adult. Zaczęła pisać książki, ponieważ uznała, że nie chce zapomnieć o historiach, które snuje przed snem. Uważa też, że playlista stanowi integralną część każdej opowieści. *Sztuka obłądu* jest jej ulubioną książką spośród tych, które dotąd napisała.

14 listopada, godz. 17.00/ Koszalińska Biblioteka Publiczna



Spotkanie autorskie z Adamem Zadwornym

Adam Zadworny (ur. 1967) – dziennikarz, reporter, od 1990 r. związany z „Gazetą Wyborczą”, wcześniej współpracownik pism drugiego obiegu. Autor książek: *Heweliusz. Tajemnica katastrofy na Bałtyku*, *Bałuka jestem...*, *Szpiedzy w Szczecinie* i *Psy z Karbali. Dziesięć razy Irak* (z Marcinem Górką), współautor alternatywnego przewodnika *Zrób to w Szczecinie*. Jego reportaże znalazły się w zbiorach *Z Archiwum Sz. Śladem szczecińskich historii niezwykłych XX wieku*, *Morze i ziemia. Antologia reportaży z Pomorza* i w trzech tomach z cyklu *Wszystkie barwy PRL-u: Szpiedzy, zamachowcy, terroryści, Szare na złote, czyli Polak potrafi* oraz *Oszuści, zabójcy i złodzieje*. Laureat kilku nagród dziennikarskich, m.in. Stowarzyszenia Dziennikarzy Polskich, Stowarzyszenia Dziennikarzy Rzeczypospolitej Polskiej – Pomorze Zachodnie oraz Polsko-Niemieckiej Nagrody Dziennikarskiej im. Tadeusza Mazowieckiego za reportaż historyczny *Dziki Zachód – Uznam*.

W 2008 r. nominowany do nagrody MediaTory za serię reportaży *Nangar Khel – tak było* (z Marcinem Kąckim i Marcinem Górką). Wydana w 2024 r. książka *Heweliusz* otrzymała nominację do nagrody Kryształowa Karta Polskiego Reportażu.

12 listopada, godz. 17.00/ Koszalińska Biblioteka Publiczna

Spotkanie autorskie z Katarzyną Bellingham

Kto ogród ma lub o nim marzy, pewnie zna Katarzynę Bellingham. Ogrodniczka, propagatorka naturalnych metod uprawiania ogrodów, projektantka zieleni, właścicielka ekologicznego pokazowego ogrodu w Zgorzale na Kaszubach. Autorka książek *Ogród Bellingham* i *Tajemnice angielskiego ogrodu*. Spotkanie odbędzie się wokół najnowszej książki autorki – *Dobry rok w ogrodzie*. Poprowadzi je Magda Kłós-Podsiadło.

**28 listopada, godz. 17.00/
Koszalińska Biblioteka Publiczna**





INNE

Wirtualna historia

Z okazji Narodowego Święta Niepodległości 2025 Archiwum Państwowe w Koszalinie zaprasza na widowisko *Wirtualny Teatr Historii*, kolejny projekt Biura „Niepodległa”. Tegoroczna edycja przedstawia historię Polski czasu pierwszych lat II Rzeczypospolitej w formie ciekawostek historycznych. W kameralnej przestrzeni stworzonej w specjalnym, rozkładanym samochodzie ciężarowym, ekrany i cyfrowe wizualizacje pozwalają poznać najważniejsze informacje z lat 1918–1925. Holoboxy prezentują historyczne artefakty, a gospodarzem wystawy jest cyfrowo zrekonstruowany Józef Piłsudski, którego głos wita i żegna gości.

Pokazy organizowane są bezpłatnie, w systemie ciągłym. Do środka komfortowo wchodzi grupa 30 osób. Szczegółowe informacje: 94 317 03 67 lub 537 111 154.

Otwarcie: 6 listopada, godz. 9.00; zwiedzanie: 6 listopada, godz. 14.00-17.00 oraz 7 listopada, godz. 13.00-15.00/ parking przed amfiteatrem

WARSZTATY

Listopadowe warsztaty w Zagrodzie Jamneńskiej

Podczas listopadowych warsztatów w Zagrodzie Jamneńskiej uczestnicy będą wykonywali m.in. sojowe zawieszki pachowe. Ekologiczne, na bazie wosku sojowego, suszonych roślin i olejków eterycznych mogą być elementem domowej aromaterapii. Do umieszczania w szafach, szufladach lub obdarowywania bliskich osób. Cena: 15 zł.

Ciekawie zapowiadają się również warsztaty zdobienia gotowych kubków ceramicznych. Przy użyciu farb ceramicznych umożliwiających wypalanie wzorów w piekarniku malowane będą białe kubki. Zajęcia skierowane są do wszystkich grup wiekowych – mogą w nich uczestniczyć zarówno osoby dorosłe, jak i rodziny z dziećmi. Cena: 15 zł.

Nieodłącznym elementem działań prowadzonych w Zagrodzie Jamneńskiej są warsztaty ceramiczne, które skierowane są do osób dorosłych, seniorów oraz rodzin. Naczynia można lepić posługując się formami lub tradycyjnie – stosując metodę wałeczkową. Dowolność tematyczna pozwoli na pełną kreatywność. Nowym tematem jest zdobienie ceramiki tlenkami oraz trawienie wodne zwane water etching.

Cena: lepienie – 20 zł; szkliwienie – cena zależy od wielkości pracy: 25 – 75 zł.

Terminy poszczególnych zajęć znajdują się w kalendarium. Więcej informacji o ofercie edukacyjnej Zagrody Jamneńskiej można uzyskać pod numerem telefonu 94 341 65 87 oraz na stronie internetowej www.zagrodajamno.pl.





WYSTAWY

PLAKATY z życia wzięte

Okazja, by po raz kolejny obejrzyć prace powstałe w Pracowni Multimedialnego Projektowania Graficznego Akademii Sztuki w Szczecinie. Są one graficzną interpretacją codziennych życiowych sytuacji, tych wyjątkowych i nagłych (STAŁO SIĘ), ale także tych, które chcielibyśmy cofnąć (CTRL+Z), raczej ich uniknąć (PLOTKA) lub nawet w nich pozostać (RESET). Prezentowane prace stanowią przekrój prac semestralnych powstałych w minionym roku akademickim.

Wernisaż: 5 listopada, godz. 17.00/ Pałac Młodzieży

Emilia Kachnicz-Dratwa *W gabinecie luster* i Julka Sobierajska *Poza układem*

Wystawa *W gabinecie luster* Emilii Kachnicz-Dratwy przenosi w świat małego miasta, wielkości Koszalina – przestrzeni, w której każdy ruch odbija się w oczach innych jak w lustrze, a tożsamość kształtuje się pomiędzy własnym „ja” a oczekiwaniami otoczenia. Emilia Kachnicz-Dratwa – malarka, graficzka i tatuatorka – wykorzystuje język symbolu, oszczędnej formy i graficznych przedstawień, by mówić o braku anonimowości, sile spojrzenia i społecznej kontroli ukrytej pod pozorem bliskości.

Temat/hasło wystawy Julki Sobierajskiej *Poza układem*, jak mówi artystka „pierwotnie odnosiło się do fascynacji kosmosem i zjawiskami związanymi z przestrzenią pozaziemską”. Prezentowane prace są zróżnicowane pod względem formy i skali. Tworzą zbiór rzeźb oraz obiektów z pogranicza medalierstwa i małej formy rzeźbiarskiej, ale pojawiają się też realizacje w większym formacie. Dominującym materiałem jest metal, aluminium i cynk, którego odlewanie pozwala mi uzyskać zarówno precyzyjne, jak i organiczne struktury.

Wystawa organizowana jest w ramach miejskiego stypendium kulturalnego.

Wernisaż: 7 listopada, godz. 17.00/ Galeria Amfiteatr/ do 30 listopada

Wystawa powarsztatowa *Radosław 2025*

W lipcu tego roku odbyły się warsztaty plastyczne w Gospodarstwie Agroturystycznym „Dobre Czasy” w Radosławiu (gmina Sławno). Wzięto w nich udział dwunastu uczestników Sekcji Rysunku i Malarstwa dla Dorosłych z Klubu Kanion KSM „Przylesie” z Koszalina. Zajęcia poprowadzili artyści Kazimierz Babkiewicz ze Sławna oraz Wal Jarosz.

Głównymi tematami warsztatów były *Panorama wsi Radosław* oraz *Martwa natura* (złożona z elementów wyposażenia dawniejszych domostw). Powstały różnorodne prace, przede wszystkim w technice akrylu na płótnie. Poprzedziły je szkice na papierze – akwarelą, gwaszem, ołówkiem. Warsztaty zakończyły się pokazem dla mieszkańców wsi.

Na wystawie zostanie pokazany efekt działań uczestników warsztatów.

**Wernisaż: 12 listopada, godz. 17.00/
hol kina Kryterium/ do 30 listopada**



Grafik Kultury poleca



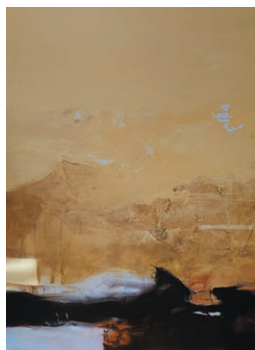
To i Owo

Artystyczna Grupa Rysunku i Malarstwa dla Dorosłych składa się z uczestników zajęć plastycznych w Centrum Kultury 105. W spotkaniach biorą udział osoby, dla których jest to interesująca i twórcza forma spędzania wolnego czasu, a także sposób na rozwijanie artystycznych pasji. Ich zaangażowanie i talent owocują powstawaniem ciekawych prac w technikach: akwareli, akrylu, pastelii suchych i rysunku ołówkiem. Od dwóch lat zajęcia prowadzi Dorota Popowicz-Majewska, malarka.

Wernisaż: 4 listopada, godz. 16.30/ Galeria Ratusz I piętro

Przed Horyzontem – malarstwo i rysunek Małgorzaty Chmielowskiej

Małgorzata Chmielowska (rocznik 1962) jest absolwentką Liceum Sztuk Plastycznych w Koszalinie. Autorka biografii *Melchior Zapolnik – życie i twórczość*. Edukacją dzieci i młodzieży zajmuje się od 1985 r. Prowadzi wykłady i zajęcia plastyczne dla dorosłych i studentów uczelni wyższych. Od 1993 r. należała do Koszalińskiego Klubu Nauczycieli Plastyków – Twórców.



Organizowała wystawy twórczości plastycznej artystów z Polski i zagranicy, plenery i warsztaty artystyczne. W 2003 r. wstąpiła do Związku Plastyków Artystów Rzeczypospolitej Polskiej oraz do Stowarzyszenia Artystycznego Integracji Europejskiej „SAIE” w Szczecinie. Należy do Związku Marynistów Polskich i Związku Polskich Artystów Plastyków Oddział Koszalin – Słupsk. Jej prace znajdują się w zbiorach prywatnych w Polsce, Niemczech, Anglii, Szwecji, na Wyspach Kanaryjskich i w Korei Południowej. Uprawia rysunek, malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz techniki mieszane. Wystawa towarzyszy obchodom 70-lecia ZPAP Okręgu Koszalin – Słupsk i stanowi jednocześnie jubileusz 40 lat pracy twórczej artystki.

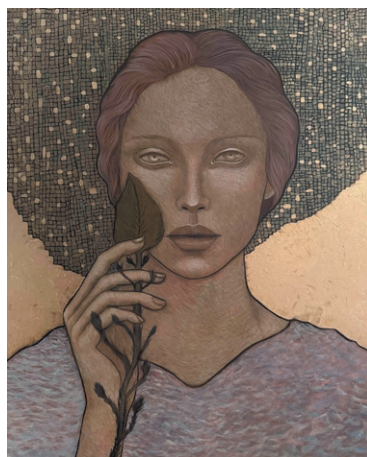
**Wernisaż: 20 listopada, godz. 16.30/
Galeria Ratusz II piętro**

Horyzonty

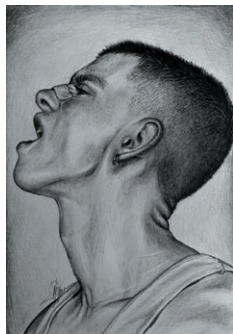
Wystawa to szeroka prezentacja dorobku artystycznego absolwentów Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Władysława Hasióra w Koszalinie, zorganizowana z okazji pięćdziesięciolecia szkoły. Ekspozycja ma charakter interdyscyplinarnej i wielopokoleniowej. Kilkudziesięciu artystów dzieli się swoim dorobkiem, inspirując następne pokolenia młodych twórców.

W prezentowanym zestawie znajdują się prace z takich dziedzin, jak: malarstwo, rysunek, grafika warsztatowa, grafika komputerowa, fotografia, rzeźba, ceramika, tkanina artystyczna, ubiór, instalacja, biżuteria oraz meblarstwo.

**Wernisaż: 21 listopada, godz. 15.30/
Bałtycka Galeria Sztuki/ do 14 grudnia**



Obraz: Katarzyna Koltan



Yuliia Bakaieva *Gdzie zaczyna się dusza*

Wystawa prezentuje cykl portretów autorstwa Yulii Bakaiewej, ukraińskiej artystki amatorki od lat zafascynowanej człowiekiem i jego indywidualnością. Jej prace to opowieść o uważnym patrzeniu – o dostrzeganiu w drugim człowieku tego, co wyjątkowe, autentyczne i piękne. Yuliia tworzy przede wszystkim ołówkiem, medium wymagającym cierpliwości, precyzji i wrażliwości. W delikatnych liniach i subtelnym światłocieniu autorka potrafi uchwycić emocje, spojrzenie, charakter. Każdy portret jest dla niej próbą odkrycia wewnętrznego światła modela – tej iskry, która sprawia, że narysowana twarz staje się czymś więcej niż odwzorowaniem wyglądu. W swoich rysunkach Yuliia pokazuje, że piękno nie ma jednej definicji. Kryje się w różnorodności, w spojrzeniu, w geście, w drobnym detalu. Udowadnia, że każdy człowiek jest wart uwagi i że prawdziwe piękno można dostrzec wtedy, gdy patrzy się z empatią i sercem. Wystawa to nie tylko zbiór portretów. To zaproszenie, by zatrzymać się na chwilę i zobaczyć człowieka i jego duszę.

Wernisaż: 21 listopada, godz. 15.30/ Galeria MPS

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie *Wielkie przesilenie. Dożynki Centralne w Koszalinie '75*

Wystawa powstała według koncepcji trzech działów: Działu Etnografii, Historycznego oraz Sztuki Współczesnej. Głównym jej celem jest ukazanie dożynek jako zjawiska społeczno-kulturowego, umiejscowionego w szerszym kontekście historycznym Polski Ludowej. Ekspozycja obejmuje m.in. materiały audiowizualne dokumentujące to



ważne wydarzenie, dzieła z kolekcji sztuki współczesnej Muzeum w Koszalinie oraz prace wypożyczone z Muzeum Narodowego w Szczecinie. Wśród prezentowanych obiektów znajdują się artefakty związane z Dożynkami Centralnymi z 1975 r. oraz dokumentacja archiwalna – w tym wycinki prasowe, plany oraz kosztorysy. Nie brakuje również wątków etnograficznych, reprezentowanych przez ludowe rzeźby oraz tradycyjne narzędzia rolnicze związane z obrzędami dożynkowymi. Po wystawie oprowadzą wszyscy kuratorzy wystawy: Krzysztof Jedynak, który przygotował segment historyczny, Ewa Pliszka – autorka części etnograficznej oraz Łukasz Rozmarynowski – koordynator projektu, odpowiedzialny za część artystyczną.

30 listopada, godz. 12.00/ Muzeum w Koszalinie/ wstęp 10 zł

Wystawy trwające

- *Wielkie przesilenie. Dożynki 1975*/ Muzeum w Koszalinie/ do marca 2026
- *1945. Koniec i początek. 80 lat polskiego Koszalina*/ Muzeum w Koszalinie/ do marca 2026
- *Reorientacje. Odłona kolekcji sztuki współczesnej*/ Muzeum w Koszalinie/ do kwietnia 2026

BTD

LISTOPAD

2025

Bałtycki Teatr Dramatyczny w Koszalinie

REPERTUAR

04.11 wtorek godz. 9:00
11:30  **O TYM MOŻNA ROZMAWIĄC TYLKO Z KRÓLIKAMI**
Lubuski Teatr w Zielonej Górze

05.11 środa godz. 9:00
11:30  **O TYM MOŻNA ROZMAWIĄC TYLKO Z KRÓLIKAMI**
Lubuski Teatr w Zielonej Górze



Chcesz się dobrze bawić?
ZADZWOŃ!

07.11 piątek
godz. 19:00

08.11 sobota godz. 19:00 **CHCESZ SIĘ DOBRZE BAWIĆ? ZADZWOŃ!**

09.11 niedziela godz. 18:00 **WIKTORIA WIZNER I MICHELE VULPIO** koncert charytatywny
PSONI koło w Koszalinie i Stowarzyszenia Italia Blížej

11.11 wtorek godz. 19:00 **KORA. FALOWANIE I SPADANIE**

14.11 piątek godz. 19:00 **CAFE LUNA**
spektakl przedpremierowy



Cafe Luna
PREMIERA
15.11.2025 • GODZ. 19:00


16.11 niedziela godz. 15:00
18:00  **WYJŚCIE AWARYJNE. ODDAM KOCHANKA W DOBRE RĘCE** Agencja Adria Art




NIESAMOWITE PRZYGODY DZIESIĘCIU SKARPETEK

18.11 wtorek
godz. 9:00 / 11:30



19.11 środa godz. 9:00  **NIESAMOWITE PRZYGODY DZIESIĘCIU SKARPETEK**


19.11 środa godz. 12:00  **SOLARIS**

20.11 czwartek godz. 18:00
20:00  **KONCERT Z MUZYKĄ HANSA ZIMMERA, JOHNA WILLIAMSA I INNYCH** Agencja CONPRO

21.11 piątek godz. 17:30
20:00  **RODZINNE REWOLUCJE** Agencja COPA.PL

22.11 sobota godz. 19:00 **CAFE LUNA**

23.11 niedziela godz. 15:00
18:00 **OGRODOWY SKRZAT** spektakl charytatywny
Fundacji Pokoloruj Świat

27.11 czwartek godz. 9:00
11:30  **PINOKIO**



28.11 piątek godz. 9:00  **PINOKIO**

28.11 piątek godz. 19:00 **CHCESZ SIĘ DOBRZE BAWIĆ? ZADZWOŃ!**

29.11 sobota godz. 16:00
19:00 **CHCESZ SIĘ DOBRZE BAWIĆ? ZADZWOŃ!**


30.11 niedziela godz. 17:00 **SOLARIS**

30.11 niedziela godz. 19:00 **CAFE LUNA**

 spektakl agencyjny  spektakl dla dzieci
 spektakl gościnny  spektakl dla młodzieży

BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY IM. JULIUSZA SŁOWACKIEGO Pl. Teatralny 1, 75-729 Koszalin
BIURO OBSŁUGI WIDOWNI tel. 94 342 22 67 / 502 341 700 **BILETY ONLINE BEZ PROWIZJI** www.btd.koszalin.pl



 Pomorzanie Zachodnie



INSTYTUCJA KULTURY
WSPÓŁPRACOWNICZKA PRZEZ
SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA
ZACHODNIOPOMORSKIEGO

Kuratkowo



POLSKIE
RADIO
KOSZALIN



2 listopada/ niedziela

17.00 *Klimatycznie – akustycznie przy świecach/ koncert/*
Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 30 zł

4 listopada/ wtorek

9.00 i 11.30 *O tym można rozmawiać tylko z królikami/* spektakl gościnny
– Lubuski Teatr w Zielonej Górze/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

16.30 *To i owo – wystawa Artystycznej Grupy Rysunku i Malarstwa*
dla Dorosłych Centrum Kultury 105 w Koszalinie/ wernisaż/
Galeria Ratusz I piętro

17.00 Dziecięcy Wieczór Filmowy/ film niespodzianka/
Koszalińska Biblioteka Publiczna/ wejściówki

18.00 Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Miłość*/ kino Kryterium

5 listopada/ środa

9.00 i 11.30 *O tym można rozmawiać tylko z królikami/* spektakl gościnny
– Lubuski Teatr w Zielonej Górze/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

10.00–12.00 Zawieszki sojowe/ zajęcia dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

17.00 Wystawa *PLAKATY z życia wzięte*/ wernisaż/ Pałac Młodzieży

6 listopada/ czwartek

9.00 Otwarcie Wirtualnego Teatru Historii/ widowisko multimedialne/
parking przed amfiteatrem

14.00–17.00 Wirtualny Teatr Historii/ parking przed amfiteatrem/ zapisy

18.00 Klasyka Kina/ *Lot nad kukułczym gniazdem*/ kino Kryterium

19.00 *Szczęście*/ spektakl/ Teatr Dialog/ wstęp wolny

19.00 No Fun Booking: Lotto + Szmer/ Bar u Anglika/ bilety 40-50 zł



7 listopada/ piątek

- 13.00-15.00** Wirtualny Teatr Historii/ widowisko multimedialne/
parking przed amfiteatrem/ zapisy
- 17.00** Emilia Kachnicz-Dratwa *W gabinecie luster* + Julka Sobierajska
Poza układem/ wernisaż/ Galeria Amfiteatr
- 18.30** Koncert symfoniczny: Mateusz Kowalski – gitara,
Trajan Muryń – dyrygent, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej/
Filharmonia Koszalińska
- 19.00** *Czarownice z Eastwick*/ musical/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 80 zł
- 19.00** *Chcesz się dobrze bawić? Zadzwoń!*/ spektakl/
Bałtycki Teatr Dramatyczny

8 listopada/ sobota

- 9.00-14.30** Bibliotekogranie/ Koszalińska Biblioteka Publiczna
- 10.00-13.00** Giełda Kolekcjonerska/ Koszalińska Biblioteka Publiczna
- 10.30-13.30** Zawieszki sojowe/ zajęcia dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 11.00** Jesienny Koncert sekcji pianina/ Amatorski Ruch Artystyczny CK105/
Centrum Kultury 105/ wstęp wolny
- 12.00** Kino Małego Widza/ *Koszmarek*/ kino Kryterium
- 13.30-15.00** Zawieszki sojowe/ zajęcia dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 14.00** Nie tylko Halołyn, czyli straszni muzealnicy zapraszają/
Muzeum w Koszalinie/ wstęp w cenie biletu na wystawę stałą
- 18.00** *Czarownice z Eastwick*/ musical/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 80 zł
- 18.30** Największe hity musicali symfonicznie/ koncert rozrywkowy/
Filharmonia Koszalińska
- 19.00** *Chcesz się dobrze bawić? Zadzwoń!*/ spektakl/ BTD



9 listopada/ niedziela

- 12.00** Spotkanie z cyklu „W samo południe” – wspomnienie prof. Lesliego Barucha Brenta w setną rocznicę urodzin/ Teatr Dialog/ wstęp wolny
- 12.00** Kino Przyjazne Sensorycznie/ *Skrzat. Nowy początek*/ kino Kryterium
- 18.00** Wiktoria Wizner i Michele Vulpio/ koncert charytatywny PSONI koło w Koszalinie i Stowarzyszenia Italia Blżej/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

10 listopada/ poniedziałek

- 19.00** *Był taki ktoś* – Katarzyna Sobczyk/ film dokumentalny + wystawa + spektakl poetycko-muzyczny/ Teatr Dialog/ wstęp wolny

11 listopada/ wtorek

- 17.00** Koncert Pałacu Młodzieży z okazji Święta Niepodległości *Znasz-li ten kraj*/ Zachodniopomorski Urząd Wojewódzki – Delegatura w Koszalinie, sala kolumnowa
- 18.00** *Jeziro łabędzie* – International Grand Ballet/ spektakl baletowy/ Filharmonia Koszalińska
- 19.00** *Kora. Falowanie i spadanie*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

12 listopada/ środa

- 10.00–12.00** Malowanie kubków/ zajęcia dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy



- 17.00** Spotkanie autorskie z Adamem Zadwornym/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/
- 17.00** Wystawa powarsztatowa *Radosław 2025*/ wernisaż/ hol kina Kryterium/ wstęp wolny



13 listopada/ czwartek

- 18.00** *Morze architektury: kompozycja – muzyka miasta:* Agnieszka Anna Tobik – skrzypce, Piotr Grelowski – fortepian; prof. arch. Marta Urbańska – wykład architektoniczny/ Filharmonia Koszalińska

14 listopada/ piątek

- 17.00** Spotkanie autorskie z Julią Kubicką/ Koszalińska Biblioteka Publiczna
- 18.00** Natalia Szroeder – koncert charytatywny fundacji „Zdążyć z miłością” na rzecz podopiecznych fundacji/ koncert charytatywny/ Filharmonia Koszalińska
- 19.00** 44. Festiwal Generacja 2025/ przegląd zespołów/ koncert/ Centrum Kultury 105 / wstęp wolny
- 19.00** *Cafe Luna*/ spektakl przedpremierowy/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

15 listopada/ sobota

- 10.30–13.30** Malowanie kubków/ zajęcia dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 12.00** Kino Małego Widza/ *Kicia Kocia ma braciszka*/ kino Kryterium/ po seansie zajęcia plastyczne
- 13.30–15.00** Malowanie kubków/ zajęcia dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 18.00** Natalia Szroeder/ koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska
- 18.00** *Kelnerka*/ musical/ bilety od 70 zł
- 18.30** No Fun Booking: Frightful + Loathfinder + Angrrrst Black/ Centrum Kultury Studeckiej „Kreślarnia”/ bilety od 70 zł
- 19.00** *Cafe Luna* – PREMIERA/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
- 20.00** 44. Festiwal Generacja 2025/ Fisz Emade Tworzywo/ koncert/ Centrum Kultury 105/ bilety od 54 zł



16 listopada/ niedziela

- 11.00** Złota Jesień 2025/ Przegląd Zespołów Śpiewaczych i Folklorystycznych/ sala widowiskowa CK105 / wstęp wolny
- 12.00** *Dożynki – od obrzędu ludowego do imprezy masowej/ wykład/ Muzeum w Koszalinie/ wstęp wolny*
- 15.00 i 18.00** *Wyjście awaryjne. Oddam kochanka w dobre ręce/ spektakl agencji – Agencja Adria Art/ Bałtycki Teatr Dramatyczny*

18 listopada/ wtorek

- 9.00 i 11.30** *Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek/ spektakl/ BTD*
- 17.00** Dziecięcy Wieczór Filmowy/ film niespodzianka/ Koszalińska Biblioteka Publiczna/ wejściówki
- 17.00** *Mapa marzeń/ warsztaty artystyczne w ramach Twórczego Kręgu Kobiet/ amfiteatr/ zapisy 40 zł*
- 18.00** Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Ostatni wiking/ kino Kryterium*

19 listopada/ środa

- 9.00** *Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek/ spektakl/ BTD*
- 10.00–12.00** Ceramika/ zajęcia dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 12.00** *Solaris/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny/*
- 13.15–15.15** Ceramika/ zajęcia dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 14.00** Kino dla Seniora/ *Droga do Vermiglio/ kino Kryterium*
- 18.00** Retrospektywa Wojciecha Jerzego Hasa/ *Nieciekawa historia/ kino Kryterium*
- 19.00** *Aleja rocka symfonicznie/ koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska*



20 listopada/ czwartek

- 16.30** *Przed horyzontem* – malarstwo i rysunek Małgorzaty Chmielowskiej/ wernisaż/ Galeria Ratusz II piętro
- 17.30** Spotkanie w sprawie miejskich stypendiów kulturalnych/ ko_stacja
- 18.00** Szminka Movie: *Seks dla opornych*/ kino Kryterium
- 18.00 i 20.00** Koncert z muzyką Hansa Zimmera, Johna Williamsa i innych/ spektakl agencyjny – Agencja Copa.pl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
- 19.00** *Kretyn*/ spektakl/ Teatr Dialog/ wstęp wolny

21 listopada/ piątek

- 15.30** Yuliia Bakaieva *Gdzie zaczyna się dusza*/ wernisaż/ Galeria MPS
- 15.30** Wystawa *Horyzonty*/ wernisaż/ Bałtycka Galeria Sztuki/ wstęp wolny
- 17.30 i 20.00** *Rodzinne rewolucje*/ spektakl agencyjny – Agencja Copa.pl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny
- 18.00** *FIESTA con sabor*/ muzyka, taniec, pokazy flamenco/ Szkoła Tańca ASTRA/ wstęp 50 zł
- 19.00** *Michael Jackson Show*/ koncert/ Teatr Muzyczny Adria

22 listopada/ sobota

- 10.30–12.30** Ceramika/ zajęcia dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 12.00** Kino Małego Widza/ *Super pies i kot totur*/ kino Kryterium
- 13.30–15.00** Ceramika/ zajęcia dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 18.00** *Michael Jackson Show*/ koncert/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 60 zł
- 19.00** Scena Młodych CK 105: Chikara/ koncert/ Centrum Kultury 105/ bilety od 9,5 zł



19.00 *Cafe Luna*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

23 listopada/ niedziela

12.00 *Z Polski śpiewanie i z Polski granie!*/ Kamil Szafran – dyrygent, Maciej Śmietański – prowadzący, orkiestra Filharmonii Koszalińskiej, koszalińskie chóry/ koncert edukacyjny/ Filharmonia Koszalińska

17.00 *Ostatnich 5 lat*/ musical/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 50 zł

18.00 *Ogrodowy skrzat*/ spektakl charytatywny/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

24 listopada/ poniedziałek

17.00 Wieczorek literacko-muzyczny pt. *W nostalgicznej mgle słów*/ Spółdzielnia Mieszkaniowa „Nasz Dom”, ul. Zwycięstwa 148/ wstęp wolny

17.15 i 20.00 *Selfie, czyli miłość na pstryk*/ spektakl teatralny/ Filharmonia Koszalińska

25 listopada/ wtorek

9.00 31. dokumentART „films & future”/ animacje dla dzieci/ kino Kryterium/ wstęp wolny

11.00 31. dokumentART „films & future”/ seanse + rozmowy z twórczyniami i twórcami oraz z dyrekcją festiwalu/ kino Kryterium/ wstęp wolny

17.00 *Jak przygotować się do podróży rowerowej?*/ spotkanie cykliczne/ Koszalińska Biblioteka Publiczna

18.00 Dyskusyjny Klub Filmowy/ *Ministranci*/ kino Kryterium

19.30 *Ballady rockowe przy świecach*/ koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska

26 listopada/ środa

10.00–12.00 Ceramika/ zajęcia dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy



Kalendarium

13.15-15.15 Ceramika/ zajęcia dla seniorów/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

11.00 31. dokumentART „films & future”/ seanse + rozmowy z twórczyniami i twórcami oraz z dyrekcją festiwalu/ kino Kryterium/ wstęp wolny

18.00 31. dokumentART „films & future”/ pokaz filmów krótkometrażowych studentów z Niemiec i Polski/ kino Kryterium/ wstęp wolny

19.00 *Nie dokazuj* – największe przeboje Marka Grechuty/ koncert rozrywkowy/ Filharmonia Koszalińska

27 listopada/ czwartek

9.30 i 11.30 *Pinokio*/ spektakl dla dzieci/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

19.00 Raz, Dwa, Trzy/ koncert/ Centrum Kultury 105/ bilety 139-159 zł

19.00 *Sekret Mickiewicza*/ widowisko/ Teatr Dialog/

28 listopada/ piątek

9.00 *Pinokio*/ spektakl dla dzieci/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

17.00 Spotkanie autorskie z Katarzyną Bellingham/
Koszalińska Biblioteka Publiczna

18.30 Koncert specjalny na 90. urodziny Andrzeja Zborowskiego/
Jakub Chrenowicz – dyrygent, 9 tenorów, orkiestra Filharmonii
Koszalińskiej/ Filharmonia Koszalińska

19.00 *Halo? Dancing*/ koncert/ Teatr Muzyczny Adria/ bilety od 60 zł

19.00 *Chcesz się dobrze bawić? Zadzwoni!*/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny

29 listopada/ sobota

10.30-12.30 Ceramika/ zajęcia dla dorosłych/ Zagroda Jamneńska/ zapisy

12.00 Kino Małego Widza/ *Noc w ZOO*/ kino Kryterium



- 13.30–15.00** Ceramika/ zajęcia dla rodzin/ Zagroda Jamneńska/ zapisy
- 18.00** *Halo? Dancing! / koncert/ bilety od 60 zł*
- 18.30** *Wielka noworoczna gala wiedeńska – Johann Strauss i przyjaciele/ koncert operetkowy/ Filharmonia Koszalińska*
- 16.00 i 19.00** *Chcesz się dobrze bawić? Zadzwoń! / spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny*
- 19.00** Zbigniew Zamachowski/ recital/ Centrum Kultury 105/ bilety 80-100 zł
- 19.30** 100. spotkanie grupy wymiany językowej Blabla Language Exchange: Koszalin/ Centrala Artystyczna

30 listopada/ niedziela

- 12.00** Oprowadzanie kuratorskie po wystawie *Wielkie przesilenie. Dożynki Centralne w Koszalinie '75/ Muzeum w Koszalinie/ wstęp w cenie biletu – 10 zł*
- 17.00** *Solaris/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny*
- 19.00** *Cafe Luna/ spektakl/ Bałtycki Teatr Dramatyczny*

Redakcja „Koszalińskiego Grafiku Kultury” nie odpowiada za zmiany dotyczące terminów, miejsc, repertuaru, cen i programów wydarzeń, a także odwołanie imprez przez organizatorów. Wszelkie szczegóły, w tym dotyczące zakupu i cen biletów, prosimy sprawdzać na stronach internetowych organizatorów.

CENY BILETÓW – INSTYTUCJE

Muzeum w Koszalinie: wystawy stałe bilet normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + 1 dziecko) 5 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 5 zł. Bilet wstępu na jedną wystawę (stałą lub czasową) 5 zł. Bilet wstępu na wystawę czasową *Wielkie przesilenie. Dożynki Centralne 75 w Koszalinie* 10 zł

Zagroda Jamneńska: bilet normalny 10 zł/ ulgowy 8 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + jedno dziecko) 5 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 5 zł. Bilet łączony (wystawa stała w Muzeum + Zagroda Jamneńska) – normalny 14 zł/ ulgowy 10 zł/ rodzinny (1 osoba dorosła + jedno dziecko) 7 zł/ grupowy (powyżej 14 osób) 7 zł. Niedziela jest dniem bezpłatnego zwiedzania wystaw stałych.

Bałtycki Teatr Dramatyczny:

premieri/ 60 zł
spektakle/ normalny 55 zł/ ulgowy 45 zł/ grupowy 43 zł/ spektakl rodzinny 23 zł/
bilet młodzieżowy 25 zł/ Karta Dużej Rodziny 25 zł/ Karta Seniora 30 zł
Wyjaśnienia dotyczące ulg znajdują się na stronie www.btd.koszalin.pl i w kasie teatru.

Filharmonia Koszalińska:

I strefa: normalny 40 zł/ ulgowy 35 zł/ zbiorowy 20 zł/ II strefa: normalny 35 zł/ ulgowy 30 zł/ zbiorowy 15 zł/ Bilety ulgowe (emeryci, renciści, dzieci i młodzież do 26 lat). Bilety grupowe powyżej 20 osób

Kino Kryterium:

Bilety 2D: normalny 19 zł/ ulgowy 17 zł/ KKDR 15 zł
Dyskusyjny Klub Filmowy: jednorazowy 15 zł/ bilet normalny w karnecie 12 zł Kino Małego Widza 15 zł Szminka Movie 15 zł Kino Przyjazne Sensorycznie 15 zł Kino dla Seniora 15 zł



▷ Sięgnij po stypendium

Urząd Miejski w Koszalinie i ko_stacja zapraszają na drugie spotkanie poświęcone miejskim stypendiom kulturalnym.

Wnioski o miejskie stypendia w zakresie twórczości artystycznej, upowszechniania kultury i opieki nad zabytkami, które będą realizowane w 2026 r., można składać do 30 listopada br. Podczas drugiego spotkania (pierwsze, informacyjne, miało miejsce w październiku) odbędzie się maraton pisania wniosków – to okazja do skonsultowania i dopracowania pomysłów. W ko_stacji na zainteresowanych czekać będzie Natalia Sulima, inspektorka w Referacie Kultury i Sportu Urzędu Miejskiego w Koszalinie.

Więcej informacji o miejskich stypendiach kulturalnych można znaleźć na stronie koszalin.pl w zakładce KULTURA lub w Wydziale Spraw Społecznych, Kultury, Sportu i Turystyki przy ul. Mickiewicza 26.

20 listopada, godz. 17.30/ ko_stacja, ul. Dworcowa 8



▷ Zaśpiewaj lub zatańcz w spektaklu

W związku z powstającym spektaklem, którego premierę zaplanowano na koniec marca 2026 r., Bałtycki Teatr Dramatyczny ogłasza casting dla muzyków i tancerzy. Przesłuchania odbędą się 16 listopada. Zgłosić się można do 12 listopada.

CASTING DLA MUZYKÓW. Poszukiwani są muzycy kreatywni, otwarci, grający jazz (klasyczny) oraz muzykę rozrywkową. Umiejętności improwizacji są mile widziane. Teatr zapewni: zestaw perkusyjny, elektryczne pianino oraz wzmacniacz z głośnikiem do kontrabas. Casting ma dwa etapy: godz. 10.00-12.30 oraz 12.45-15.00. Należy być przygotowanym na zagranie swingu, bluesa, bossa novy oraz rozczytanie dostarczonego na próbę aranżu.

CASTING DLA TANCERZY. Poszukiwani są tancerze zawodowi oraz amatorzy z doświadczeniem scenicznym, którzy stworzą parę taneczną. On: wiek 25-40 lat, silny, wzrost +178 cm. Ona: wiek 18-35 lat, szczupła sylwetka. Wymagania: silne podstawy baletowe, zaawansowane umiejętności w technikach: jazz, modern-jazz, partnerowanie. Mile widziane umiejętności aktorskie. Próbować sił mogą też tancerze tańca towarzyskiego spełniający powyższe wymagania. Casting odbędzie się w godz. 10.00-15.00 i będzie miał dwa etapy: prezentacja solo w technice modern jazz (lub improwizacja) + choreografia/partnerowanie. Strój na casting: mężczyzna: casual, spodnie, koszula/t-shirt; kobieta: wygodna sukienka długość przed kolano, może być retro w stylu lat 70. Szczegóły na stronie btd.koszalin.pl

PLAKATY z życia wzięte

5.11.2025

Pałac Młodzieży
w Koszalinie

Wystawa plakatów studentów
z Pracowni Multimedialnego
Projektowania Graficznego
Akademii Sztuki w Szczecinie

PLOTKA





BTD

BAŁTYCKI TEATR DRAMATYCZNY
KOSZALIN

aranżacje piosenek z filmów
Pedra Almodovara

CAFE

LUNA

premiera
15.11.2025

Żanetta Gruszczyńska-Ogonowska Bernadetta Burszta-Czarnowicz Katarzyna Lenarcik-Stenzel

Tłumaczenia tekstów piosenek: Anna Burzyńska Opieka reżyserska: Arkadiusz Buszko Scenografia i kostiumy: Beata Jasionek
Inspicjentka i autorka zdjęcia: Izabela Rogowska Opracowanie muzyczne/muzyka na żywo: Maciej Osada-Sobczyński

Praw autorskich tłumacza tekstów piosenek chroni AD+T Praw autorskich autorów muzyki chroni **zo'ks**